Places of Interest of My Village Ibrya

By Miftakhova Liliya



селех вам башкарыя KOMBER COM



СА.ЛИХ сәйдәшев музее

Salih Saidashev

Salih Zamaletdinovich Saidashev (1900-1954) - an outstanding Tatar composer, one of the founders of the Tatar professional music.



The Main Sights of Ibrya

Saidashev's museum in the village Ibrya was built on the former place of Bikmuhamet Saidashev's house. On the left you can see our mosque.





The opening of the museum in Ibrya in December 1990

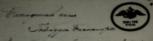




The museum has 3 rooms.

The first tells the history of the village Ibrya about people's origins that inspire the creativity of the composer.

П. ICHT 6 та угастки, отведенные во донные 15 балии движенва крествато зер. Дольнист в Али Сторовано дилогически колоди. Пидатекского упров вод вредении во дато сторане за метесвания и вод вредении во дато сторано за метесвания и и просторане во 1911. по распоранее и и просторанее во 1911. по распоранее и и просторанее во 1911. по распоранее и и просторанее во 1911. По сторанование и и просторанее и просторание и по то просторанее во 1911. По сторанее и и и просторанее и просторанее и просторанее и и просторанее и просторание и просторанее и и просторанее и просторание и просторанее и просторанее и просторание и просторание и просторанее и просторанее и и просторание и просторание и просторанее и просторанее и и просторание и просторание и просторанее и просторанее и и просторание и просторание и просторание и просторанее и и просторание и просторание и просторанее и просторанее и и просторание и просторание и просторание и просторание и и просторание и просторание и просторание и просторание и и просторание и просторание и просторание и просторание и и просторание и просторание и просторание и просторание и и просторание и просторание и просторание и просторание и и просторание и просторание и просторание и просторание и и просторание и просторание и просторание и просторание и и просторание и просторание и просторание и просторание и и просторание и просторание и просторание и просторание и просторание и и просторание и просторание и просторание и просторание и просторание и просторание и и просторание и просторан А. Порциго и принят, приховороше доцество Балиой Альдорбония 24 Апрала 1911г. за N анно по меридіанну гопоральнаго шетевония участково и количество делан во нихо озногое mana mit de je B. senner kont of Wepler Asberblound



And in the and the first state of the state

An parameter for an approximation of the other states of the other

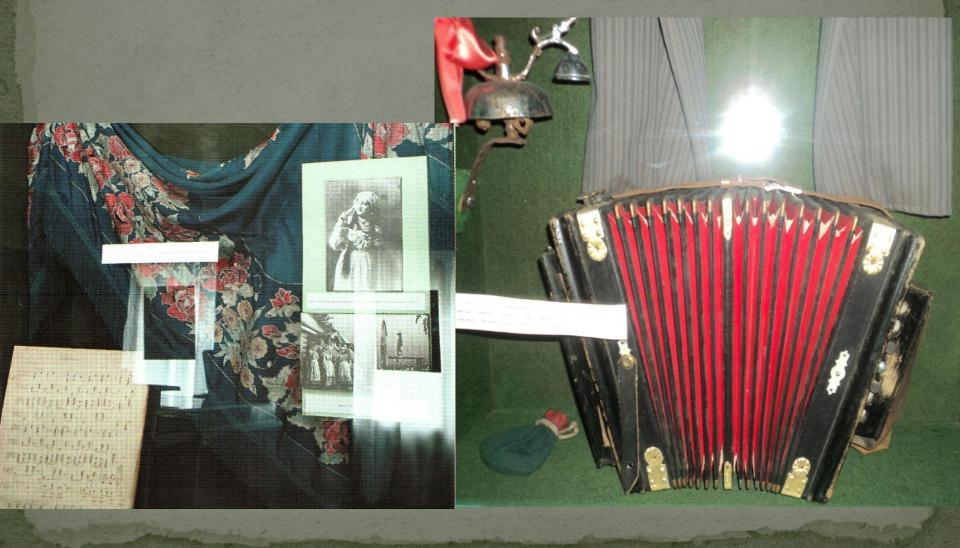
anthere, galance growth a sense a conservation of the sense of the sen

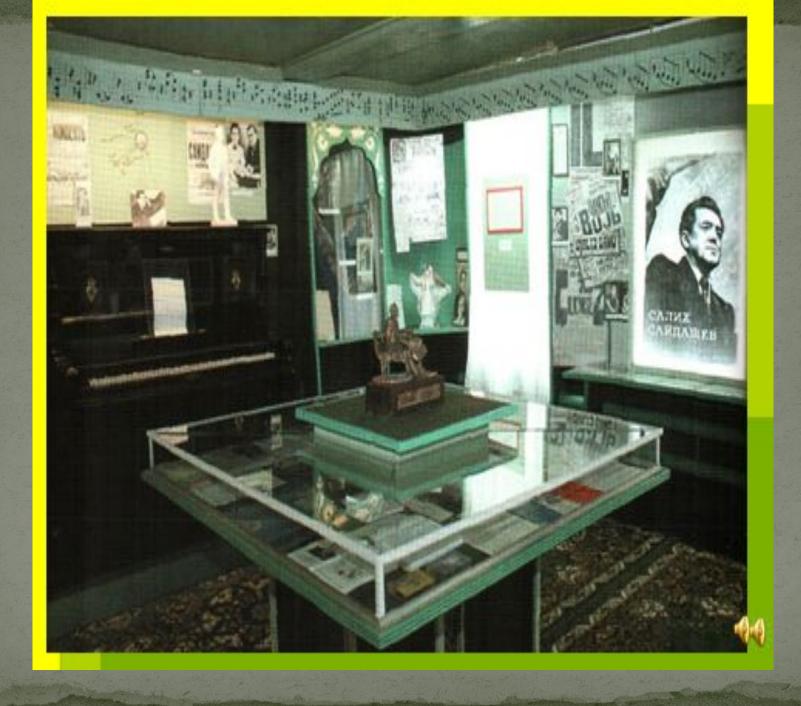
L'on molor ou l'innons

 The second room recreates the interior of the tatar house with instruments of peasant labor, household goods, clothing



The third and the largest room gives an idea of the life and work of the composer.





The central exhibit here is the piano with sheet music notation. It is an authentic instrument, standing in the Saidashev's room during his work in the theater.



Many people visit our museum every year



Welcome to our museum in Ibrya!







