

# Активные формы обучения



Скажи мне – и я забуду,  
Покажи мне – и я вспомню,  
Вовлеки меня в процесс – и я пойму,  
Отойди – и я буду действовать.

*Китайская пословица*

## **Practice by doing.**

(Обучиться чему-то можно  
только делая это).

*Джон Дьюи*

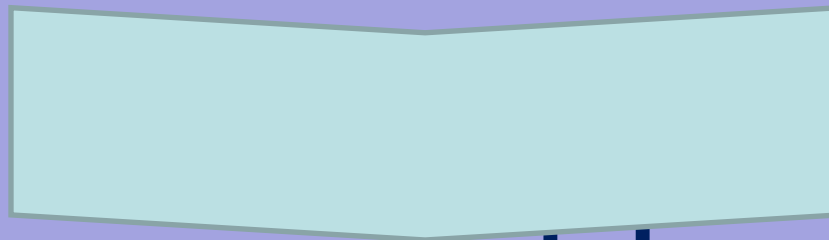


# Актуальность

Зн

ю

## Активные



## обучения



# **Активные методы обучения и воспитания**

- Те, которые позволяют «учащимся в более короткие сроки и с меньшими усилиями овладеть необходимыми знаниями и умениями» за счет сознательного «воспитания способностей учащегося» и сознательного «формирования у них необходимых деятельностей».

Г.П. Щедровицкий

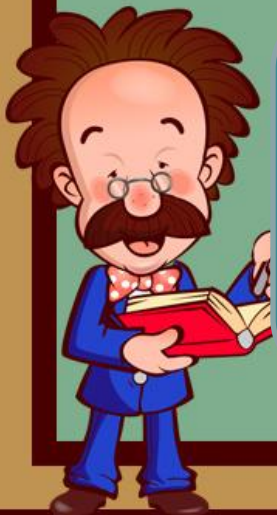


# А. Вербицкий

регламентирующие,  
алгоритмизированные,  
программированные формы и методы



развивающие, проблемные,  
исследовательские, поисковые  
формы и методы



# Результативность

- активизирует познавательную активность учащихся,
- усиливает их интерес и мотивацию,
- развивает способность к самостоятельному обучению;
- обеспечивает максимально возможную связь между учащимся и преподавателями.
- усваивается до 90% информации.



# 3 уровня активности:



# Отличительные особенности активного обучения:

- принудительная активизация мышления;
- достаточно длительное время вовлечения обучаемых в учебный процесс;
- самостоятельная творческая выработка решений, повышенная степень мотивации и эмоциональности обучаемых.





# Классификация методов активного обучения (по М. Новик)

методы

неимитационные

имитационные

игровые

неигровые



# Неимитационные

- проблемные лекции,
- проблемно-активные практические занятия,
- семинары и дискуссии,
- обучающие и контролирующие программы,
- конференции,
- олимпиады,
- проектная деятельность,
- и т. п.



# Имитационные

- **Игровые**
  - Деловые игры  
(исследовательская, учебная)
  - Игровое проектирование
  - Ролевая игра
  - Деятельностные игры
- **Неигровые**
  - Анализ конкретных ситуаций
  - Тренинг



# Цикл интерактивного обучения:

- переживание и осмысление полученного опыта,
- рефлексия,
- применение на практике.



# Применение для:

- повышения учебной мотивации;
- активизации познавательной активности учащихся;
- развития способности к самостоятельному обучению;
- выработки навыков работы в коллективе;
- коррекции самооценки учащихся;
- формирования и развития коммуникативных навыков.



# Дидактические цели:

- эффективное предъявление большого по объему теоретического материала;
- развитие навыков активного слушания;
- отработка изучаемого материала;
- развитие навыков принятия решения;
- эффективная проверка знаний, умений и навыков по теме.



# Доводы «за»:

- успешность ученика,
- вовлечение всех учащихся,
- взаимная поддержка и сотрудничество.



# Доводы «за»:

- отсутствие доминирования как одного выступающего, так и одного мнения над другим,
- учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми.





# Доводы «за»:

- развиваются коммуникативные умения и навыки,
- устанавливаются эмоциональные контакты между учащимися,
- снимается нервная нагрузка школьников,
- смена форм деятельности,
- переключение внимания на узловые вопросы темы занятий.



# Доводы «против»:

- Даже интерактивные методы обучения не способны преодолеть нежелания ребёнка участвовать в процессе обучения.
- Для некоторых детей активные методы предстают чем-то, что разрушает их привычное представление о процессе обучения, что соответственно создаёт некий внутренний дискомфорт
- Несмотря на выслушивание разных мнений, при выступлении может доминировать мнение одного, если выступающий психологически доминирует в группе.



# Доводы «против»:

- Для некоторых детей работа в команде с использованием активных методов – только способ ничего не делать
- Если учитель в должной мере не владеет методиками интерактива, то процесс обучения может превратиться в обычную анархию.
- И, наконец, не нужно забывать о том, что увлечение активными методами может увести от главного на уроке – получение знаний по конкретному вопросу.



- Спасибо за внимание!

