

Имена, ставшие нарицательными

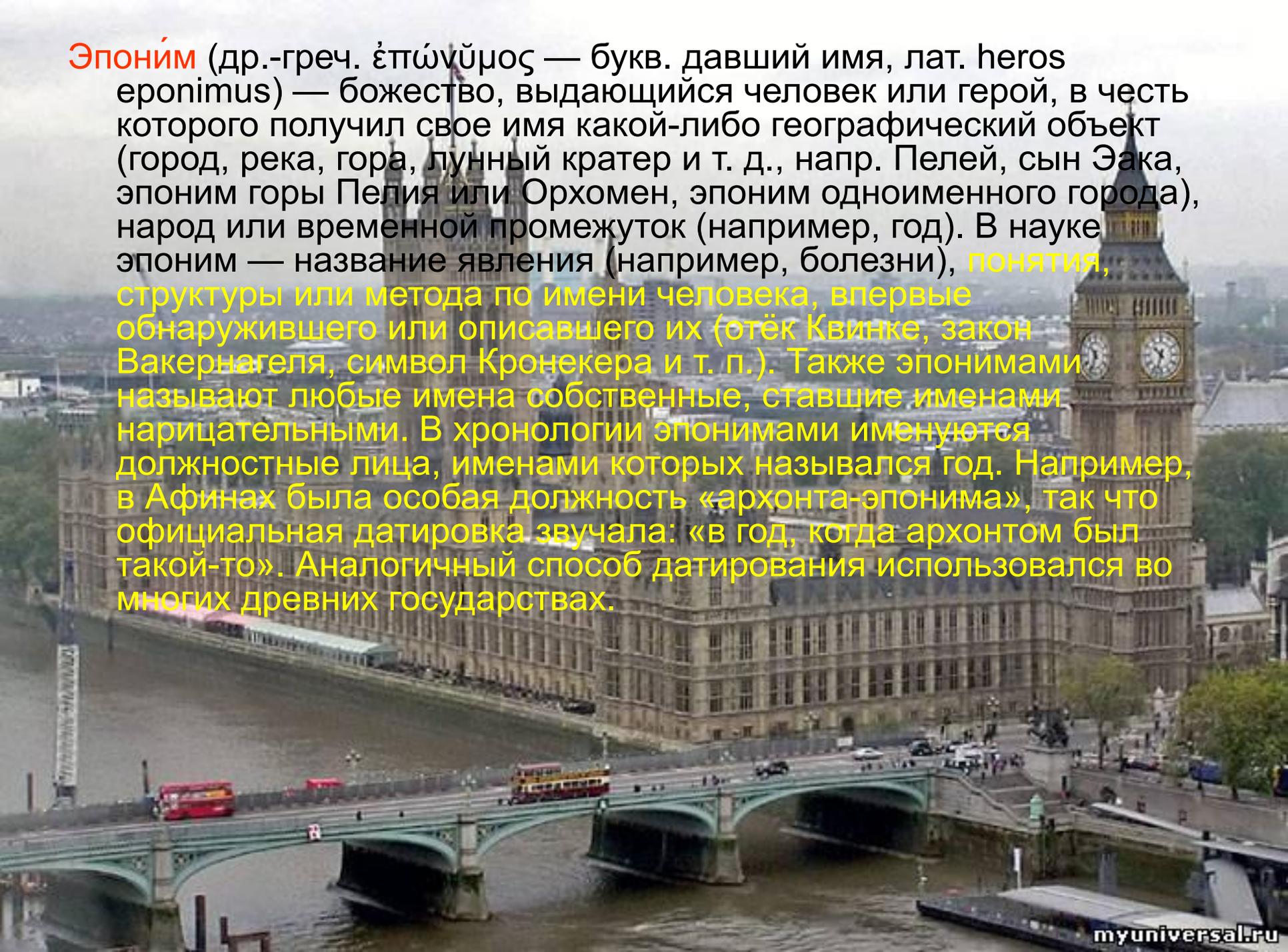
ЭТИМОЛОГИЯ

Этимология – один из наиболее интересных разделов лингвистики. Она изучает происхождение слов. «Этимологией» называют также само происхождение слова (например, «у слова тетрадь греческая этимология», «предложить новую этимологию», т.е. версию происхождения).
Этимология - наука, в которой есть место открытиям и находкам. Она долго еще будет притягивать к себе тех, кто вдумчиво относится к слову, интересуется его историей, стремится понять и объяснить те изменения, которые в нем происходят. В этой работе мы и займёмся этимологическими исследованиями.

Воля случая или немного об эпонимах

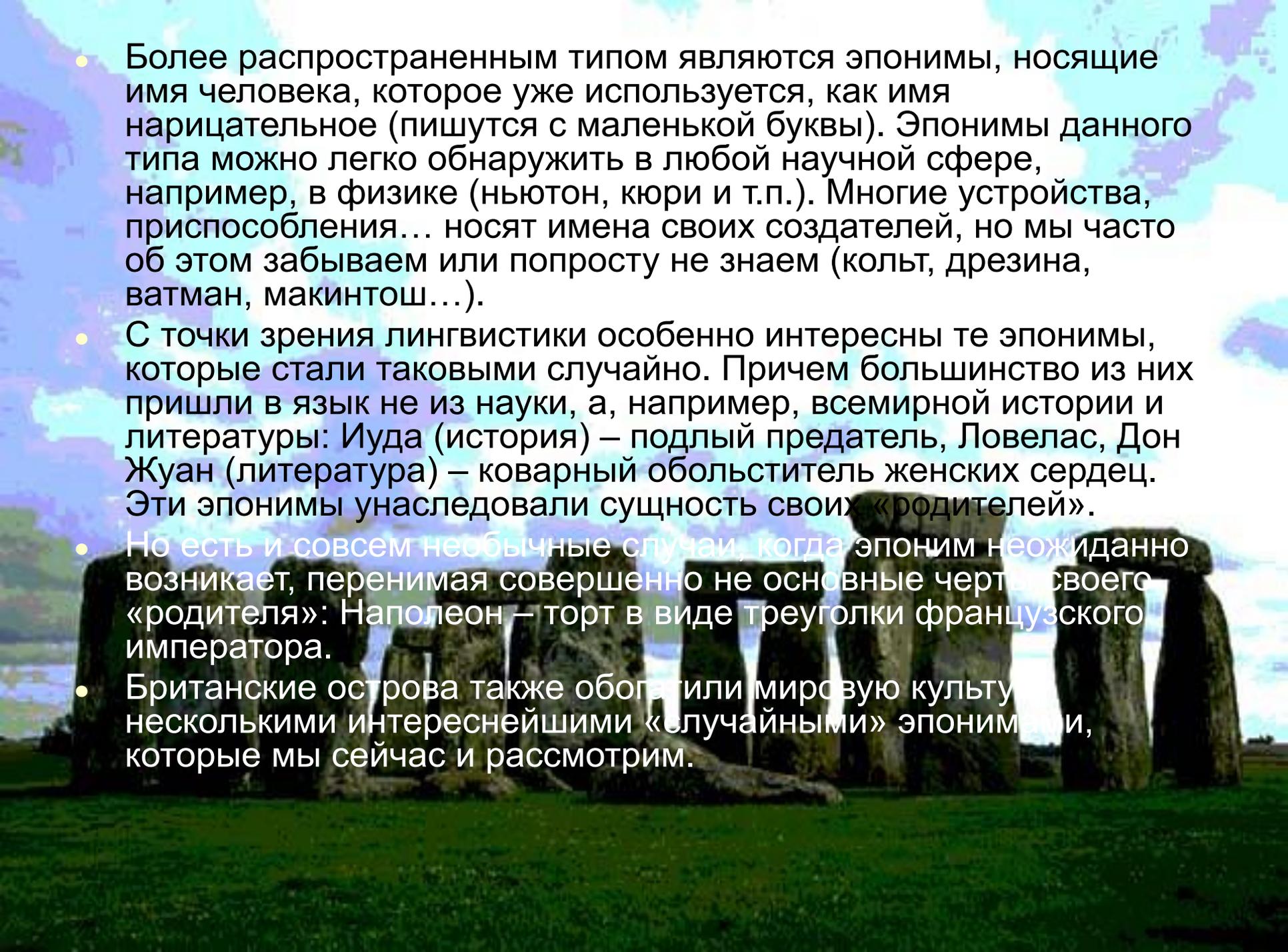
Практически любой язык необычайно богат различными функциональными элементами и интересными явлениями. Даже в не сильно перегруженном культурой речи повседневном разговоре мы можем использовать десятки лингвостилистических приемов, о существовании которых даже и не подозреваем.

В этой работе мы вам расскажем о таком чрезвычайно распространенном языковом явлении, как эпонимы. Подобно многим терминам в различных областях науки, данный термин имеет благородное греческое происхождение, лаконичное и четкое.



Эпоним (др.-греч. ἑπώνυμος — букв. давший имя, лат. heros eponimus) — божество, выдающийся человек или герой, в честь которого получил свое имя какой-либо географический объект (город, река, гора, лунный кратер и т. д., напр. Пелей, сын Эака, эпоним горы Пелия или Орхомен, эпоним одноименного города), народ или временной промежуток (например, год). В науке эпоним — название явления (например, болезни), **понятия, структуры или метода по имени человека, впервые обнаружившего или описавшего их (отёк Квинке, закон Вакернэгеля, символ Кронекера и т. п.). Также эпонимами называют любые имена собственные, ставшие именами нарицательными. В хронологии эпонимами именуется должностные лица, именами которых назывался год. Например, в Афинах была особая должность «архонта-эпонима», так что официальная датировка звучала: «в год, когда архонтом был такой-то». Аналогичный способ датирования использовался во многих древних государствах.**

- Более распространенным типом являются эпонимы, носящие имя человека, которое уже используется, как имя нарицательное (пишутся с маленькой буквы). Эпонимы данного типа можно легко обнаружить в любой научной сфере, например, в физике (ньютон, кюри и т.п.). Многие устройства, приспособления... носят имена своих создателей, но мы часто об этом забываем или попросту не знаем (кольт, дрезина, ватман, макинтош...).
- С точки зрения лингвистики особенно интересны те эпонимы, которые стали таковыми случайно. Причем большинство из них пришли в язык не из науки, а, например, всемирной истории и литературы: Иуда (история) – подлый предатель, Ловелас, Дон Жуан (литература) – коварный оболъститель женских сердец. Эти эпонимы унаследовали сущность своих «родителей».
- Но есть и совсем необычные случаи, когда эпоним неожиданно возникает, перенимая совершенно не основные черты своего «родителя»: Наполеон – торт в виде треуголки французского императора.
- Британские острова также обогатили мировую культуру несколькими интереснейшими «случайными» эпонимами, которые мы сейчас и рассмотрим.



Классификация эпонимов

Эпонимы можно классифицировать по-разному: по их географическому происхождению, их этимологическому происхождению, по времени их появления, по сфере использования. Мы рассмотрим одну из этих классификаций, а именно по их этимологическому происхождению, и затронем только те эпонимы, которые появились в англоязычных странах.



Эпонимы могут быть названы:

По имени открывателя или создателя. (Закон Бойля-Мариотта)

По имени человека, чье имя уже используется как нарицательное

а) В науке (ньютон, кюри)

б) В обыденной жизни (кольт, дрезина, ватман). Такие эпонимы пишутся с маленькой буквы.

Случайно. Чаще всего это эпонимы пришедшие в язык из истории или литературы. (Иуда (история) – подлый предатель, Ловелас, Дон Жуан (литература) – обольститель женских сердец)

По имени «родителя», но не перенимая его основных черт (Наполеон – пирожное в форме треуголки французского императора)



*Мы хотим немного рассказать о
нескольких из них и вот они:*

1. Сэндвич
2. Бойкот
3. Хулиган
4. Кардиган
5. Макинтош
6. Реглан
7. Кларк
8. Кольт
9. Мормон
10. Пульман
11. Френч



СЭНДВИЧ (сандвич)

Сáндвич, сэ́ндвич (англ. Sandwich) состоит из двух или нескольких ломтиков хлеба (часто булки) и одного или нескольких слоёв мяса и/или других начинок.

Сандвич был назван по имени Джона Монтегю, 4-го графа Сандвичского (1718—1792), лондонского министра и игрока, который по легенде в 1762 г. его изобрёл. Во время игры в криббедж, которая длилась уже несколько часов, он не нашёл времени поесть. Джон Монтегю заказал у слуги, чтобы ему подали еду между двумя ломтиками хлеба. Его друзьям-игрокам понравился такой способ еды без отрыва от игры, и они тоже заказали хлеб «по-сандвичски». По другой версии, тот же граф Сандвич любил охотиться. И вот его слуга, чтобы графу было удобно во время долгой охоты, придумал класть начинку между ломтиками хлеба.



Бойкот

Бойкот (англ. boycott, от фамилии английского управляющего Чарльза Бойкота, в отношении которого впервые в 1880 ирландскими арендаторами была применена эта мера)

форма политической и экономической борьбы, предполагает полное или частичное прекращение отношений с отдельным лицом, организацией, предприятием, например отказ наниматься на работу, покупать продукцию данного предприятия.

В международных отношениях, по Уставу ООН, — одна из принудительных мер (без применения вооруженных сил) для поддержания мира. Заключается в отказе государства поддерживать отношения с каким-либо государством или группой государств.

(Перен.) прекращение отношений с кем-либо в знак протеста против чего-либо.

Чарльз Бойкот

- Возможно, что данная мера впервые была предпринята давно, но вот официально подобный первый случай был зафиксирован в Англии в 1880 г.
- Забавно, что Чарльз Бойкот не протестовал, а протестовали против него. Бойкот был управляющим, экономом у одного богатого лорда в Ирландии. Его ценовая политика в землепользовании не устроила Земельную Лигу Ирландии, которая и выразила против него свой протест. К Бойкоту были применены административные меры – Лига не выделила работников для уборки урожая с подшефного Бойкоту участка. Также с бедолагой напрочь перестали общаться все жители графства, а в магазинах продавцы отказывались его и его семью обслуживать. Урожай Бойкоту собрать удалось, но заплатил он за это денег в несколько раз больше, чем мог бы. Точно не известно, был ли Чарльз Бойкот виновен в сложившейся ситуации, или же он стал жертвой интриги, но имя свое он обессмертил однозначно.



Хулиганство

Доподлинно происхождение данного термина не известно, однако в конце 19 века он начинает фигурировать в официальных отчетах Лондонской полиции. Если это – эпоним, то по одной из версий в Лондоне проживал некий Патрик Хулиген, который был членом ирландской банды громил. На основе данной версии возникла и другая. Этот громил мог иметь фамилию или прозвище Hooley, что на Ирландском сленге означает «разгульная алкогольная вечеринка». Этот Hooley мог вполне быть предводителем шайки или банды (gang) – Hooley gang.



Кардиган

Кардиган — вязаный жакет на пуговицах, без воротника и лацканов; назван в честь британского генерала Джеймса Томаса Брюднелла (лорда Кардигана).



- **Джеймс Томас Брюднелл, 7-й граф Кардиган, или Лорд Кардиган (англ. James Thomas Brudenell, 7th Earl of Cardigan; 16 октября 1797 — 28 марта 1868) — английский генерал.**
- **В июне 1854 был назначен начальником лёгкой кавалерийской бригады (The Light Brigade), отправленной в Крым. С ней он в сражении при Балаклаве 13 (25) октября произвёл свою знаменитую атаку, весьма блистательную вначале, но закончившуюся полным разгромом его бригады, потерявшей около половины людей.**
- **Английский поэт Альфред Теннисон написал об этом очень известное в англоязычных странах стихотворение «Атака бригады лёгкой кавалерии» («The Charge of the Light Brigade»).**
- **Ему приписывается изобретение вязаного жакета на пуговицах и без воротника, который поддевался под форменный мундир, так называемого свитера «кардиган».**

Макинтош

- **Макинтош — прорезиненный плащ или мужское летнее пальто. Названо по фамилии шотландского химика Чарльза Макинтош. Чарльз Ренни Макинтош (Charles Rennie Mackintosh; 7 июня 1868, Глазго — 10 декабря 1928, Лондон) — шотландский архитектор, художник и дизайнер, родоначальник стиля модерн в Шотландии.**



Чарльз Ренни Макинтош (Charles Rennie Mackintosh)

- Родился в Глазго, в 1877—1884 годы учится в колледже (Alan Glen's High School), а по окончании посещал вечерний курс в Школе искусств в Глазго. Затем учился у архитектора Джона Хатчинсона и с 1889 года работал художником-чертёжником в фирме «Джон Хонеман и Кеппи» в Глазго. В 1904 году становится совладельцем этой фирмы. В 1900 году женится на Маргарет Макдональд, также выпускнице Школы искусств в Глазго, с которой он вместе работает. С 1923 года Ч. Макинтош почти всё своё внимание уделяет живописи.
- Ч.Макинтош разработал особый декоративный стиль, в котором геометрические элементы связываются между собой качающимися, разлетающимися по сторонам линиями, который на рубеже XIX-XX столетий был типичен для европейского декоративного искусства. Его работы, представленные на Всемирной выставке в Турине и на выставке Венского сецессиона, принесли Ч. Макинтошу международное признание. Умение мастера связать свои идеи символизма с классическим архитектурным образованием вызывали такое восхищение современников, что художественные критики говорили о новом течении в искусстве — «макинтошизме».



Реглан

Реглан — вид верхней одежды, изобретён для лорда Реглана, потерявшего руку в битве при Ватерлоо. Реглан — одежда (пальто, платье и т. п.) такого покроя, при котором рукав составляет с плечом одно целое. Этот вид одежды предложил британский фельдмаршал Фицрой Джеймс Генри Сомерсет лорд Раглан.



Фицрой Джеймс Генри Сомерсет лорд Раглан.

- Служил с отличием в испанской войне под начальством Веллингтона, который в 1809 году назначил его начальником своей военной канцелярии.
- При штурме Бадахоса он первым ворвался в брешь, а в битве при Ватерлоо лишился правой руки и 6 августа 1815 года российский император Александр I пожаловал ему орден св. Георгия 4-й степени (№ 3010 по кавалерскому списку Григоровича—Степанова). Чтобы скрыть отсутствие руки, для него был придуман фасон верхней одежды, получивший название «реглан». Другой вклад фельдмаршала в историю одежды — закрывающий лицо вязаный шлем «балаклава», изобретённый им во время Крымской войны.
- Сопровождал Веллингтона во время дипломатических поездок в Вену, Верону и Петербург; позже был его секретарём по званию главнокомандующего британской армией, а также членом палаты общин.
 - После смерти Веллингтона в 1852 году назначен генерал-фельдцейхмейстером и возведён в пэры с титулом лорда Раглана.
- В феврале 1854 года он принял начальство над английскими войсками, посланными против России (см. Восточная война), и сохранил его до самой смерти под Севастополем (от холеры) 28 июня 1855 года.
- В честь фельдмаршала назван город Раглан (Северный остров, Новая Зеландия). В его честь назван вид одежды — реглан. Также в честь фельдмаршала был назван британский монитор «Раглан», построенный в 1915 году.

Кларк

- Кларк- Обобщение данных по химическому составу различных горных пород, слагающих земную кору, с учётом их распространения до глубин 16 км впервые было сделано американским учёным Ф. У. Кларком (1889)



Франк Уиглсуорт Кларк (англ. Frank Wigglesworth Clarke)

- Франк Уиглсуорт Кларк (англ. Frank Wigglesworth Clarke, 19 марта 1847 года в Бостоне — 23 мая 1931 года в Вашингтоне) — американский геохимик, член Академии искусств и наук (1911).
- Кларк закончил Гарвардский университет в 1867 году, в период с 1874 года по 1883 год преподавал в университета Цинциннати. С 1883 года по 1924 год он был главным химиком Геологической службы США.
- Основные труды посвящены определению состава различных неорганических природных образований и земной коры в целом. Кларк первым рассчитал средний состав земной коры.
- Средние концентрации элементов названы по его имени кларками, однако этот термин сейчас используется всё реже.
- В честь Кларка назван также урансодержащий минерал кларкеит.

Кольт

- Кольт — объединённое название популярных в середине-конце XIX века американских пистолетов, производимых на заводах .
- Своё название получил от своего создателя американца Сэмюэля Кольта.



Сэмюэль Кольт

- Револьверы одинарного действия Кольт Патерсон Получил название по имени изобретателя конструкции. «Сэмюэль Кольт (1814—1862) — изобретатель револьвера, американец, в молодых годах бежал из отцовского дома в Индию и во время пути сделал деревянную модель того, что потом получило название револьвера. Вернувшись, он обучился химии, читал лекции по ней в Соединенных Штатах и Канаде, в 1835 г. посетил Европу и взял патенты на свое изобретение в Лондоне и Париже и основал компанию для производства револьверов, но в 1842 г. потерпел банкротство; 5 лет подряд револьверы не изготовлялись и сделались большой редкостью. Когда правительство заказало изобретателю 1000 шт., ему пришлось изготовить новую модель, так как нигде нельзя было отыскать экземпляра, ранее изготовленного компанией. Этот заказ был началом благополучия Колта. Небольшую мастерскую в Витнейвилсе он заменил большой в Гетфорде, в 1852 г. основал громадную факторию, удвоенную в 1861 г., на мелях реки Коннектикут. Отсюда громадная масса револьверных механизмов ежегодно рассылалась в Россию и Англию.»
- Смотрите, здесь ничего не сказано ни про подводные мины, ни про «Tommy gun», или «М-16». Всё это пришло уже позже, после его смерти. А прижизненным памятником полковнику Колту был, по его личному мнению, обычный револьвер!