

**Мастер-класс под названием
«Проживая урок»**

**Учитель немецкого языка МКОУ
Папузинская ООШ**

Солдаткина Е.В.

Сколько методик многие перепробовали в попытке изучить иностранный язык?. Сегодняшний день дарит нам новый, необычный способ освоения лингвистического материала. Конечно, все новое – хорошо забытое старое, однако такой метод, как суггестивный, действительно доказывает свою эффективность.

Собственно, слово «suggest» с английского переводится как «предлагать», «внушать». Метод суггестопедии подразумевает внушаемость человеку необходимой информации на уровне подсознания. В основе метода лежит так называемое явление «сверхзапоминания».

Применение суггестивного метода в изучении иностранного языка помогает добиться больших результатов в очень короткие сроки. Активно задействуются скрытые резервы сознания, используются театрализованные действия, музыка.

Главная особенность суггестивного метода – от слушателя не требуется активного участия. Обучающийся должен лишь концентрировать свое внимание на абстрактных предметах при прослушивании материала. В результате он не сосредотачивается на изучаемом материале, не осмысливает его. Новые знания внедряются незаметно и практически без участия слушателя. Суггестивный метод уже доказал свою эффективность во многих странах и языках.

Как научить детей выражать мысли и чувства на немецком языке?

Ученик должен пережить сильную эмоцию, пропустить через себя ту или иную ситуацию и захотеть выразить свои чувства на иностранном языке. Тут он и заговорит.

Конец 1970-х – 1980-е годы – это бум суггестопедии. Сам метод, используемый болгарским ученым Лозановым, означает "лечение внушением, суггестией". В применении к изучению иностранных языков суггестопедия придает очень большое значение психологическому настрою и эмоциональному состоянию учащихся. Роль учителя чрезвычайно важна и трудна: он должен создавать атмосферу, при которой пропадают стеснение, робость, страх ошибок, увеличивается вера в собственные силы. В этой методике активно используются музыка, движение, сценическое действие.

Основных принципов суггестопедии три:

1) принцип радости и ненапряженности;

2) принцип единства "осознаваемое – неосознаваемое";

3) принцип суггестивной взаимосвязи "учитель-учащийся".

Как привлечь внимание ребенка к своему предмету, чтобы добиться наибольшего успеха в его изучении.

Так, учителя иностранного языка показали, как они способны решить свою главную задачу - помочь детям заговорить на иностранном языке.

С помощью специальной науки - суггестопедии: при помощи нее можно погрузиться в ту или иную ситуацию и словно прожить реальный отрезок времени. Опытным путем установили, что благодаря этому методу дети быстрее запоминают новые слова и выражения и надолго сохраняют их в памяти.

Приглашаем двух своих коллег из числа конкурсантов, абсолютно не знающих немецкого языка, к интерактивной доске. На ней изображена картина жуткой стужи, с замершими и покрытыми сосульками домами, деревьями и автомобилями. Весь этот неуютный пейзаж сопровождался звуками жуткой вьюги.

Рядом размещен текст на немецком языке, посвященный теме холодной погоды . нужно представить, что они оказались на этой улице и им действительно жутко холодно. И рассказать обо всем этом ужасе друг другу они должны на немецком языке.

Ученики погружаются в ситуацию на все сто процентов, дрожат от холода, ежились, стучали зубами. И они смогли все это сказать на немецком языке уже без помощи подсказок.

- Все очень просто, - Ребенок сам проживает ситуацию, и все, что он прочувствовал, в том числе и новые слова и выражения, прочно закрепляется в его памяти.





Чувствуя, проживая урок ребенок запоминает этот урок .

Если есть желание , возникает эмоция есть средство выразить эту эмоцию

И суггестопедия позволяет это осуществить.

Как же запоминать переживая

Ситуации коммуникации

- Es ist Winter

- Es ist kalt

- Es mir so kalt

- Es mir auch so kalt

- Es ist Sommer

-Es ist heiß

-Es mir so heiß

-Es mir auch so heiß

Дети охотно вживаются , пропускают это все через себя, так можно работать с любым материалом он не забывается, на тот момент пытаюсь почувствовать холод и лингвистический материал прижился хорошо.

Возможности суггестопедии в преподавании иностранных языков



**Проживая урок формируется толерантная личность ,
происходит становление личности**