

Выбор методов и приёмов на уроках
английского языка с учащимися с ОВЗ в
рамках ФГОС 2 поколения

Всё не так просто

- Я работаю с учащимися с ОВЗ третий год и каждый новый урок в этих классах не похож на предыдущий. Это непростые дети, которые требуют повышенного внимания, терпения и творческого подхода. Как и все дети, они растут, меняются и у каждого это происходит по-своему. В это время важно не упустить момент, когда ребёнок готов бороться со своими трудностями.

От частного к общему

- У каждого из них своя проблема, требующая индивидуального подхода. Но при желании эти проблемы можно классифицировать и решать их комплексно, проецируя это решение на весь класс. Совсем недавно я давал открытый урок в 6 Г классе, где постарался показать спектр проблем и их решений.

От общего к частному

Урок начинается с этапа мотивации, и моя задача – заинтересовать детей в предстоящем уроке, напомнить им, что это может быть интересно, привлечь их внимание. Мы вспоминаем дату и пишем её на доске. Но у нескольких детей в этом классе нарушена моторика, им трудно писать и они стараются этого не делать. Я предложил детям освоить основы каллиграфии и леттеринга. Мы попробовали писать число готическими шрифтами, современными шрифтами в стиле граффити, сейчас мы пишем число шрифтом «Дисней». Каждый урок начинается как заставка мультфильма.

Шрифт «Дисней»

Disney FONT

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0123456789 .?!&*\$\$@

TTF - SVG - DXF - EPS - PNG

Читаем по ролям

- На этапе целеполагания мы работаем с материалом учебника, стараясь сформулировать свою задачу исходя из содержания урока. Здесь мы сталкиваемся с другой проблемой: дислексия. Есть дети, которым тяжело читать. И тогда мы разбиваемся на группы: один ученик читает, другой повторяет прочитанное, третий переводит содержание. Каждый старается делать то, что даётся ему легче всего, но время от времени мы меняемся ролями. Мы объясняем это тем, что нужно стараться от простой работы переходить к более сложной.

Язык жестов

- Есть в этом классе девочки с серьёзным нарушением речи. Но они очень хотят принимать участие в общей работе, хотят выразить свои мысли. Большую часть работы они выполняют письменно, но мы нашли способ вовлечь их и в вербальное общение. Жестами эти дети могут изображать объекты, свойства и действия. Язык жестов помогает им выразить своё согласие или несогласие на этапе контроля, они выступают своего рода моими «ассистентками». Им это очень нравится, они прямо оживают, их положительные эмоции передаются всему классу и одноклассники всегда требуют оценить их работу на этапе рефлексии

Минимум и максимум

- Адаптируя программу под возможности этих детей важно придерживаться определённого языкового минимума, который им необходимо дать. В рамках урока это может быть выбор из двух-трёх фраз, активизация десятка лексических единиц. Если эта задача выполняется большинством учащихся – урок можно считать эффективным. Но главное, это чтобы на следующий урок они пришли с желанием и интересом