ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Подготовила:

Румянцева Елена Александровна, учитель английского языка

МБОУ «Нововолковская ООШ»

НЕ ТАК ВАЖНО НАУЧИТЬ ДЕТЕЙ ЧИТАТЬ, НАМНОГО ВАЖНЕЕ НАУЧИТЬ ДЕТЕЙ ОБДУМЫВАТЬ ТО, ЧТО ОНИ ЧИТАЮТ!

Джордж Карлин

ШКОЛА ДОЛЖНА НАУЧИТЬ НЕ ТОМУ, ЧТО ЧИТАТЬ, А ТОМУ — КАК. ОСОБЕННО — СЕГОДНЯ, КОГДА XXI ВЕК ПРЕДЛОЖИЛ КНИГЕ СТОЛЬ СОБЛАЗНИТЕЛЬНЫЙ НАБОР АЛЬТЕРНАТИВ, ЧТО ЧТЕНИЕ МОЖЕТ ВЫРОДИТЬСЯ В АРИСТОКРАТИЧЕСКОЕ ХОББИ, ВРОДЕ ВЕРХОВОЙ ЕЗДЫ ИЛИ БАЛЬНЫХ ТАНЦЕВ.

АЛЕКСАНДР ГЕНИС

Цели:

развитие навыка самостоятельного чтения как вида речевой деятельности и умения извлечь из текста требуемую информацию, преодолев возможные барьеры в процессе чтения, при достаточно высокой мотивации данного вида речевой деятельности, с возможным последующим переходом к продуктивным видам речевой деятельности: говорению и письму.

ЗАДАЧИ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ

Внеклассное (домашнее) чтение как форма самостоятельной работы в изучении иностранного языка призывает решать одну из основных задач учителя - воспитать определенную культуру самостоятельной работы и, рационально направляя ее, сформировать методику учащихся в развитии разнообразных речевых умений при овладении языковым материалом.

Под самостоятельной работой учащихся понимается деятельность, предполагающую их максимальную активность по отношению к предмету деятельности, в данном случае, чтению на иностранном языке.

ЗНАЧЕНИЕ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ

- Внеклассное чтение как вид речевой деятельности, по мнению А. П. Старкова, реализует письменное общение и является по характеру мыслительной деятельности аналитико - синтетическим видом чтения. Следовательно, в процессе обучения домашнему чтению обогащается словарный запас учащихся, закрепляются их знания по грамматике, развиваются орфографические навыки. Учащиеся приобретают навыки беглого чтения, догадываются о значении незнакомых слов (смысловая догадка) и учатся анализировать, сопоставлять, делать выводы.

Чтение оригинальной художественной литературы на изучаемом языке способствует развитию устной речи, обогащает словарный запас, знакомит с культурой и литературой страны изучаемого языка, развивает аналитическое мышление.

ВИДЫ ЧТЕНИЯ

Существует несколько классификаций видов чтения. В основу каждой из них кладутся разные принципы. Так, одни авторы разделяют чтение на виды по психологическим особенностям их восприятия: переводное - беспереводное, аналитическое - синтетическое; другие авторы - по условиям их выполнения: самостоятельное или несамостоятельное, подготовленное - неподготовленное; по обилию прочитываемого: экстенсивное - интенсивное и др.

В настоящее время получила распространение классификация чтения, предложенная С.К. Фоломкиной, на изучающее, ознакомительное, просмотровое и поисковое.

Виды чтения

По целевой направленности деятельности

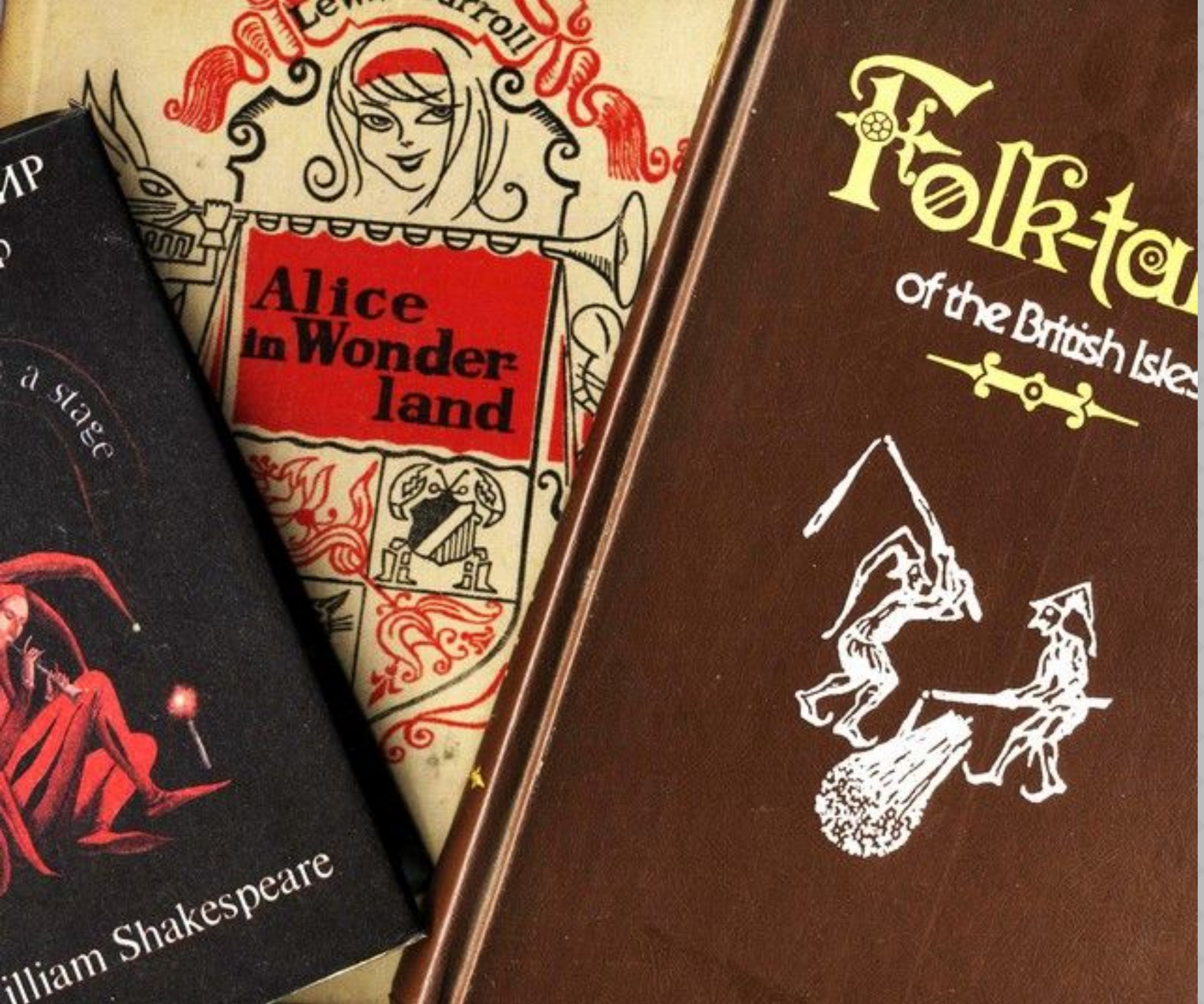
- ✓ ознакомительное
- ✓ просмотровое
- ✓ изучающее
- ✓ поисковое

По способу раскрытия содержания

- ✓ аналитическое
- ✓ синтетическое
- ✓ переводное
- ✓ беспереводное

По характеру организации деятельности

- ✓ подготовленное
- ✓ неподготовленное
- ✓ тренировочное
- ✓ контрольное


Alice in Wonder-land
a stage
illiam Shakespeare
of the British Isles

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ТЕКСТОМ И УПРАЖНЕНИЯ НА УРОКАХ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ

Первый этап — собственно чтение как процесс получения информации из текста. Этот этап обязателен в работе над любым текстом. Однако на этом этапе и должна заканчиваться работа над большей частью текстов, предложенных учащимся для самостоятельного домашнего чтения.

Второй этап — беседа на материале домашнего чтения. Этот этап работы должен быть выборочным и распространяться только на часть наиболее подходящих для речевой практики текстов или их фрагментов.

NNIE-THE-POOH
HUNNY
HOBBIT
OR
THERE
AND
BACK
AGAIN
O.HENRY
MICHAEL BOND
PADDINGTON'S
ADVENTURES
IN ENGLAND
OSCAR
WILDE
FAIRY
TALES
agatha CHRISTIE

СТАТИСТИКА

Падение интереса к чтению, как считают специалисты, является проблемой практически во всем мире. В нашей стране, некогда «самой читающей в мире», исследование, проведенное Роспечатью при содействии ВЦИОМ, показало, что в 2017 году число не читающих книг вовсе составило 15%, в то время как читающих ежедневно осталось лишь 33%.

ШАГ 1.
МОТИВАЦИЯ ДЛЯ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ

Если ваш ученик спросит, зачем же ему нужно самостоятельное чтение, смело выбирайте один из следующих доводов:

- **чтение увеличивает словарный запас;**
- **способствует улучшению правописания;**
- **расширяет кругозор, и даже 20 минут в день за книгой развивают критическое мышление, формируют собственную точку зрения на проблемы;**
- **чтение в общем, а тем более, на иностранном языке, повышает самооценку и уверенность в себе;**
- **способ удовольствия, релаксации и самоконцентрации;**
- **любители читать – интересные собеседники, знатоки разных тем и ситуаций, с ними всегда интересно;**
- **наконец, начитанные грамотные люди склонны жить лучше и зарабатывать больше.**

ШАГ 2. КАК ВЫБРАТЬ КНИГУ

- Для того, чтобы преподаватель мог объективно оценить потребности ученика и посоветовать подходящую книгу, советуем следующее:
- пусть ученик расскажет о своих интересах, хобби и увлечениях, о том, что читает на родном языке, что бы еще хотел прочесть;
- способствует улучшению правописания;
- адекватно определите уровень ученика, особенно в навыках чтения, не советуйте книгу на уровень выше, пусть первая книга будет немного легче, чтоб студент не потерял мотивацию и чувствовал уверенность в своих силах;
- не подбирайте в качестве первых книг для чтения слишком длинные или «слишком классические» произведения, если только ребенок сам не настаивает на их прочтении. Часто предлагают начинать с чтения коротких рассказов, а для начинающих — даже с детских сказок или комиксов.
- На данный момент есть множество сайтов, где литература для самостоятельного чтения на английском языке подобрана по уровням сложности адаптирования.

КРИТЕРИИ ОТБОРА ТЕКСТОВ, КНИГ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

1) яркой и занимательной фабулой текста или отрывка;
2) эмоциональностью и образностью изложения;
3) актуальностью материала;
4) тематической близостью предмета изложения к жизненному опыту и интересам учащихся;
5) возможностью столкновения точек зрения и суждений, дающих повод для дискуссий;
6) возможностью различных ситуативных трансформаций содержательной стороны текста или отрывка.
7) воспитательная ценность.

https://youtu.be/pRTWFqhEDeo

- Why You Should Read Books - The Benefits of Reading More (animated)

ШАГ 3. КАК ЧИТАТЬ КНИГУ

- посоветуйте ученику определить для себя реальную, осязаемую цель чтения (изучение 20 новых слов в день/ усвоение произношения напр. прилагательных/ внимание к изученным грамматическим конструкциям/ фокус на стиль автора и т.д.);
- пусть самостоятельное чтение приносит удовольствие и пользу, а для этого читать нужно небольшими порциями, которые ребенок может определить для себя сам либо с помощью преподавателя;
- попросите ученика не углубляться в перевод и понимание каждого неизвестного слова, обратите его внимание, в первую очередь, на то, что чтение - это понимание сути, работа с контекстом;
- если книга перестала приносить удовольствие, оказалась сложной или неинтересной, попросите ученика выбрать новую и не зацикливаться на завершении чтения предыдущей;
- для лучшего понимания и усвоения слов и их произношения, предложите ребенку подобрать книги с аудиокнигами либо читать их вслух самому.

Итог моей работы

Good luck!!!!!
С новым учебным годом!
УСПЕХОВ
В НОВОМ
УЧЕБНОМ ГОДУ!

Спасибо за внимание!

Thank you for your attention!

MyShared
pedsovet.su