

WILLIAM SHAKESPEARE (1564- 1616)

МАЛХОЗОВА З.

МКОУ «СОШ А. МАЛО-АБАЗИНСК ИМ. ПАСАРБИ ЦЕКОВА»



ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УРОКА:

- 1. ВОСПИТАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧУВСТВО ПРЕКРАСНОГО, ЛЮБВИ К АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ, УВАЖЕНИЕ К КУЛЬТУРЕ СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА.**
- 2. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ, ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ; РАСШИРЕНИЕ ИХ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ;**
- 3. ЗНАКОМСТВО С ТВОРЧЕСТВОМ АНГЛИЙСКОГО ПОЭТА И ДРАМАТУРГА У. ШЕКСПИРА**
- 4. РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ПОНИМАТЬ ИНОЯЗЫЧНУЮ РЕЧЬ НА СЛУХ**
- 5. ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ, НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТИ, ВООБРАЖЕНИЯ, ФАНТАЗИИ;**
- 6. РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ДЕКЛАМАЦИИ.**

VOCABULARY

Stratford-upon-Avon

Anne Hathaway

doubtful

performance

experience

remarkable

the Great Unknown

the Globe Theatre

occupy

playwright

genius

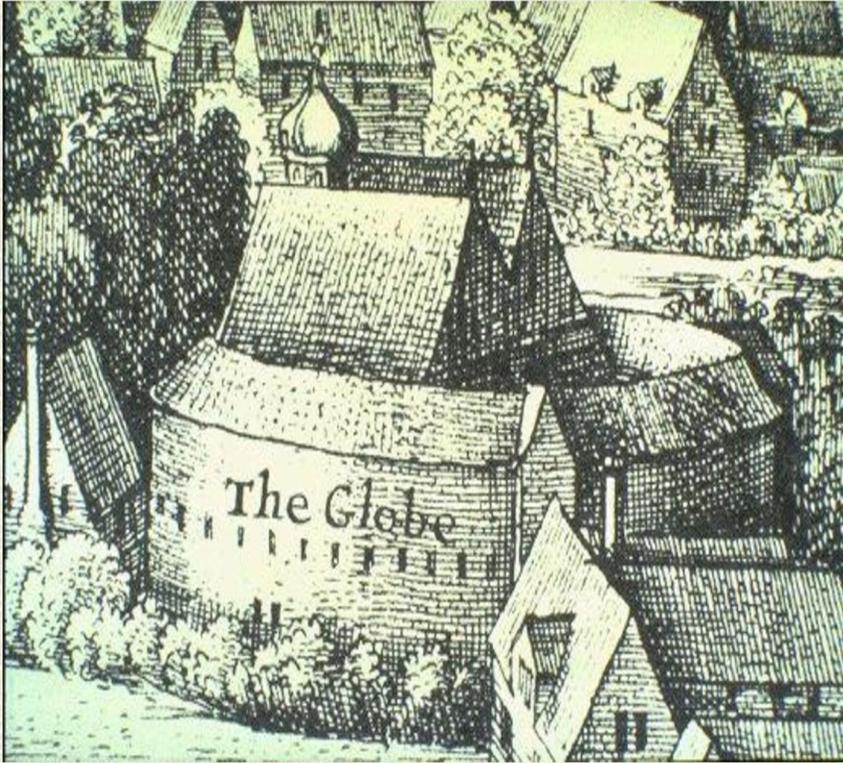


DO YOU KNOW, THAT...

- **ШЕКСПИР ОБЛАДАЛ ГИГАНТСКИМ СЛОВАРНЫМ ЗАПАСОМ - ОТ 20 ДО 25 ТЫСЯЧ СЛОВ, СОВРЕМЕННЫЙ ЖЕ АНГЛИЧАНИН С ВЫСШИМ ОБРАЗОВАНИЕМ УПОТРЕБЛЯЕТ НЕ БОЛЕЕ 4 ТЫСЯЧ СЛОВ.**
- **ШЕКСПИР ВВЕЛ В АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ОКОЛО 3200 НОВЫХ СЛОВ - БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЕГО ЛИТЕРАТУРНЫЕ СОВРЕМЕННОКИ ВМЕСТЕ ВЗЯТЫЕ.**
- **НЕ СОХРАНИЛОСЬ НИ ОДНОЙ РУКОПИСИ ШЕКСПИРА. СОХРАНИЛИСЬ ЛИШЬ ШЕСТЬ ПОДПИСЕЙ НА ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТАХ СДЕЛАННЫЕ ЕГО РУКОЙ.**
- **У ВИЛЬЯМА ШЕКСПИРА НЕТ НИКАКИХ НАГРАД, ЕГО ТВОРЧЕСТВО НЕ БЫЛО ОТМЕЧЕНО НИКАКИМИ ДИПЛОМАМИ.**



Shakespeare's Globe Theatre



The Globe of Shakespeare's times



The Globe of our days



www.cotswolds.info



www.alamy.com - A2RBKT



Bronze statue of Shakespeare

TRUE OR FALSE???

- 1. SHAKESPEARE WAS BORN IN THE 16TH CENTURY.** **TRUE**
- 2. WILLIAM GOT A GOOD EDUCATION IN LONDON** **FALSE**
- 3. WILLIAM MARRIED LATE. HIS WIFE WAS YOUNGER THAN HIM** **FALSE**
- 4. WILLIAM SHAKESPEARE HAD THREE CHILDREN: A DAUGHTER SUSANNA AND TWIN SONS.** **FALSE**

TRUE OR FALSE???

5. HE WAS A POET, A WRITER, A PLAYWRIGHT

TRUE

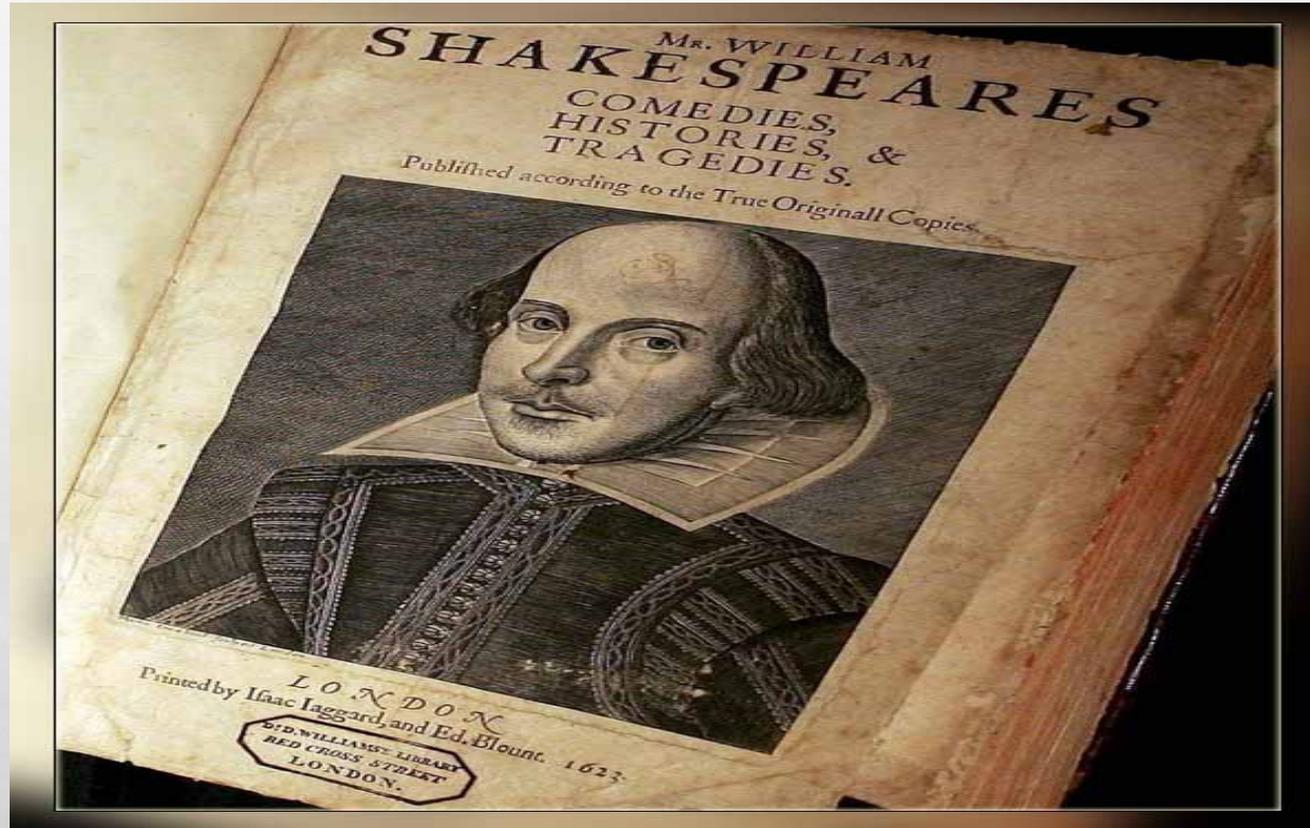
6. SHAKESPEARE NEVER ACTED ON THE STAGE.

FALSE

7. SHAKESPEARE WROTE 37 PLAYS, 154 SONNETS.

TRUE

WHAT THINGS DID SHAKESPEARE WRITE?



BALCONY SCENE FROM ROMEO & JULIET



“TO BE, OR NOT TO BE; THAT IS THE QUESTION”.

• **THE BEGINNING OF THE END**

• **THE WHIRLING OF TIME**

• **THERE'S THE RUB.**

• **ALL IS WELL THAT ENDS WELL**

• **LIFE IS NOT ALL CAKES AND ALE**

• **BREVITY IS THE SOUL OF WIT**

• **MUCH ADO ABOUT NOTHING**

• **SWEETS TO THE SWEET.**

• **TO WIN GOLDEN OPINIONS**

• **“ALL THE WORLD'S A STAGE, AND ALL THE MEN AND WOMEN MERELY PLAYERS.”**

Прекрасное – прекрасной

Много шума из ничего.

Вот в чем загвоздка.

Все хорошо, что хорошо кончается.

Превратности судьбы.

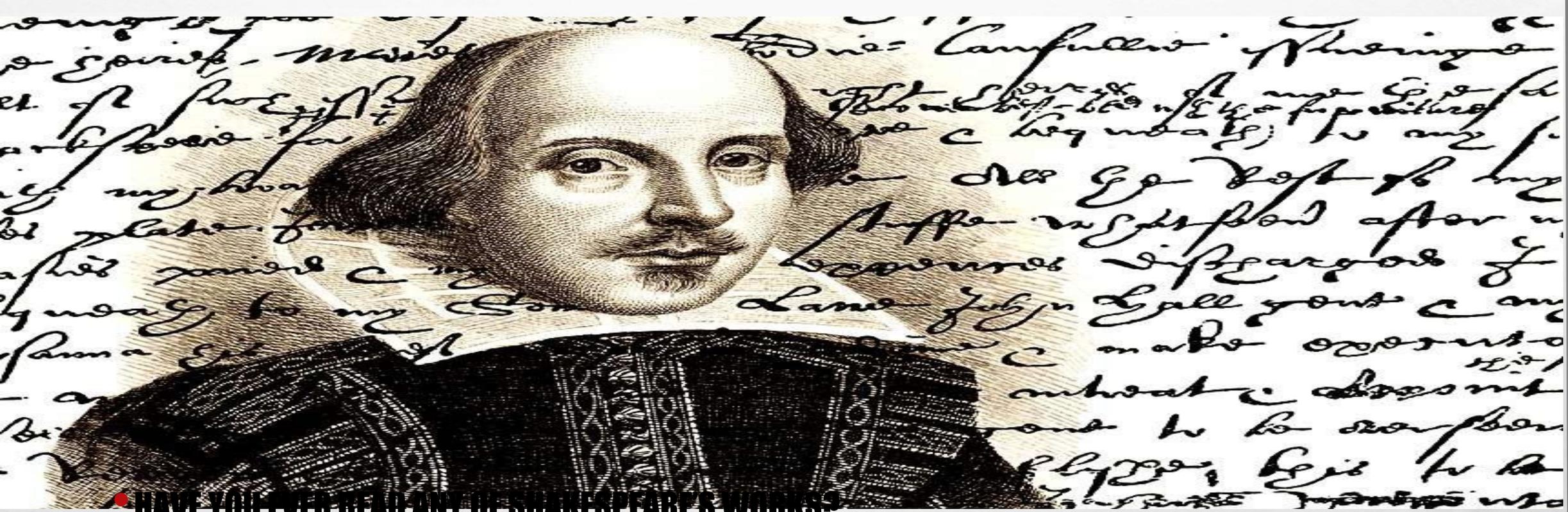
Начало конца.

Краткость – сестра таланта

Заслужить благоприятное мнение.

Весь мир театр. В нем женщины, мужчины – все актеры.

Жизнь прожить – не поле перейти.



- **HAVE YOU EVER READ ANY OF SHAKESPEARE'S WORKS?**
- **HAVE YOU LEARNT ANYTHING NEW TODAY?**
- **DO YOU WANT TO KNOW MORE ABOUT SHAKESPEARE AND HIS WORKS?**

