

# Использование приема театрализации в обучении английскому языку (основная школа)

Кафедра англистики и межкультурной коммуникации

Научный руководитель:

кандидат филологических наук,

Александровна

доцент

Осипова

Анна

Рецензент:

профессор

доктор педагогических наук

Лёвина

Галина Михайловна

Работу выполнила:

Студентка 4 курса,

Группа 406 п

Требухова

Юлия Евгеньевна

# Актуальность

- ❑ Усиливается внимание к театрализации как социально-педагогическому методу;
- ❑ Нехватка работ, посвященных целостному исследованию использования театрализации в лингвистическом образовании как средства:
  - ✓ формирования коммуникативной компетенции,
  - ✓ развития личности,
  - ✓ активизации образовательного процесса в современных условиях.

# Объект, Предмет и Цель исследования

Объект - процесс формирования лексической составляющей иноязычной коммуникативной компетенции учащихся средней школы.

Предмет - театрализация как средство формирования лексической составляющей иноязычной коммуникативной компетенции учащихся средней школы.

Цель - определение и проверка на практике эффективности использования театрализации в формировании лексической составляющей иноязычной коммуникативной компетенции учащихся средней школы.

# Задачи

1. Провести историко-педагогический анализ использования театрализации в образовании.
2. Определить наиболее эффективные методы организации обучения с использованием театрализации и ее элементов.
3. Разработать занятия по иностранному языку с использованием приема театрализации.

# Решение поставленных задач

1. Проведен историко-педагогический анализ использования театрализации в образовании.
  - Театральные приемы применяются в соответствии с планируемыми результатами;
  - Способствует повышению мотивации и активизации творческих способностей;
  - Предполагает интенсивную коммуникативную деятельность;
  - Способствует решению трудностей при

# Решение поставленных задач

2. Рассмотрены эффективные методы организации обучения с использованием театрализации и ее элементов, способствующих формированию и развитию иноязычной коммуникативной компетенции учащихся.

- театрализация - активный метод обучения;
- рассматривается как педагогический прием, построенный на принципе игры;
- способствует становлению личности, развивает иноязычную коммуникативную компетенцию.

# Решение поставленных задач

3. разработаны занятия по иностранному языку с использованием приема театрализации.

- реализация приема театрализации в процессе обучения;
- расширение лексического запаса;
- постановка произношения учащимся ;
- отработка фонетических трудностей;
- применение полученных знаний при общении на иностранном языке.

# Результаты апробации занятий с использованием театрализации.

Результаты контрольного среза по теме «Shopping» в 5 «А» и 5 «Б» классах

Клас с	Ко л- во че ло ве к	Оценка							
		«отлично»		«хорошо»		«удовл.»		«неудовл.»	
		КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%
Сравнительные данные качества и успеваемости в 5 «А» и 5 «Б» классах	20	4	20	8	40	7	35	1	5
ЭК	20	8	40	10	50	2	10	0	0
Успеваемость		95%				100%			
Качество знаний		60%				90%			
Степень обученности		59%				75.6%			
Средний балл		3.75				4.3			

# Значимость

Театрализация как комплексная система использования всех средств театрального искусства способствует решению самого разнообразного спектра задач: дидактических, социальных, эстетических, адаптационных, а также гуманизации школьного образовательного процесса.

Спасибо за внимание

# Использование приема театрализации в обучении английскому языку (основная школа)

Кафедра англистики и межкультурной коммуникации

Научный руководитель:

кандидат филологических наук,

Александровна

доцент

Осипова

Анна

Рецензент:

профессор

доктор педагогических наук

Лёвина

Галина Михайловна

Работу выполнила:

Студентка 4 курса,

Группа 406 п

Требухова

Юлия Евгеньевна