



# Метод обучения

- Метод – сообщенная модель реализации основных компонентов учебного процесса по ИЯ, в основе которой лежит доминирующая идея решения главной методической задачи.

# Интенсивное обучение

- Интенсивное обучение – усиленное обучение, направленное на овладение иностранным языком, опирающееся на психологические резервы личности учащихся, в особенности, на управление социально – психологическими процессами в группе и управление общением преподавателя с учащимися, учеников между собой, сводящееся к ускорению процесса обучения иностранному языку при минимальных энергетических затратах учащегося и обычно осуществляемые в ограниченные сроки.

# Особенности интенсивного обучения

- концентрация
- создание высокой мыслительной активности
- доминирование непроизвольного над произвольным запоминанием

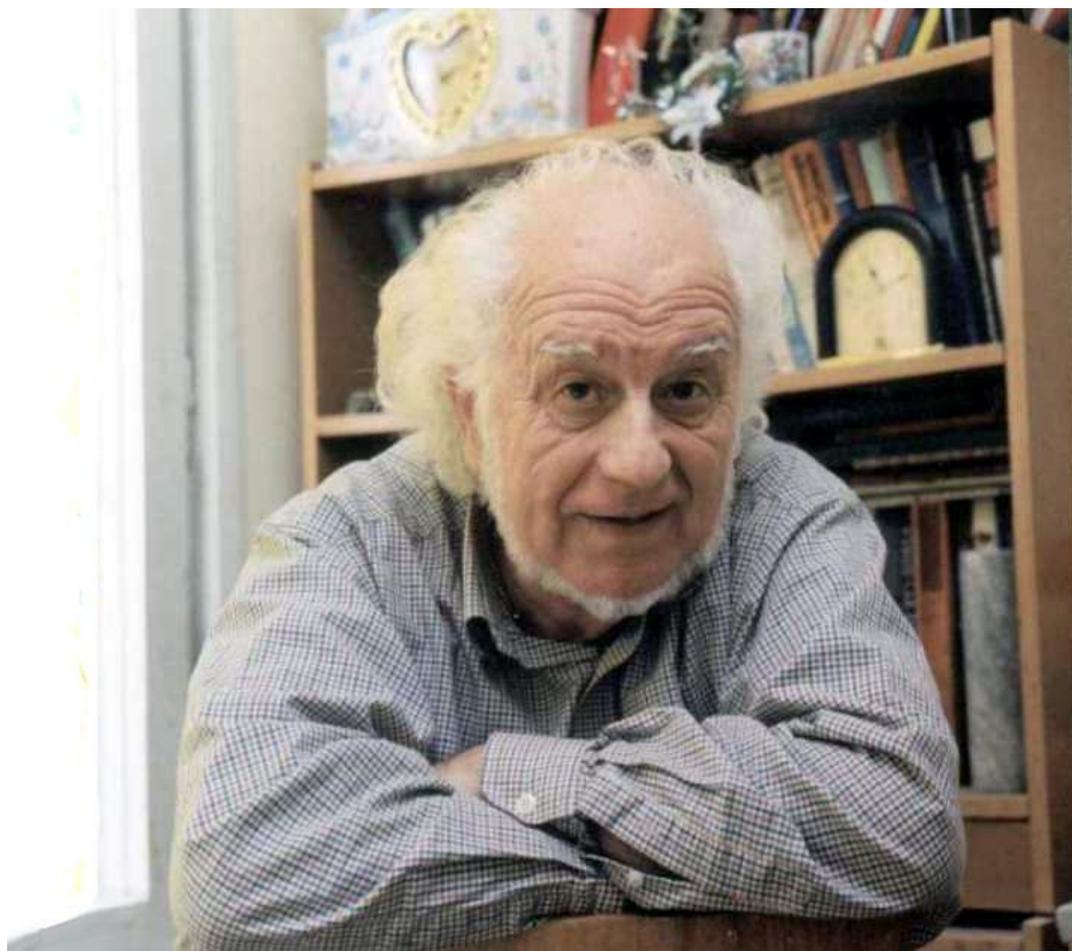


# Интенсификация процесса обучения ИЯ выражается:

1. в методически рациональной организации занятия;
2. в мотивированной коммуникативной деятельности обучающихся;
3. в разнообразии приемов и форм работы;
4. во внедрении в практику обучения интенсивных образовательных технологий.

# Интенсивные методы обучения

- Группа методов обучения иностранному языку, ведущая свое начало от разработанного в 60-е гг. болгарским ученым Г. Лозановым суггестопедического метода.



Георгий Лозанов

# Интенсивные методы обучения

*Суггестопедический метод (метод Лозанова)*

```
graph TD; A([Суггестопедический метод (метод Лозанова)]) --> B[метод активизации резервных возможностей обучаемого (Г. А. Китайгородская)]; A --> C[эмоционально-смысловой метод (И. Ю. Шехтер)]; A --> D[метод погружения (А. С. Плесневич)]; A --> E[суггестокибернетический интегральный метод ускоренного обучения взрослых (В. В. Петрусинский)];
```

метод активизации резервных возможностей обучаемого (Г. А. Китайгородская)

эмоционально-смысловой метод (И. Ю. Шехтер)

метод погружения (А. С. Плесневич)

суггестокибернетический интегральный метод ускоренного обучения взрослых (В. В. Петрусинский)

# Суггестопедический метод

- получил свое название от терминов «суггестология» — наука о внушении — и «суггестопедия» — раздел суггестологии, посвященный теории и практике применения внушения в педагогике.

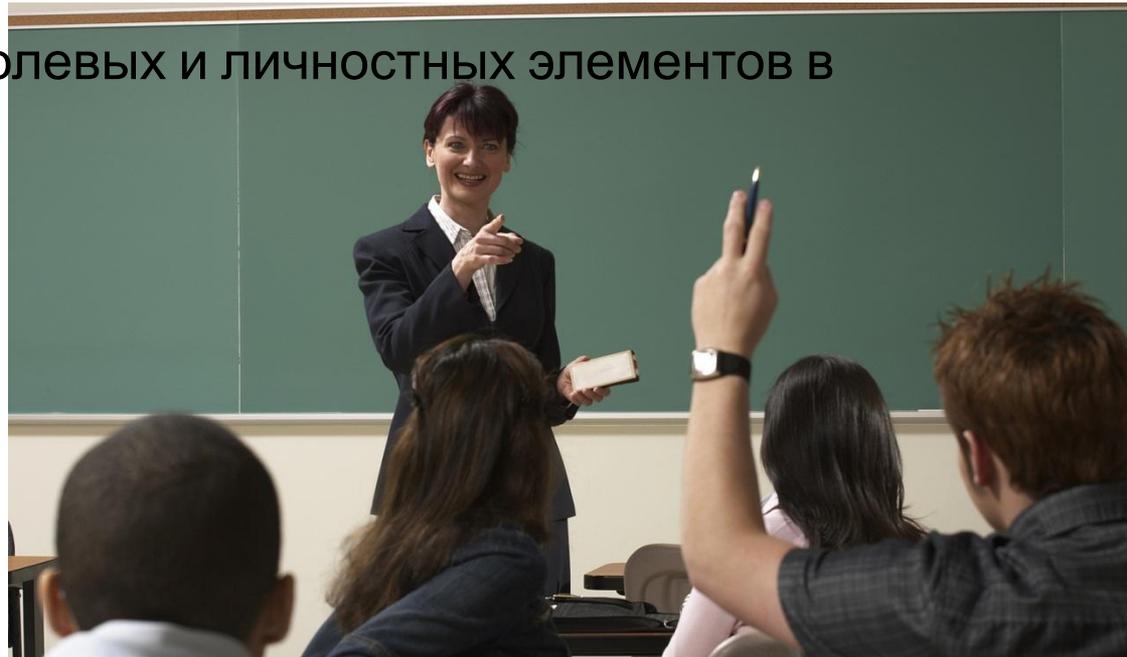


# Средства активизации резервных ВОЗМОЖНОСТЕЙ

- Авторитет (authority).
- Инфантилизация (infantilization).
- Двуплановость (double-planedness).
- Интонация (intonation), ритм (rhythm) и концертная псевдопассивность (concert pseudo-passiveness).

# Метод активизации Китайгородской

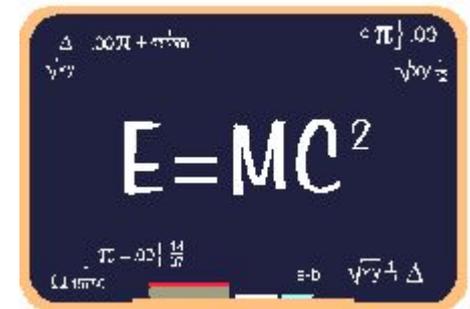
- двуплановость;
- поэтапно-концентрическая организация занятий;
- глобальное использование всех средств воздействия на психику учащихся;
- устное опережение;
- использование индивидуального обучения через групповое;
- взаимодействие ролевых и личностных элементов в обучении.



# Эмоционально-смысловой метод Шехтера

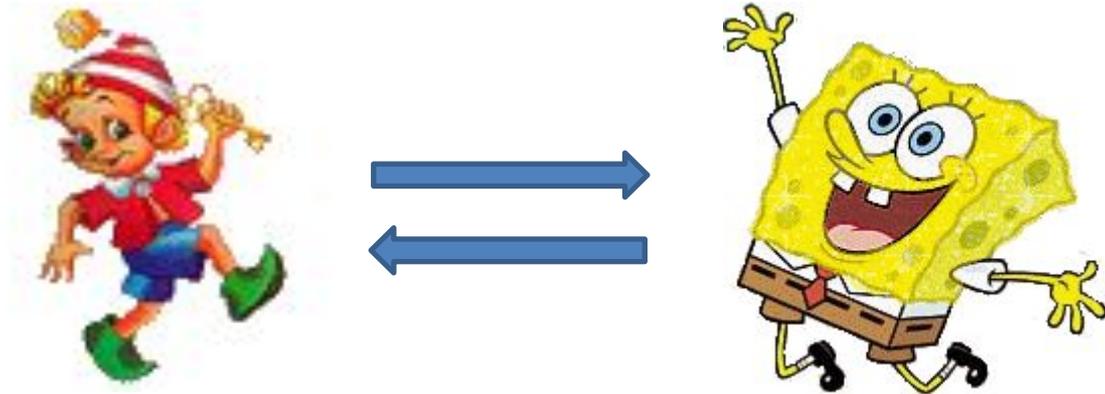
- Эмоционально-смысловой метод предлагает воспринимать иностранный язык в первую очередь, в качестве средства общения, которое нельзя свести лишь к набору формул и правил.

Language



# Метод погружения (Плесневич)

Согласно этой методике, овладеть иностранным языком можно, став (хотя бы на период обучения) совершенно другим человеком. Все это делается для того, чтобы любой человек в процессе обучения мог полностью расслабиться, раскрыться, и речь его стала максимально похожа на оригинальную.



# Суггестокибернетический интегральный метод ускоренного обучения иностранному языку (В.В.

Петрусинский)

- Основу этого метода составляет «кибернетизация» суггестивного управления состоянием и восприятием студента с целью активизации различных компонентов мнемической деятельности.



***Спасибо за  
внимание!***

