

# **ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ ПО ТЕМЕ:**

## **Технология развития критического мышления на уроках английского языка.**

**Гринкевич О.С.**

**2015-2016 г.**

**МЫШЛЕНИЕ - ЭТО НОВОЕ СОТВОРЕНИЕ МИРА.  
АЛЬБЕР КАМЮ**

**ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ-**

**развитие мыслительных навыков обучающихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений)**

# **РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**формирование нового стиля мышления;**  
**развитие базовых качеств личности;**  
**формирование культуры чтения и письма;**  
**формирование умения задавать вопросы,**  
**стимулирование самостоятельной**  
**поисковой творческой деятельности;**  
**умение сотрудничать и работать в группе;**

# **ОСНОВНЫЕ ФАЗЫ ТЕХНОЛОГИИ**

**ТРКМ**

**Вызов (Evocation)**

**Традиционный урок  
введение в проблему  
(актуализация  
материала)**

**Реализация**

**( Realization of  
meaning)**

**изучение нового  
материала**

**Рефлексия (Reflection)**

**закрепление, усвоение  
нового материала**

# ВЫЗОВ

**Информация,  
полученная на  
первой стадии,  
выслушивается,  
записывается,  
обсуждается;  
работа ведется  
индивидуально – в  
парах – группах.**



# **ВЫЗОВ (ЛИКВИДАЦИЯ ЧИСТОГО ЛИСТА)**

## **обучающиеся**

**ВСПОМИНАЮТ, ЧТО ИМ  
ИЗВЕСТНО ПО  
ИЗУЧАЕМОМУ ВОПРОСУ  
(ДЕЛАЮТ  
ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ)**

**СИСТЕМАТИЗИРУЮТ  
ИНФОРМАЦИЮ ДО ЕЕ  
ИЗУЧЕНИЯ**

**ЗАДАЮТ ВОПРОСЫ, НА  
КОТОРЫЕ ХОТЕЛИ БЫ  
ПОЛУЧИТЬ ОТВЕТ  
СТАВЯТ СОБСТВЕННЫЕ  
ЦЕЛИ**

**МОЗГОВОЙ ШТУРМ**

**ВЫ СОГЛАСНЫ С ЭТИМ  
ВЫСКАЗЫВАНИЕМ**

**КАК БЫ ВЫ**

**ПРОКОММЕНТИРОВАЛИ**

**.....**

**ВЕРИТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...**

**АССОЦИАЦИИ**

# РЕАЛИЗАЦИЯ (ОСМЫСЛЕНИЕ)

УДОВЛЕТВОРЕНИЕ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ  
ЗАПРОСОВ  
(ПОЛУЧЕНИЕ НОВОЙ  
ИНФОРМАЦИИ)

ОСМЫСЛЕНИЕ  
ИНФОРМАЦИИ

СООТНЕСЕНИЕ С  
ИМЕЮЩИМИСЯ  
ЗНАНИЯМИ





# РЕАЛИЗАЦИЯ (ОСМЫСЛЕНИЕ)

**обучающиеся**

**СЛУШАЮТ, ЧИТАЮТ  
ТЕКСТ, ИСПОЛЬЗУЮТ  
ПРЕДЛОЖЕННЫЕ  
АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ  
ЧТЕНИЯ**

**ДЕЛАЮТ ПОМЕТКИ НА  
ПОЛЯХ ИЛИ ВЕДУТ  
ЗАПИСИ ПО МЕРЕ  
ОСМЫСЛЕНИЯ НОВОЙ  
ИНФОРМАЦИИ**

**ОТСЛЕЖИВАЮТ СВОЕ  
ПОНИМАНИЕ ПРИ  
РАБОТЕ С ИЗУЧАЕМЫМ  
МАТЕРИАЛОМ**

**ФИШБОУН**

**ЧТО? ГДЕ? КОГДА?**

**КЛАСТЕР**

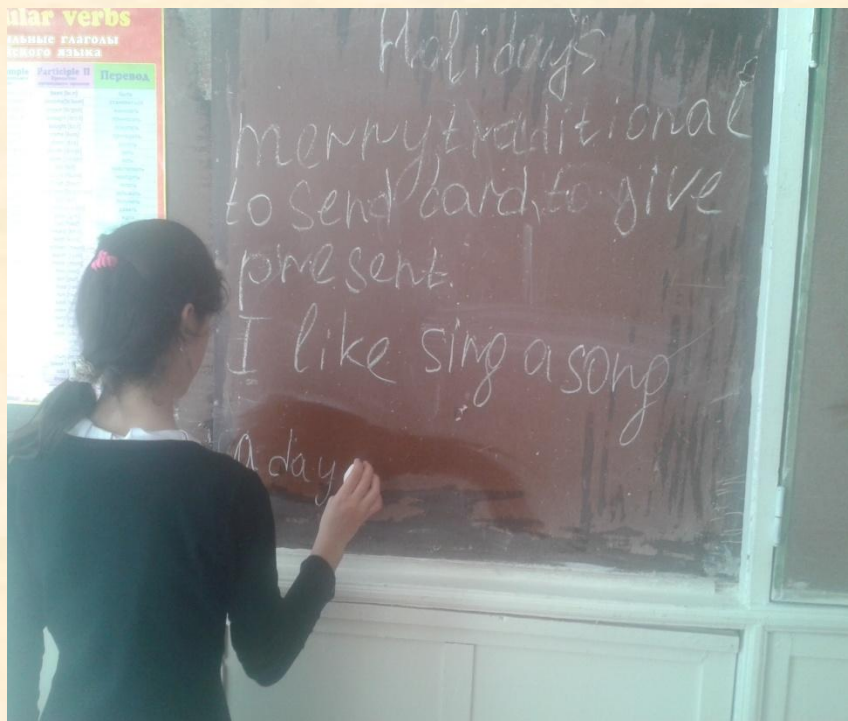
**КОРЗИНА ИДЕЙ,  
ПОНЯТИЙ, ИМЕН**



# СИНКВЕЙН

- это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях.
- Слово «синквейн» происходит от французского «пять». Синквейн — это стихотворение, состоящее из пяти строк.
- Каждому учащемуся даётся 5-7 минут чтобы написать синквейн, затем из двух синквейнов они составят один, с которым оба будут согласны. Это дает возможность критически рассмотреть тему. Затем группа знакомится с парными синквейнами. Это может породить дальнейшую дискуссию.
- **Правило написания синквейна**
  - В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).
  - Вторая строчка — это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).
- Третья строчка — это описание действия в рамках этой темы тремя словами.
- Четвертая строка — фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме
- Последняя строка — это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

# СИНКВЕЙН - БЫСТРЫЙ, НО МОЩНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ РЕФЛЕКТИРОВАНИЯ, СИНТЕЗА И ОБОБЩЕНИЯ ПОНЯТИЙ И ИНФОРМАЦИИ



# CLUSTER-METHOD (ГРОЗДЬ)

- служит для стимулирования мыслительной деятельности. Спонтанность, освобождённая от какой - либо цензуры. Графический приём систематизации материала. Мысли не громоздятся, а «гроздятся», т. е. располагаются в определённом порядке.
  - *Технология составления:*
    - Ключевое слово;
  - Запись слов, спонтанно приходящих в голову, записываются вокруг основного слова. Они обводятся и соединяются с основным словом.
- Каждое новое слово образует собой новое ядро, которое вызывает дальнейшие ассоциации. Таким образом, создаются ассоциативные цепочки.
  - Взаимосвязанные понятия соединяются линиями.
    - **Возможности использования**
- Кластеры могут стать как ведущим приёмом на стадии вызова (evocation)
  - Систематизация информации, полученной до знакомства с основным источником (текстом) в виде вопросов или заголовков смысловых блоков;





# МЕТОД «ЗНАЕМ/ ХОТИМ УЗНАТЬ/ УЗНАЛИ»

Этот приём применим для чтения или прослушивания лекции. Учащимся предлагается начертить *таблицу из трёх колонок: «Знаем /хотим узнать / узнали»*. Такая же таблица находится и на доске.

В колонку «Знаем» заносятся главные сведения по заявленной теме (после обсуждения темы).

В колонку « Хотим узнать» заносятся спорные идеи и вопросы и всё что учащиеся хотят узнать по данной теме.

В колонку « Узнали» учащиеся записывают всё, что они почерпнули из текста, располагая ответы параллельно соответствующим вопросам из второй колонки, а прочую новую информацию надо расположить ниже. Затем идёт обмен соображениями со всей группой. Итоги заносятся в колонку.

# МЕТОД «ЗНАЕМ/ ХОТИМ УЗНАТЬ/ УЗНАЛИ»



# ПРИЁМ - ТАБЛИЦА « КТО? ЧТО? КОГДА? ГДЕ? ПОЧЕМУ?» «5-W» — METHOD





# РЕФЛЕКСИЯ

## УЧАЩИЕСЯ

- СООТНОСЯТ «НОВУЮ» ИНФОРМАЦИЮ СО «СТАРОЙ», ИСПОЛЬЗУЯ ЗНАНИЯ, ПОЛУЧЕННЫЕ НА СТАДИИ ОСМЫСЛЕНИЯ
- ОТБИРАЮТ ИНФОРМАЦИЮ, НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИМУЮ ДЛЯ ПОНИМАНИЯ СУТИ ИЗУЧАЕМОЙ ТЕМЫ И РЕАЛИЗАЦИИ ПОСТАВЛЕННОЙ РАНЕЕ ИНДИВИДУАЛЬНО ЦЕЛИ
- ВЫРАЖАЮТ НОВЫЕ ИДЕИ И ИНФОРМАЦИЮ СОБСТВЕННЫМИ СЛОВАМИ
- САМОСТОЯТЕЛЬНО ВЫСТРАИВАЮТ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ

ВОЗВРАТ К КЛЮЧЕВЫМ СЛОВАМ,

ВЕРНЫМ И НЕВЕРНЫМ

УТВЕРЖДЕНИЯМ

ПЕРЕКРЕСТНАЯ ДИСКУССИЯ

ДРЕВО ЦЕЛИ (Я НЕ ЗНАЛ/ ТЕПЕРЬ

Я ЗНАЮ)

«+», «-», «ИНТЕРЕСНО»

НЕЗАКОНЧЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

# РЕФЛЕКСИЯ



# ФУНКЦИИ ТРЕХ ФАЗ ТРКМ

<u>Вызов</u>	<u>Осмысление содержания</u>	<u>Рефлексия</u>
<p><b>Мотивационная</b> (побуждение к работе с новой информацией, пробуждение интереса к теме)</p>	<p><b>Информационная</b> (получение новой информации по теме)</p>	<p><b>Коммуникационная</b> (обмен мнениями о новой информации)</p>
<p><b>Информационная</b> (вызов «на поверхность» имеющихся знания по теме)</p>	<p><b>Систематизационная</b> (классификация полученной информации по категориям знания)</p>	<p><b>Информационная</b> (приобретение нового знания)</p>
<p><b>Коммуникационная</b> (бесконфликтный обмен мнениями)</p>		<p><b>Мотивационная</b> (побуждение к дальнейшему расширению информационного поля)</p>
		<p><b>Оценочная</b> (соотнесение новой информации и имеющихся знаний, выработка собственной позиции, оценка процесса)</p>

**КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ**

**РАЗМЫШЛЯЙТЕ НАД  
ЭТИМ...**

**ТОЛЬКО КРИТИЧЕСКИ**