

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 91 с углубленным изучением отдельных предметов»

Практические достижения  
профессиональной деятельности  
учителя английского языка  
Смирновой Галины Владимировны

Нижний Новгород  
2015

# Визитная карточка

## Смирнова Галина Владимировна

- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 91» с углубленным изучением отдельных предметов

### Должность: **учитель английского языка**

- Образование: высшее. Горьковский государственный педагогический институт иностранных языков им. Добролюбова (1976-1981г.), факультет английского языка
- Награды: грамота Департамента образования администрации г. Нижнего Новгорода, 2011г.
- Благодарственное письмо Нижегородского государственного университета им. Лобачевского, 2012г.
- Благодарственное письмо языковой школы Мастеркласс, 2013г.
- Благодарственное письмо ректората Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А.Добролюбова, 2011г.
- Благодарственное письмо депутата городской Думы г.Н.Новгорода Богданова И.М.



Тема презентации:  
«Формирование социокультурной компетенции  
как способ подготовки учащихся к диалогу  
культур»



## УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОГО ВКЛАДА ПЕДАГОГА В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Научно-исследовательские условия:

- изучение работ известных педагогов-дидактов (Сафонова В.В., Пассов Е.И. Бим И.Л., Тер-Минасова С.Г.);
- модернизация образования и переход на ФГОС второго поколения

Методические условия:

- самообразование;
- курсовая подготовка

Организационно-педагогические условия:

- работа в фонде «Интеркультура»;
- организация и проведение 2 программ обмена с итальянскими студентами;
- Организация и проведение 7 экскурсионных зарубежных поездок

# Актуальность личного вклада педагога в развитие образования

Высокие требования, предъявляемые ФГОС к обучению английскому языку;

Богатый педагогический опыт по формированию социокультурной компетенции;

Несовершенство существующих УМК, ограниченный выбор допущенных к использованию в школе, недостаточность в них аутентичных материалов

Сложность реализации этих требований в школе ввиду отсутствия языковой среды и низкой мотивации учащихся;

Невозможность его активного использования в сжатых рамках урока;

Необходимость формирования социокультурной компетенции как одной из составляющих коммуникативной компетенции

# Теоретическое обоснование личного вклада педагога в развитие образования

Сафонова В.В.

Автор концепции и общетеоретических основ социокультурного подхода к обучению иностранным языкам.

Пассов Е.И.

«В качестве содержания образования личности выступает культура, под которой подразумеваются личностно освоенные в деятельности духовные ценности, пространство, в котором происходит процесс социализации личности»

Бим И.Л. «Необходимо включать в содержание обучения элементы языковой культуры народов, говорящих на изучаемом языке и страноведческие сведения применительно к ситуациям общения»

Тер-Минасова С.Г. «Каждый урок- это перекресток культур, это практика межкультурной коммуникации, потому что каждое иностранное слово отражает иностранный мир и культуру»

# Цель и задачи педагогической деятельности

**Цель:** создание условий для формирования социокультурной компетенции учащихся при обучению английскому языку в школе.



**Задачи:**

- способствовать развитию интереса школьников к иной культуре, изучать ее;
- расширять объем знаний учащихся о социокультурной специфике своей страны и стран изучаемого языка ;
- воспитывать толерантное и уважительное отношение к представителям других культур;
- формировать готовность учащихся вступать в иноязычное общение;
- использовать современные технологии для формирования социокультурной компетенции школьников

# Ведущая педагогическая идея:



вовлечение учащихся в практику межкультурной коммуникации через изучение специфики своей страны и стран изучаемого языка.



# Деятельностный аспект личного вклада педагога в развитие образования

## Формирование социо-культурной компетенции учащихся

Урок иностранного языка

Внеурочная деятельность

Формы организации

Формы организации

Урок-игра

Видео урок

Урок-викторина

Урок-презентация

Урок-конкурс

Предметные недели

НОУ

Заграничные поездки

Встречи с носителями языка

Праздничные программы

# Деятельностный аспект личного вклада педагога в развитие образования



# Диапазон личного вклада педагога в развитие образования и степень его новизны

**Диапазон:**  
Опыт формирования  
социокультурной  
компетенции учащихся  
имеет отношение к  
начальному этапу изучения  
английского языка и  
охватывает как учебный  
процесс, так и внеурочную  
деятельность в  
зависимости от изучаемого  
содержания в соответствии  
с календарно-тематическим  
планированием

**Новизна:**  
Использование  
аутентичных материалов  
обеспечивает  
погружение учащихся в  
уникальную  
образовательную среду,  
провоцирующую  
учащихся на вступление  
в иноязычную  
коммуникацию

# Диапазон личного вклада педагога в развитие образования и степень его новизны

Участие в олимпиадах,  
конкурсах, фестивалях

Исследовательская  
деятельность в НОУ

Организация прогулок,  
экскурсий по родному  
городу

Внеурочная деятельность

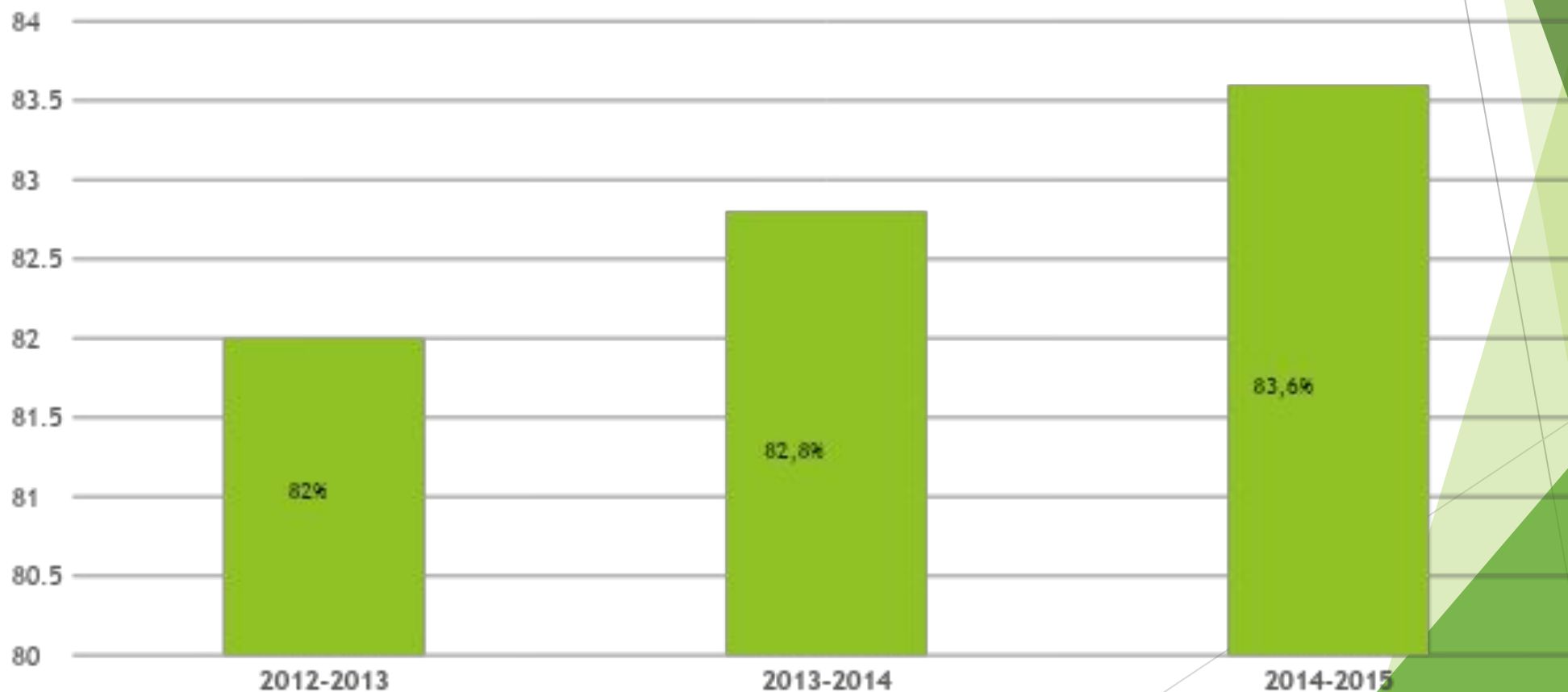
Организация экскурсий в  
другие города нашей  
страны

Организация зарубежных  
экскурсионных туров

Проектная деятельность

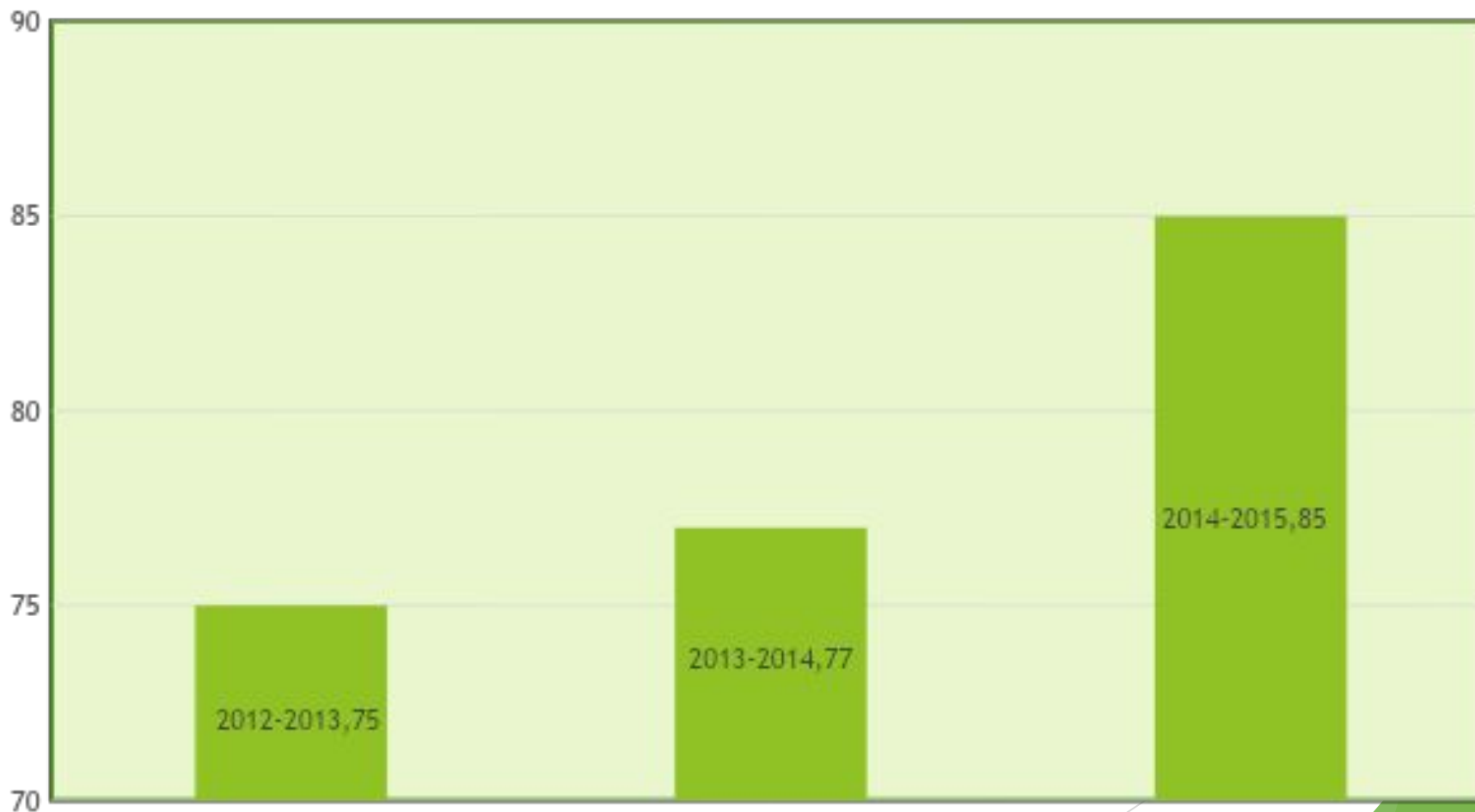
# Результативность профессиональной педагогической деятельности и достигнутые эффекты

Динамика учебных достижений за 3 года  
Качество обучения



# Результативность профессиональной педагогической деятельности и достигнутые эффекты

## Рост мотивации учащихся к изучению английского языка



# Транслируемость практических достижений профессиональной деятельности

- ▶ Размещение опыта на сайте
- ▶ Смирнова Галина Владимировна - Учительский сайт

The screenshot shows a web browser window displaying the profile of Galina Vladimirovna Smirnova on the 'Инфоурок' website. The browser address bar shows the URL: <http://infourok.ru/user/smirnova-galina-vladimirovna>. The website header includes the 'Инфоурок' logo, a search bar, and a 'Добавить материал' button. The navigation menu contains links for 'БИБЛИОТЕКА', 'САЙТЫ УЧИТЕЛЕЙ', 'ОЛИМПИАДЫ (идёт приём заявок)', 'ВИДЕОУРОКИ', 'ВЕБИНАРЫ', and 'ВХОД В ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ'. The profile page features a photo of Galina Smirnova and a text block describing her professional experience: 'Начала свою профессиональную деятельность в 1981 году после окончания ГГПИИЯ(г.Горький). До 1992 работала по направлению в поселке Синегорье Магаданской области, затем в школах № 11 и 91 города Нижнего Новгорода. Сотрудничала с международной организацией AFS, курировала иностранных студентов, обучавшихся в нашей школе по годовым программам, подготовила и провела 2 программы по обмену с итальянскими школьниками. В настоящее время занимаюсь организацией экскурсионных поездок в европейские страны, в марте 2014 с группой своих школьников были в Англии. Работаю в классах с углубленным изучением английского языка.' Below the text, it indicates '8 материалов' and lists a specific material: 'Работа с лексикой на старшем этапе обучения.' The right sidebar contains a 'Личный кабинет учителя' login form with fields for 'E-mail' and 'Пароль', a 'Войти' button, and a 'ВЕБИНАР - УЧИТЕЛЮ' section with a 'ПЕРЕЙТИ' button. The Windows taskbar at the bottom shows the date as 09.12.2015 and the time as 12:51.

# Литература

1. Бим И.Л. «Обучение иноязычной социокультурной компетенции» М., Аркти-Глосса, 2004г., стр.56-58
2. Пассов Е.И. «Программа концепции коммуникативного иноязычного образования», М., Просвещение, 2000г.
3. Сафонова В.В. «Социокультурный подход к обучению иностранному языку как специальности» [URL:http://www.lib.ua-ru.net](http://www.lib.ua-ru.net)
4. Сафонова В.В. «Коммуникативная компетенция: современные подходы. Серия: о чем спорят в языковой педагогике». М., Еврошкола,2004г., стр.13-14
5. Тер-Минасова С.Г. «Язык и межкультурная коммуникация», М., Слово, 2000г.
6. Библер В.С. «Диалог культур» [URL:http://www.psy\\_vision.ru](http://www.psy_vision.ru)
7. Программа к УМК О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой «Новый курс английского языка для российских школ». 1-5 годы обучения. 5-9 классы. / О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, Н.В.Языкова.- Дрофа, 2010.



# Литература

8. Интернет-ресурсы:

<http://festival.1september.ru>

<http://ped-kopilka.ru>

<http://www.English-german.ru>

<http://ucheba.ru>

<http://en.Wikipedia.org/wikihttp://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki>

9. Соловова Е.Н., Апальков В.Г. Материалы курса «Развитие и контроль коммуникативных умений; традиции и перспективы». М. Педагогический университет «Первое сентября», 2010

10. Верещагин Е.М., Костамаров В.Г. «Язык и культура, Москва: «Русский язык», 1990

11. ФГОС и ООП общего образования <http://window.edu.ru/recommended/49>

# Использование современных образовательных технологий

The screenshot shows a Lino board interface with several sticky notes containing educational questions and answers. The notes are organized into columns and rows, with some notes overlapping others. The questions cover topics such as the Moika Palace, the Alexander Nevsky Bridge, Saint Isaac's Cathedral, the Hermitage Museum, and the Peter and Paul Cathedral. The interface includes a search bar, a navigation menu, and a taskbar at the bottom.

**Ask 5 questions about one of the attractions in Saint Petersburg**

**4 The Hermitage**  
1. Is the Hermitage the best gallery of world art?  
2. The museum was founded in 1764, wasn't it?  
3. What works the Hermitage's collections include?  
4. What does the museum include nowadays?  
5. Has Imperial residence been recognized as one of the most luxurious palaces in the world or in the country?

**5 Questions about the Moika Palace or Yusupov Palace.**  
1. Was Yusupov Palace the primary residence in St. Petersburg once?  
2. When was the Moika Palace built?  
3. Who built it?  
4. Was the Palace named after Grigori Rasputin or in honor of the House of Yusupov?  
5. From 1828 to 1917, the palace belonged to the House of Yusupov, didn't it?

**4 The Alexander Nevsky Bridge.**  
1) What is the original name of the bridge?  
2) Have you ever been to this bridge?  
3) Was the bridge built in 1965 or in 1955?  
4) Which river does the bridge cross?  
5) The bridge is the longest in St. Petersburg, isn't it?

**5 Questions about Saint Isaac's Cathedral:**  
1) Does the gilded dome of St. Isaac's still dominate the skyline of St. Petersburg?  
2) When was St. Isaac's Cathedral built?  
3) Is the cathedral considerably smaller than the newly rebuilt Church of Christ the Savior in Moscow or considerably bigger?  
4) St. Isaac's Cathedral was originally the city's main church and the largest cathedral in Russia, wasn't it?  
5) What was built between 1818 and 1859?  
Who built it? What for?

**4 Questions about Palace square.**  
1) Where is Palace square situated?  
2) Palace Square is the main square of Saint Petersburg, isn't it?  
3) Have you ever been to Palace square?  
4) Was Palace Square the place where a lot of events, including the Bloody Sunday in 1905 and the October Revolution of 1917 took place?  
5) Who gave it its name?

**4 Peter and Paul Cathedral**  
1. When was the Cathedral founded?  
2. Where is Peter and Paul Cathedral located?  
3. Is Peter and Paul Cathedral 128m in height?  
4. Have you ever been to Peter and Paul Cathedral?

**5 The questions about Peter and Paul's fortress**  
1) When was the foundation stone of the fortress laid?  
2) Who decided to build a new fortress?  
3) Did the fortress take this name from the small wooden church in the center?  
4) The Peter and Paul fortress lost its military role and turned into a political prison, did not it?  
5) Did the fortress become a museum of the history of St. Petersburg in 1923 or in 1950?

**4 Questions about The Siege of Leningrad**  
1) When did the siege of Leningrad start?  
2) Who made the decision to undertake the siege of Leningrad?  
3) What is the modern name of Leningrad?  
4) When was a narrow land corridor to the city opened?  
5) How did the siege of Leningrad last?

The screenshot shows a Lino board interface with a travel guide for Saint Petersburg. The board features several sticky notes with text, images, and a video player. The text provides information about Saint Isaac's Cathedral, the Hermitage Museum, and the Peter and Paul Cathedral. The images show the exterior and interior of these landmarks. The interface includes a search bar, a navigation menu, and a taskbar at the bottom.

**TEAM-WORK**  
A Trip to Saint Petersburg  
Add your information about...

**Palace square**  
In front of The Winter Palace there's a Palace square. Palace Square is the main square of Saint Petersburg where parades, concerts, festivals and city meetings are held. It was the setting of many events of worldwide significance, including the Bloody Sunday (1905) and the October Revolution of 1917. The earliest and most celebrated building on the square is Winter Palace of Russian tsars, which gave the square its name.

**Saint Isaac's Cathedral.**  
St. Isaac's Cathedral was originally the city's main church and the largest cathedral in Russia. It was built between 1818 and 1858, by the French-born architect Auguste Montferrand, to be one of the most impressive landmarks of the Russian Imperial capital. One hundred and eighty years later the gilded dome of St. Isaac's still dominates the skyline of St. Petersburg. Although the cathedral is considerably smaller than the newly rebuilt Church of Christ the Savior in Moscow, it boasts much more impressive facades and interiors.

**Peter and Paul Cathedral**  
Peter and Paul Cathedral - Orthodox Cathedral in St. Petersburg in the Peter and Paul Fortress, the tomb of the Russian emperors, an architectural monument of the Petrine Baroque. Until 2012, the cathedral height 122.5 meters was the tallest building in St. Petersburg. Since 2013, he is the third tallest building in the city, after a 145.5 - meter skyscraper Leader Tower residential complex "Alexander Nevsky", whose height is 124 meters.

**The Hermitage**  
The Hermitage Museum is Russia's best gallery of art, one of the most prominent art museums in the world and definitely the main tourist attraction of St. Petersburg. The museum was founded in 1764 when Catherine the Great purchased a collection of 255 paintings from Baron de Stourmont. Today, the Hermitage displays a diverse range of artifacts from all over the world and from throughout history. The Hermitage's collections include works by Leonardo da Vinci, Michelangelo, many French Impressionist works by Renoir, Manet, canvasses by Van Gogh and several sculptures by Rodin. The main building of the Hermitage Museum is the Winter Palace, which was once the main residence of the Russian tsars. Magnificently located on the bank of the Neva River, the main building of the Hermitage Museum is a marvel of Baroque architecture. Many of the palace's impressive interiors were destroyed by the huge fire that partly destroyed the building in 1837. Nowadays the museum includes: the Winter Palace, the Old Hermitage, the Old Hermitage and the New Hermitage. This Imperial residence has been recognized as one of the most luxurious palaces in the world. The experts say that if you were looking at each exhibit in the museum, you would need 11 years before you could see them all.