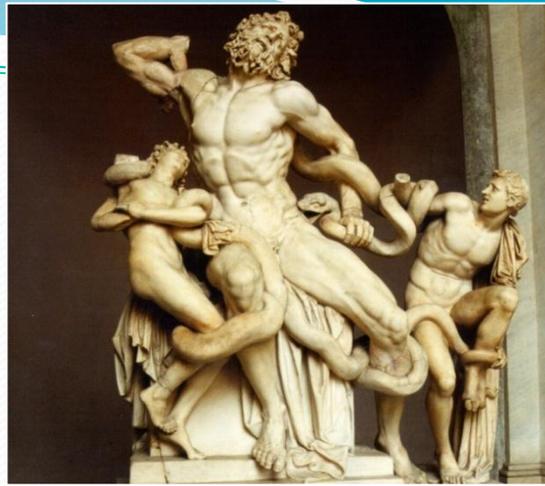


IS IT ART?



Art is a diverse range of human activities and the products of those activities.





Joseph Mallord William Turner

Born	23 April 1775 <u>Covent Garden, London, England</u>
Died	19 December 1851 (aged 76) <u>Cheyne Walk, Chelsea, England</u>
Nationality	English
Education	<u>Royal Academy of Arts</u>
Known for	Paintings



Martin Creed

The Lights Going On And Off



SIMON STARLING “SHEDBOATSHED”

«Хижина лодка хижина»



Mother and Child, Divided

Black Sheep - Damien Hirst





Crosby Beach,
Another Place **by** Antony Gormley.

- 
- 1. What kind of work of art is it ?**
 - 2. Where is it situated?**
 - 3. Who was it made by?**
 - 4. What is it made of?**
 - 5. What does it show?**
 - 6. Do you like it? Why? Why not?**



История Медного всадника — это история невероятного мастерства и упорства, которое проявил каждый человек, причастный к созданию этой удивительной скульптуры. Только для транспортировки постамента понадобились усилия более чем 1000 рабочих — до сих пор Гром-камень, на который опирается внушительная фигура конного императора, остается самым крупным монолитом, какой когда-либо перемещал человек.

Памятник Медный всадник — описание и история (1768 г.)

В создании самой скульптуры приняли участие целых три выдающихся скульптора, главным среди которых был француз Фальконе.

По замыслу Фальконе Медный всадник должен был олицетворять победу Петра I над силами истории и природы, его неукротимую волю, а также его удивительный талант законодателя и реформатора. На создание памятника ушло в общей сложности более 15 лет. С ним связано множество интересных легенд — легенда о Гром-камне, о майоре Батурине, о натурщике для фигуры царя и о голове Петра I.

Где находится Медный всадник?

Памятник Медный всадник расположен на Сенатской площади, рядом с Исаакиевским собором, недалеко от станции метро "Адмиралтейская".



The lesson is over!