

Проблемы обучения аудированию при подготовке учащихся к ЕГЭ и ОГЭ

*Умение аудирования – это
способность воспринять
звучащую речь (Зимняя И.А.)*

*Учитель английского языка
Тарасовской ООШ
Каплуновская Галина Анатольевна
2018 г*

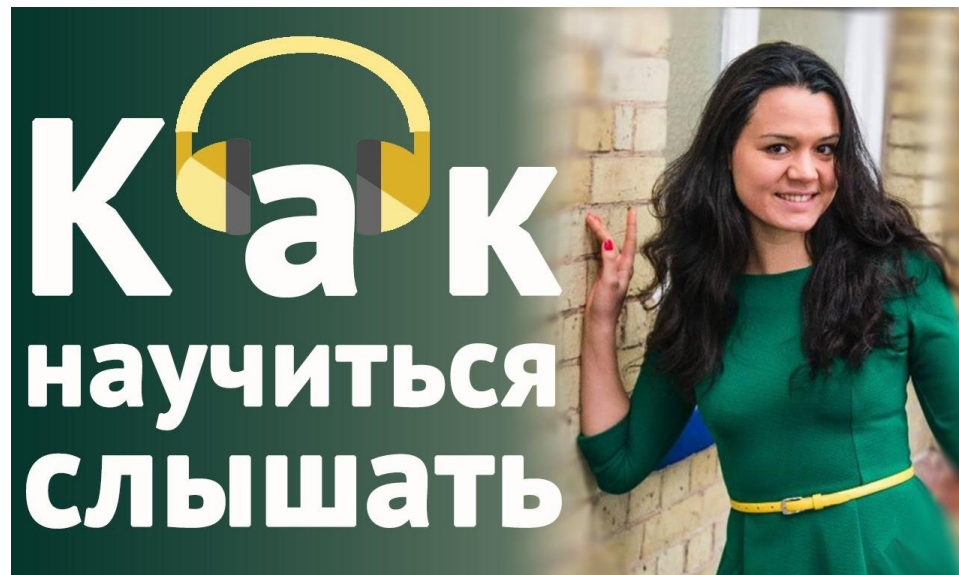
Термин «аудирование»

(«Listening comprehension»,
„Hörverstehen“, «Compréhension orale»
– в зарубежной методике)

был введен в отечественную методику не
так давно и означает процесс
восприятия и понимания речи со слуха.

Аудирование

рецептивный вид речевой деятельности, представляет собой одновременное восприятие и понимание речи на слух (Колесникова И.Л., Долгина О.А.).



ЧТО слышать?

При восприятии речевого материала участник общения вынужден воспринимать тот материал, который он слышит или видит. Он целиком находится во власти говорящего, поэтому должен прочно владеть тем речевым материалом, которым владеет участник общения, высказывающий СВОИ МЫСЛИ.

объективные трудности

- трудности, обусловленные условиями аудирования;
- трудности, обусловленные индивидуальными особенностями источника речи;
- трудности, обусловленные языковыми особенностями воспринимаемого материала.

Когда и как нужно начинать обучение аудированию?



Поэтапные задачи обучения

на младшем этапе основное внимание уделяется развитию умения полностью понимать текст, основанный на знакомом материале.

на среднем этапе отрабатываются оба вида аудирования – аудирование с полным пониманием и аудирование основного содержания.

на старшем этапе является совершенствование ранее сформированных умений и, по необходимости, их коррекция

важен выбор аудиотекста

Для начальной школы наиболее релевантными могут быть такие тексты, как детские песни, стихи, сказки, рассказы, личное письмо в телестудию, мультфильмы, а для учащихся средней школы — наряду с вышеназванными, объявления диктора в аэропорту, на вокзале, прогноз погоды, а также подростковые телепередачи, видеофильмы.

3 этапа

- 1. до прослушивания (предварительный инструктаж и предваряющее задание)
- 2. во время прослушивания,
- 3. после прослушивания (задания, контролирующие понимание)

До прослушивания

1. обсуждение вопросов/утверждений до прослушивания.
2. догадка по заголовку/новым словам/иллюстрациям.
3. краткое изложение основной темы учителем, введение в проблематику текста.

МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ

- – «МОЗГОВОЙ ШТУРМ»
- - Кластер
- – прогнозирование,
- – различные образы, возникающие при слушании заголовка текста,

▪

Кластер – графический прием систематизации материала.



прогнозирование



Этап собственно слушания текста

1. прослушать текст и вставить пропущенные слова в предложениях
2. прослушать текст и сказать, какие из предложенных словосочетаний употреблялись в нем без каких-либо изменений
3. прослушать текст и сказать, какие определения к следующим словам в нем встречались.
4. закончить следующие предложения.
5. прослушать текст и сказать, что в нем говорилось о чем-либо.
6. прослушать текст и найти русский\английский эквивалент слов в параллельном столбце.

Послетекстовый этап.

Задания для проверки понимания текста могут быть трех типов:

- – задания на понимание содержания прослушанного;
- – задания на творческую переработку воспринятой информации;
- – задания на использование полученных сведений в общении и других видах деятельности

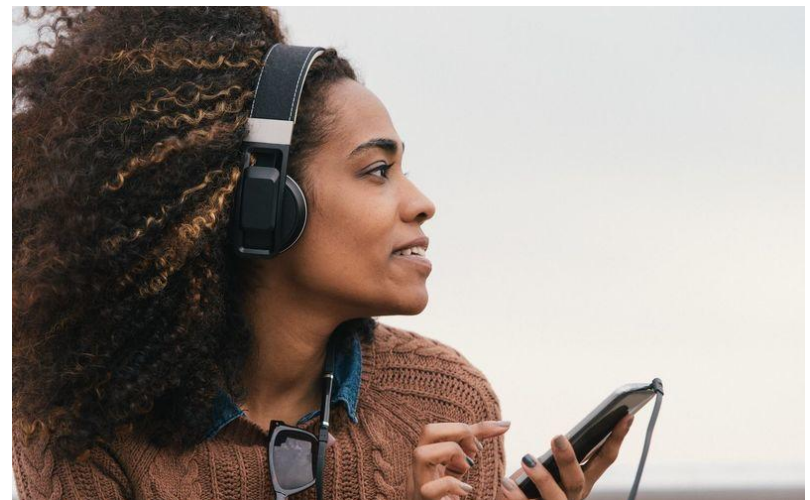
Примеры заданий на контроль понимания после прослушивания:

Подтвердить или опровергнуть высказывания;

- Подобрать иллюстрации к тексту;
- Упорядочить пункты плана;
- Отметить на карте план маршрута;
- Выполнить тест множественного выбора (из 3-4 утверждений – одно правильное, остальные – дистракторы — отвлекающие);
- Выполнить тест восстановления (учащиеся слушают текст дважды. Второй раз текст предъявляется с пропусками с определенными заранее интервалами, например, каждого 7-го слова. Задача учеников – записать по порядку пропущенные слова.);
- Выполнить альтернативный тест (да – нет, «+», «-»);
- Выбрать заголовок текста из нескольких предложенных вариантов;
- Определить количество смысловых частей;

ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ ЭКЗАМЕНУЕМЫХ

- учащиеся невнимательно читают задания, при первом прослушивании, пытаются сразу выполнить задания и пропускают важные факты, невнимательно заполняют бланки ответов, путая части заданий
- неумение выделять ключевые слова, игнорировать ненужную информацию;
- ставят верно/неверно /нет информации исходя не из содержания текста, а из своего социального опыта;
- – дают ответ на тестовый вопрос, основываясь на значении отдельного слова;



Рекомендации

- необходимо использовать, те типы текстов, которые используются в контрольно измерительных материалах (ОГЭ, ЕГЭ)
- следует научить учащихся, перед началом экзамена внимательно читать инструкцию и извлекать из нее всю полезную информацию.
- обращать их внимание на то, что внимательное чтение заданий, позволит быстро ориентироваться в теме аудиотекста.
- -следует выработать умение выделять при прослушивании ключевые слова в заданиях и подбирать соответствующие синонимы.

Слушайте, слушайте, слушайте...



Всем удачи

И

спасибо за внимание)