ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ОЛИМПИАДЫ

- 1. Быстро проработайте самые лёгкие задания, после чего переходите к более трудным.
- 2. Обязательно выполните все задания.
- 3. Не тратьте попусту время на очень сложные вопросы. Если вам кажется, что один из двух ответов – правильный, выберите его и идите дальше.

- 4. Если вы видите, что время почти вышло, а вы не успели прочитать и ответить на все оставшиеся вопросы, выберите один из ответов, просмотрев ответы « наискосок».
- 5. Иногда вы не знаете ответ, но у вас есть необъяснимое чувство, что один из предполагаемых вариантов правильный.
 Это и есть интуиция. Проверьте, как она работает на материале тренировочных олимпиад.

Как успешно справиться с заданиями по грамматике, выбору слов?

- Прочитайте предложение, которое необходимо дополнить.
- 2. Обязательно читайте все варианты ответов А, В, С, D. Может оказаться, что более чем один вариант содержит необходимую структуру. Определите эти два варианта. Сравните и выберите наиболее подходящий.

- 3. Расходуйте время с умом. Не пытайтесь отыскать ошибки в самих вариантах ответов. Обычно все варианты сами по себе грамматически правильные. Однако лишь один вариант является верным в контексте данного предложения.
- 4. Не тратьте время на размышления о том, что вы не знаете.

- 1. Учитесь распределять время правильно.
- Чтение задания
- Набросок основных идей
- Добавление деталей и описания.
- Написание эссе.
- Минимальная проверка ошибок.

- 2. Убедитесь, что вы правильно поняли вопрос.
- 3. Набросайте основные идеи, раскрывающие главную мысль, ответив на вопросы:
- Who?
- What?
- Where?
- When?
- How?
- Why?

Как успешно справиться с заданиями по письму?

 4. Быстро напишите любые идеи, пришедшие в голову. Пробежите получившийся список и выберите те, которые вы будете раскрывать в эссе. Сгруппируйте связанные межу собой идеи под заголовками. Чтобы эссе было полноценным, вам необходимо к каждой идее добавить детали:

- ✓ Факты.
- **/** Примеры.
- Личный опыт.
- Описания.
- 5. Не пишите длинные, сложные предложения: вы можете сделать ошибку.

 6. Не тратьте время на обдумывание правильности правописания, пунктуации и грамматики. Не размышляйте о том, согласятся ли с вашим мнением проверяющие. Главное – осветить вопрос со всех сторон и представить свои аргументы.

Как расширить вокабуляр?

- 1. В процессе подготовки к олимпиаде читайте больше газет, журнальных, энциклопедических статей на английском языке.
- 2. При выполнении заданий пытайтесь угадать значение неизвестных слов из контекста. Если это сделать не удаётся, воспользуйтесь словарём.

- 2. Выпишите новые слова на карточки. С обратной стороны напишите перевод.
 Учите слова наизусть. Прорабатывайте карточки, когда вам приходится чего-либо ждать: сидя в очереди, ожидая автобус и т. д.
- Найдите по одному синониму и антониму к каждому слову. Выпишите из словаря соответствующие предложения, выучите их наизусть.

Коммуникативные компетенции

- <u>Языковая компетенция</u> (фонетика, грамматика, лексика, семантика, орфография)
- Дискурсивная или речевая компетенция (умение адекватно использовать языковые средства для решения практических задач общения)
- Социолингвистическая компетенция (умение варьировать свою речь в зависимости от социального статуса собеседника)
- Социокультурная компетенция (умение эффективно применять страноведческую информацию)

Уровни сложности олимпиадных заданий

Уровни сложности	Этапы олимпиады	
	9- 10 классы	11 класс
A 2 (предпороговый уровень - Low – Intermediate)	ШКОЛЬНЫЙ	
A2 + (предпороговый усложнённый)	муниципальны й	
В 1 (пороговый уровень - Intermediate)	региональный	ШКОЛЬНЫЙ
В1+ (пороговый усложнённый)	федеральный	муниципальный
B2 (пороговый продвинутый уровень – Upper - Intermediate)		региональный
B2+ (пороговый продвинутый усложнённый)		федеральный

Методы тестирования

- Избирательные
- Со свободно конструируемым ответом
- <u>Творческие</u>

Избирательные

- 1. Множественный выбор (выбрать правильный вариант из нескольких предложенных вариантов)
- 2. Альтернативный выбор (решить, истинным или ложным является данное утверждение)
- 3. Перекрёстный выбор (объединить слова в пары по определённому признаку)
- 4. Упорядочение (вставить в текст пропущенные предложения в нужном порядке)

Задания со свободно конструируемым ответом

- 1. Ответы на вопросы.
- 2. Клоуз процедура (заполнение пробелов в тексте, заполнение таблиц)
- 3. Словообразование (образовать от данного слова производное так, чтобы оно подходило по контексту)
- 4. Редактирование (найти ошибки в тексте)
- 5. Перефразирование (перефразировать предложение так, чтобы изменилась его структура, но при этом смысл не изменился)

Творческие задания

- 1. Продуцирование письменной речи (написание письма, статьи, эссе).
- 2. Продуцирование устной речи (монолог и диалог).

Методические рекомендации для тренировки навыков чтения

- 1. Используйте аутентичные тексты различных жанров
- 2. Используйте различные типы заданий.
- 3.Объясните учащимся, что в текстах для чтения всегда содержится определённый процент незнакомых слов.
- 4. Требуйте выполнения задания на время.

Методические рекомендации для заданий по грамматике и лексике

- 1. Постарайтесь понять смысл предложения, прежде чем выполнять задание.
- 2. Обратите особое внимание на трансформацию (перефразирование). Недопустимо как исключение части информации, так и привнесение в предложение новой.
- 3. Обратите внимание на употребление фразовых глаголов. Лексику следует заучивать не отдельными словами, а словосочетаниями.
- 4. Самые сложные задания проверка социокультурных компетенций.

Методические рекомендации для тренировки навыков аудирования

- 1. Смотрите художественные фильмы и слушайте программы новостей (ВВС, CNN).
- 2. Учитесь абстрагироваться от избыточной второстепенной информации и от незнакомых слов.
- 3.Обоснуйте свой выбор, вспомнив то место в тексте, в котором содержится правильный ответ.
- 4. Тренируйте лингвистическую память.
- 5. Задания нужно успевать прочитывать ещё до прослушивания плёнки.
- 6. Вопросы даются в том порядке, в котором звучит запись текста.

Методические рекомендации для тренировки навыков письменной речи

- 1. Не отклоняйтесь от заданной темы.
- 2. Приводите адекватные аргументы.
- З. Следите за соответствием жанру (статья, письмо реклама и т.д.) и стилю (официальный стиль и неофициальный стиль).
- 4. Используйте соединительные конструкции.
 Не путайте их с союзами.
- 5. Не используйте слишком короткие простые предложения или слишком длинные.
- 6.Проверьте грамматические и орфографические ошибки.

- 7. Читайте и анализируйте больше аутентичных текстов разных жанров, разбирайте в них способы аргументации и развития мысли, стилистические особенности, заимствуйте лексические и грамматические формы, характерные для современного английского языка.
- 8. Старайтесь быть в курсе событий у нас в стране и за рубежом, старайтесь быть образованным человеком, которому есть, что сказать.
- 9. Пишите тренировочные работы по следующим жанрам: частное и официальное письмо, рассказ, сочинение, статья, отчёт, рецензия, обоснование заявки на участие в