

Методы и приемы системно-деятельностного подхода

на уроках немецкого языка
как средство развития
коммуникативных
способностей учащихся

Автор: Калашникова О.Н., учитель немецкого
языка МОУ Романовская СОШ р.п. Романовка
Саратовская область.



**Скажи мне, и я забуду, покажи мне,
и я запомню, дай мне действовать
самому, и я научусь...**

Китайская мудрость



solar-reiki.ucoz.ru



**Развитие
коммуникативных
способностей учащихся –
главная задача учителя
иностранного языка.**

**Как нельзя лучше это
можно сделать с
помощью методов и
приемов**

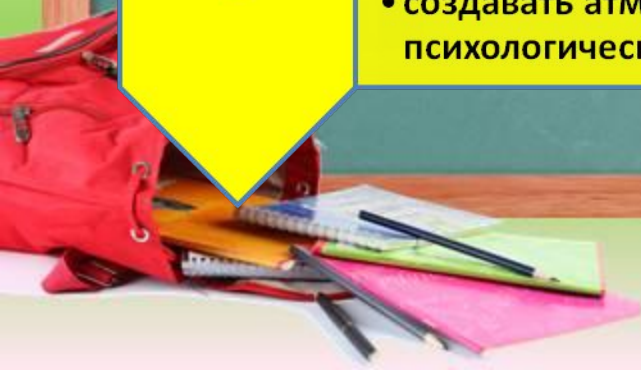


учитель должен построить урок так, чтобы

- передать часть своих функций учащимся
- найти причины неудач

- использовать проблемные формы обучения
- отслеживать реальный рост знаний каждого ученика
- показать ученикам критерии оценки и самооценки

- принимать мнение ученика, обучая правильным формам выражения мнения
- создавать атмосферу сотрудничества и хорошего психологического климата



Методы и приемы системно-деятельностного подхода



“Необъявленная
тема”



“Да-Нет”



“До-После”



“Лови ошибку”



“Телеграмма”



метод проектов



Учащиеся самостоятельно пытаются определить тему урока после ситуации, предложенной учителем. После определения темы урока учащиеся вовлекаются в постановку учебных задач. Данный прием позволяет мотивировать учащихся на работу в течение урока, повысить интерес к изучению новой темы.



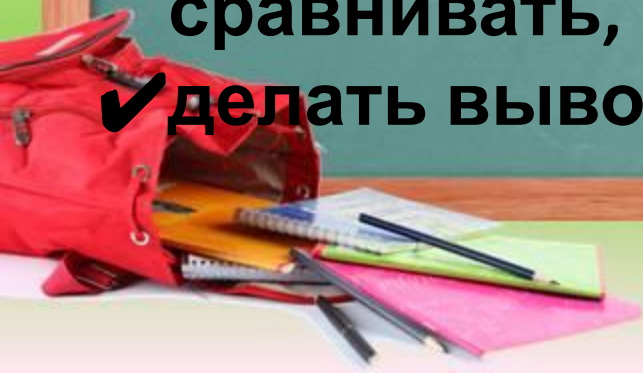
**Прием “Да-Нет”
формирует у учащихся
умение связывать
разрозненные факты в
единую картину или тему;
умение систематизировать
имеющуюся информацию;
умение слушать друг друга.**



Прием “До-После”

может использоваться на этапах актуализации знаний и рефлексии. У учащихся с помощью этого приема формируется

- ✓ умение прогнозировать события,
- ✓ умение соотносить известные и неизвестные факты;
- ✓ умение выражать свои мысли, сравнивать,
- ✓ делать выводы.



Прием “Лови ошибку” является универсальным приемом, активизирующим внимание учащихся в течение всего урока, причем заранее придуманную ошибку может совершать как учитель, так и учащийся, выбранный для этой роли.



- Данный прием формирует у ребят**
- умение анализировать информацию;**
 - умение применять знания в нестандартной ситуации;**
 - умение критически оценивать полученную информацию.**



Прием

“Телеграмма” направлен на актуализацию полученного субъективного опыта.

Телеграмма – это очень краткая запись. Учащийся пишет телеграмму учителю (например, что уяснил на уроке, а что – нет); однокласснику – пожелание, совет с точки зрения изученного на уроке.



Проект – это самостоятельно планируемая и реализуемая учащимися работа. Метод проектов позволяет решить проблему мотивации, создать положительный настрой в изучении иностранного языка. Это достигается при помощи переноса центра обучения с преподавателя на учащегося, создания условий для сотрудничества и взаимодействия между учащимися. Выполнение проектных заданий позволяет учащимся видеть практическую пользу от изучения иностранного языка, следствием чего является повышение интереса к этому предмету.



Для реализации системно-деятельностного подхода на уроках немецкого языка я использую *кейс-метод*.

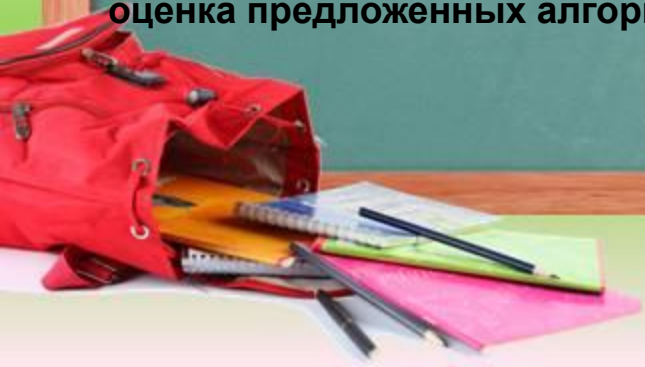
Организационной основой кейс-методов является активное обучение, а содержательной основой - проблемное обучение.

Метод кейсов (анализ конкретных учебных ситуаций) – метод обучения, предназначенный для совершенствования навыков и получения опыта в следующих областях:

- *выявление, отбор и решение проблем;*
- *работа с информацией – осмысление значения деталей, описанных в ситуации;*
- *анализ и синтез информации и аргументов;*
- *работа с предложениями и заключениями;*
- *оценка альтернатив;*
- *принятие решений;*
- *слушание и понимание других людей – навыки групповой работы.*

Цель данного метода:

совместными усилиями группы учащихся проанализировать ситуацию, возникшую при конкретном положении дел, и выработать практическое решение; окончание процесса – оценка предложенных алгоритмов и выбор лучшего в контексте поставленной проблемы.

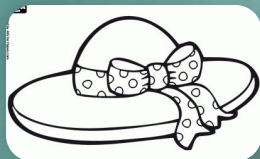


Метод кейсов - это не просто методическое нововведение, распространение метода напрямую связано с изменениями в современной ситуации в образовании. Можно сказать, что метод направлен не столько на освоение конкретных знаний или умений, сколько на развитие общего интеллектуального и коммуникативного потенциала обучающегося и преподавателя.



Метод "Шесть шляп мышления"

В практику развития мышления метафору "шести шляп" ввел известный психолог Эдвард де Боно.



Каждому учащемуся предлагается представить свои впечатления и мысли исходя из цвета шляпы.





Белая шляпа – мыслим фактами, цифрами, без эмоций и субъективных оценок.

Желтая шляпа – позитивное мышление, только положительные стороны (необходимо доказать, почему позитивно и положительно).



Черная шляпа – противоположность желтой шляпе. Найти в произведении все негативное, проблематичное.

Красная шляпа – это эмоциональная шляпа. Нужно связать изменения собственного эмоционального состояния с моментами рассматриваемого явления.



Зеленая шляпа – это творческое мышление.

Синяя шляпа – это философская шляпа. Те, кто мыслит в синем русле, старается обобщить высказывания других “шляп”, сделать общие выводы, найти обобщающие параллели.



Прием "Синквейн"

Синквейн – это стихотворение, состоящее из 5 строк. Правила написания синквейна: в первой строчке тема называется одним словом, обычно существительным. Вторая строчка – это описание темы двумя прилагательными. Третья строчка – описание действия в рамках темы тремя глаголами. Четвертая строчка – это фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме. Последняя пятая строчка – это синоним из слова первой строки, который повторяет суть темы.

Die Jugendlichen

Widerspruchlich

zielbewusst

rauchen

akzeptieren

schwänzen

die heutigen Jugendlichen sind widerspruchlich

die jungen Leute



*До цели четыре шага:
планируйте целенаправленно,
готовьтесь молитвенно,
действуйте положительно и
добивайтесь неустанно.*

Уильям А. Уорд

