



«ТРИЗ и РКМ технологии как средство развития критического и творческого мышления учащихся на уроках английского языка»



«Сложность обучения критическому и творческому мышлению состоит отчасти в том, чтобы помочь ученикам разглядеть бесконечное многообразие окружающих нас проблем.»

Джон Бин



- с развитыми познавательными потребностями
- умеющий оперировать полученными знаниями
- нацелен на саморазвитие и самореализацию
- ориентируется в современном информационном пространстве
- умеет продуктивно работать и эффективно сотрудничать
- адекватно оценивает себя и свои возможности

Выпускник



Соврем

енные

🌀 **технология дистанционного обучения**

🌀 **система инновационной оценки «Портфолио»**

образо

🌀 **здоровьесберегающие технологии**

ватель

🌀 **ИКТ**

ные

🌀 **обучение в сотрудничестве**

технол

🌀 **технология использования в обучении игровых методов (обучающие игры)**

огии

🌀 **развивающее обучение**

🌀 **проблемное обучение**

🌀 **разноуровневое обучение**

🌀 **КСО (коллективная система обучения)**

🌀 **ТРИЗ**

🌀 **исследовательские методы обучения**

🌀 **проектные методы обучения**

🌀 **технология «Дебаты»**

🌀 **технология модульного и блочно-модульного обучения**

🌀 **лекционно-семинарско-зачетная система обучения**

🌀 **ТРК**



•ТРИЗ

- научить ребенка думать нестандартно и находить собственные решения
- решение «открытых задач»



Закрывают задачи

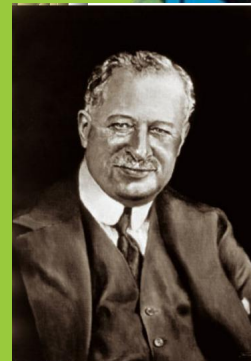


Открытые задачи



РКМ – (технология развития критического мышления) - это педагогическая технология направленная на развитие критического мышления обучающихся.

(авторы: Ч.Темпл, К.Меридит, Дж.Стил, С.Уолтер),





- приемы технологии развития критического мышления (РКМ)
- приемы ТРИЗ

Звукоподражательные
и интонационные игры

Речевые проблемные
ситуации



Фонетические
разминки

Ролевые игры

ТРИЗ - технологии

«Сочиняем
сказки»

«Прослушивание с
остановками»

«Театрализация»

«Оживи
картину»

«Круги по воде»

РАФТ (роль,
аудитория, форма,
тема)



1. «Сочиняем сказки»

Игра - "Mr. Tongue"



2. «Оживи картинку» Игра – «Old House»



tik-tak



krish –krash



ding-gong

3. «Театрализация» Игра «Оркестр»



Игра «Иностранцы в России»

- Не все золото, что блестит.
- Знать где упасть, соломку подстелить.
- Хлеб всему голова.
- Поработаешь до пота, так и поешь в охоту и другие.

1. Прослушивание (чтение, просмотр) с остановками - эффективный прием при работе над текстом проблемного содержания, а так же при работе с визуальными пособиями.

1. Кластер - информация, касающаяся какого – либо понятия, явления, события, описанного в тексте, систематизируется в виде гроздьев

Group these activities into indoor and outdoor sports.



T
r
a
v
e
l



by plane



by train



by ship



by car



Hiking and hitch-hiking

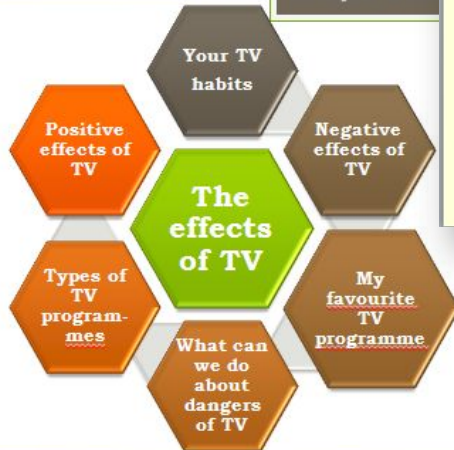


by bicycle

Leisure activities:



The topics of our



The mass media

- **Broadcast media**
radio, recorded music, film and television
- **Print media**
newspaper, book, pamphlet or comics
- **Outdoor media**
billboards, signs or placards
- **The digital media**
Internet and mobile mass communication



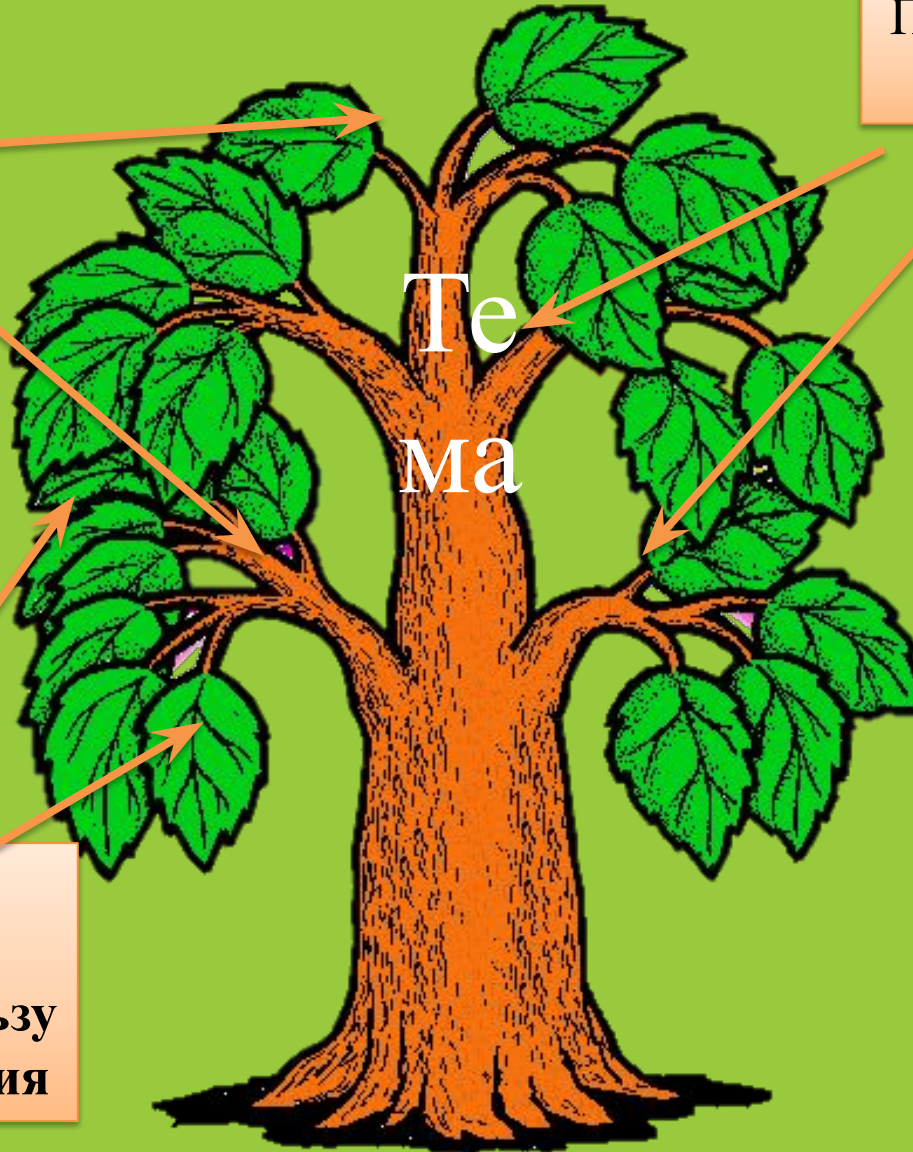
2. Дерево предсказаний - прием помогает строить предположения по поводу развития сюжетной линии рассказа или повествования

Предположения
«ВОЗМОЖНО»

Предположения
«вероятно»

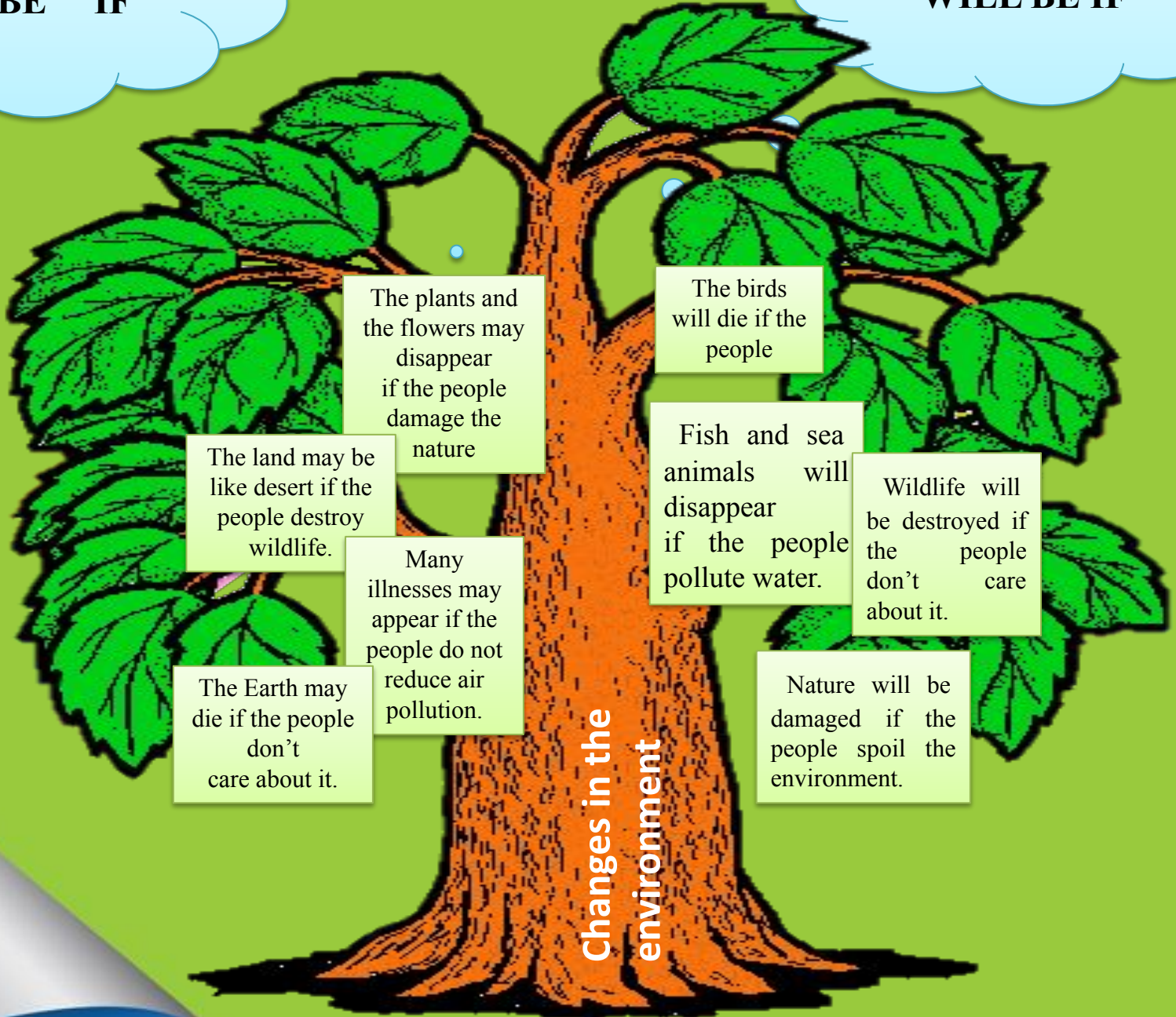
Те
ма

Обоснование
предположений,
аргументы в пользу
того или иного мнения



MAY BE IF

WILL BE IF



The plants and the flowers may disappear if the people damage the nature

The birds will die if the people

The land may be like desert if the people destroy wildlife.

Fish and sea animals will disappear if the people pollute water.

Wildlife will be destroyed if the people don't care about it.

Many illnesses may appear if the people do not reduce air pollution.

The Earth may die if the people don't care about it.

Nature will be damaged if the people spoil the environment.

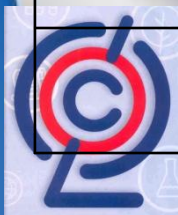
Changes in the environment

3. Прием «Круги по воде» - универсальное средство помогающее активизировать знания учащихся и их речевую активность на стадии вызова.

Цель: расширить словарный запас по теме «Характер человека».

Задача: подберите как можно больше слов по теме «Характер человека» к имени на соответствующую букву.

	a	d	m	i	r	a	b	l	e
	s	m	a	r	t				
		f	r	a	n	k			
r	e	l	i	a	b	l	e		
	s	e	n	s	i	b	l	e	
		f	a	i	r				



5. Метод ассоциаций - метод гирлянд случайностей, создание новой, оригинальной, полезной модификации чего – либо.

Тема: “Home sweet home”

Цель: активизировать употребление Л.Е. по теме.

Необходимо создать мебель будущего.

Даны слова:

a chair, a lamp, a hat, wind.

a fridge, a loud speaker, a tape, a TV set.

Результат работы 1 группы: a chair in a form of a hat with a ventilator on the right and a lamp under the chair.

Результат работы второй группы: a fridge with a loud speaker which informs about condition of the food with an installed tape and a TV set.

1. Инсерт - эффективный прием при работе над формированием навыков изучающего чтения, на стадии вызова

I - interactive N - noting S - system E - effective R - reading and T - thinking	Самоактивизирующая системная разметка для эффективного чтения и размышления	" V " - уже знал " + " - новое " - " - думал " ? " - не понял, есть вопросы
--	--	---

Тема: Healthy living guide.

Задачи: Расширить познавательную сферу учащихся. Обучать изучающему чтению. Обучать оценочному высказыванию с использованием структур: \I think that\ I didn't know that\, I am of opinion that\, it is new for me that\, I don't understand why.....

Задание учащимся: прочтите статью «Such a strange illness!» из британского журнала «Healthy» и скажите, какие, по вашему мнению, симптомы сопутствуют хронической усталости?



Таблица верных и неверных утверждений

Depression	
Irritation	
Headaches	
Insomnia	
Teeth aches	
Backaches	
Sleepiness	
Temperature	
A sore throat	
Any appetite	

"√" - уже знал	"+" - новое	"-" - думал иначе	"?" - не понял, есть вопросы

2. Прием «Бортовой журнал» – это способ визуализации материала

1 шаг

Что мне известно по данной теме?	Что нового я узнал из текста?

2 шаг "Двухчастный дневник"

Цитата	Комментарии

3 шаг "Трехчастные дневники"

Цитата	Комментарии. Почему эта цитата привлекла ваше внимание?	Вопросы к учителю

**Спасибо за
внимание!**