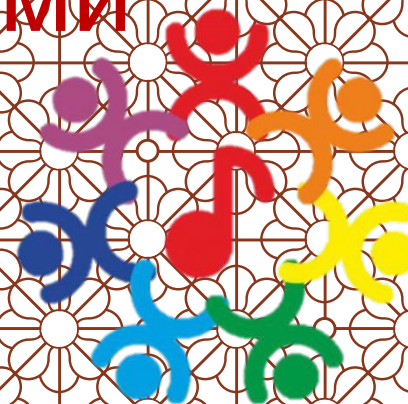


Система работы с одаренными детьми

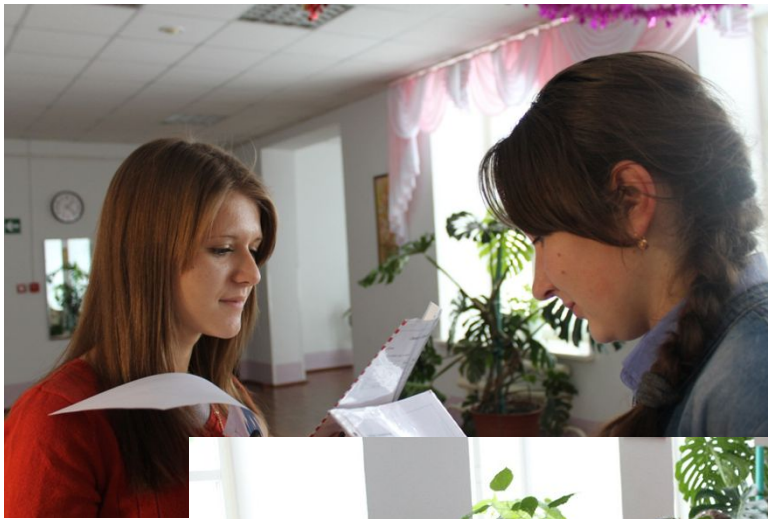


ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ
РОССИИ



Димитрова Вера
Александровна
Учитель английского языка
МАОУ Абатская СОШ №1

Проблема работы с одаренными учащимися
- одна из современных задач модернизации
образования .



Учебно-методические этапы

1 этап-мотивационный(2-4класс)

- индивидуальные задания
- использования красочных презентацией при прохождении нового языкового материала, его закрепления.
- участие в разнообразных творческих мероприятиях.



2 этап (5-7 класс)-творческая деятельность и формирование основ проектной деятельности.

- вовлечение учеников в творческую деятельность
- организация конкурса чтецов на иностранном языке
- работа над проектами
- создание ситуаций для исследования, которые открывают для учащихся новые увлекательные темы, идеи и области знания.




3 этап (8-11класс) - вовлечение в исследовательскую деятельность.

- развитие, как коммуникативных, так и исследовательских навыков,
- развитие навыков реферирования
- осуществление деятельности, связанной с личным и социальным развитием.



Система работы с одаренными детьми



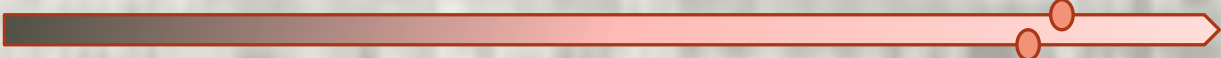
Урочная деятельность

- традиционный урок
- нестандартные уроки
- уроки с ИКТ
- проекты
- интернет - уроки

Внеклассная работа

- предметные декады
- научно-исследовательская работа
- предметные олимпиады
- спецкурсы
- практикумы
- индивидуальная (групповая) работа

Система дополнительного образования

- дистанционные олимпиады
 - дистанционные конкурсы
 - дистанционное обучение
 - самостоятельная работа учащихся
 - языковой портфолио
- 

Формы работы с одаренными учащимися на уроках английского языка



Принципы работы с одаренными детьми

1. Принцип дифференциации и индивидуализации обучения .
2. Принцип максимального разнообразия предоставляемых возможностей.
3. Принцип обеспечения свободы выбора учащимися дополнительных образовательных услуг.
4. Принцип возрастания роли внеурочной деятельности одаренных детей через кружки.
5. Принцип усиления внимания к проблеме межпредметных связей .
6. Принцип создания условий для совместной работы

Я считаю, что работа учителя заключается в том, чтобы **создать условия** , в которых ученик мог бы **проявить себя** и показать путь для самореализации .

Мой учебный предмет – **английский язык** обладает огромным потенциалом для **всестороннего развития личности** и для выявления одаренных детей , так как здесь, как нигде ещё , по моему глубокому убеждению , реализуются **межпредметные** связи .

Работая по принципу **"Языку нельзя научить, языку можно только научиться"**.

Я использую на уроках такие задания, которые стимулировали бы творческое мышление ребят. К таким заданиям относятся **ребусы, головоломки, чайнворды и другие**

Использование музыки и пения, элементов игры и театрализации на уроках иностранного языка позволяет включить в активную познавательную деятельность по изучению иностранного языка резервные возможности личности каждого ребёнка, создаёт предпосылки для дружной коллективной работы в атмосфере положительных эмоций.

Межпредметные связи способствуют

- Интеллектуальному развитию одаренных школьников,
- Расширению лингвистического, филологического и общего кругозора.
- Одаренные дети быстро утрачивают интерес к ежедневным однообразным занятиям, поэтому на уроках приходится использовать квизы, лото, проводить нетрадиционные уроки (КВНы, соревнования, «уроки-путешествия по станциям», уроки-соревнования и т.д.)

Невозможно изучение языка без интеграции с историей и географией,

тесная связь с этими предметами

прослеживается при изучении тем страноведческого характера "Великобритания",

"США", "Австралия" и др.,

ребята знакомятся с историей стран,

географическим и политическим устройством,

историческими и политическими

деятелями (О.Кромвель, адмирал Нельсон,

президенты США), великими путешественниками (Х.

Колумб, Д. Кук).

ИНТЕГРАЦИЯ С ДРУГИМИ ПРЕДМЕТАМИ

- С русским языком и литературой
«Условные предложения», «Степени сравнения прилагательных», «Художественные произведения американских и британских писателей»
- Биологией и экологией
«Проблемы окружающей среды», «Природные и экологические катастрофы»
- Историей, географией
«История и география англоговорящих стран»
- Физикой, химией, математикой
«Биографии знаменитых ученых», «Изобретения»

Внеклассная деятельность по английскому языку

- *Неделя иностранных языков*
 - *Олимпиады*
- *Проектно – исследовательская
деятельность*
- *Конкурсы чтецов ,стихотворных
переводчиков*
- *Драматизация сказок ,проведение
спектаклей*

На собственном опыте обучения английскому языку детей во **внеурочное время** можно сказать, что наиболее эффективным в плане развития социальной и коммуникативной компетенции является использование **метода проектов, применение современных информационно-коммуникационных технологий и мультимедийных обучающих программ,** огромный интерес у учащихся вызывают не только разнообразие тем, видов деятельности, но и красочность, увлекательность самих компьютерных программ.

Развитию одаренности учащихся старших классов способствует то, что в работе со старшеклассниками я стала применять в своей практике **методику обучения в сотрудничестве, частью которой является метод проектов.**

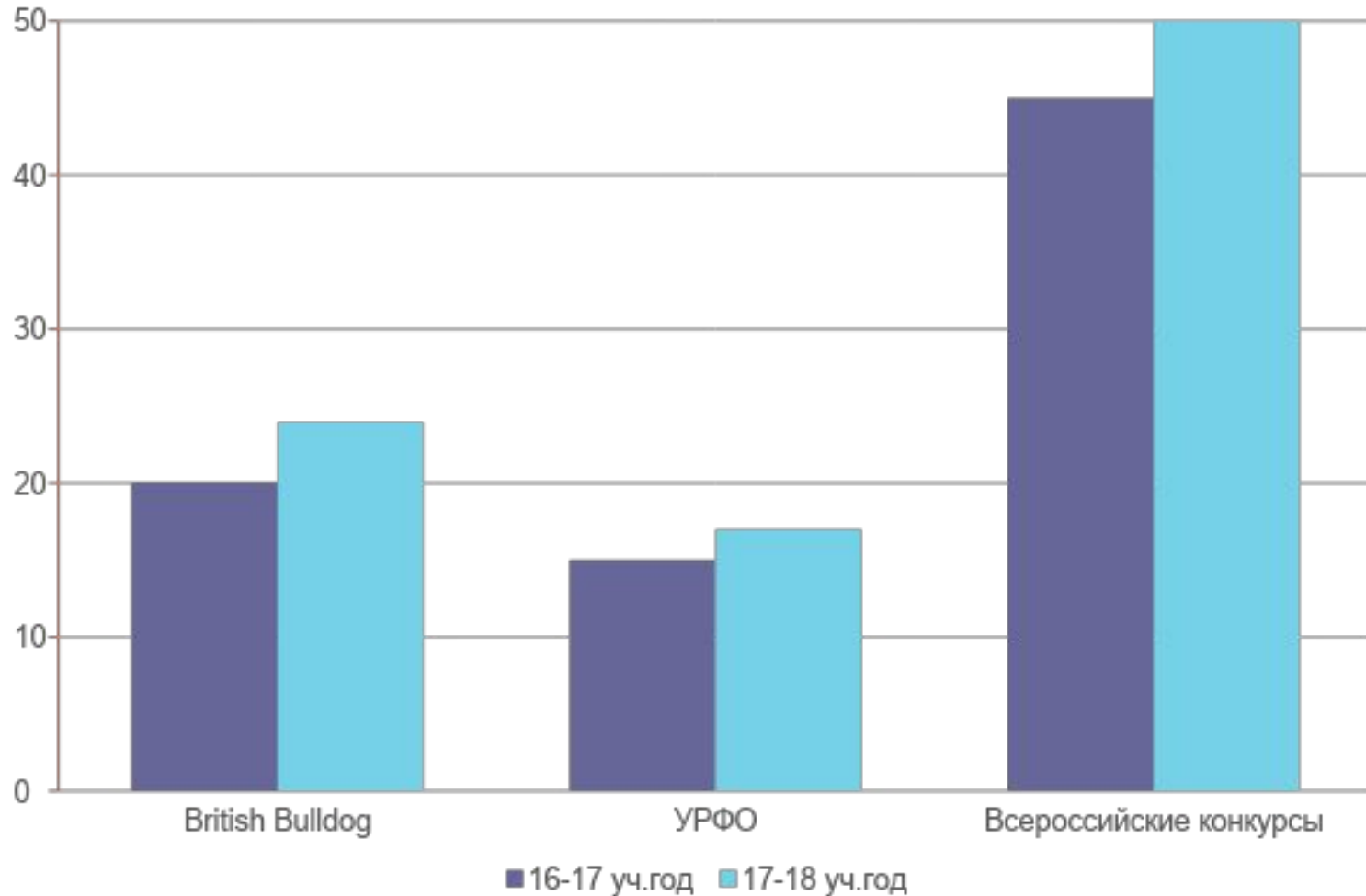
Основными традиционными формами работы с

лингвистически одаренными детьми были и остаются:

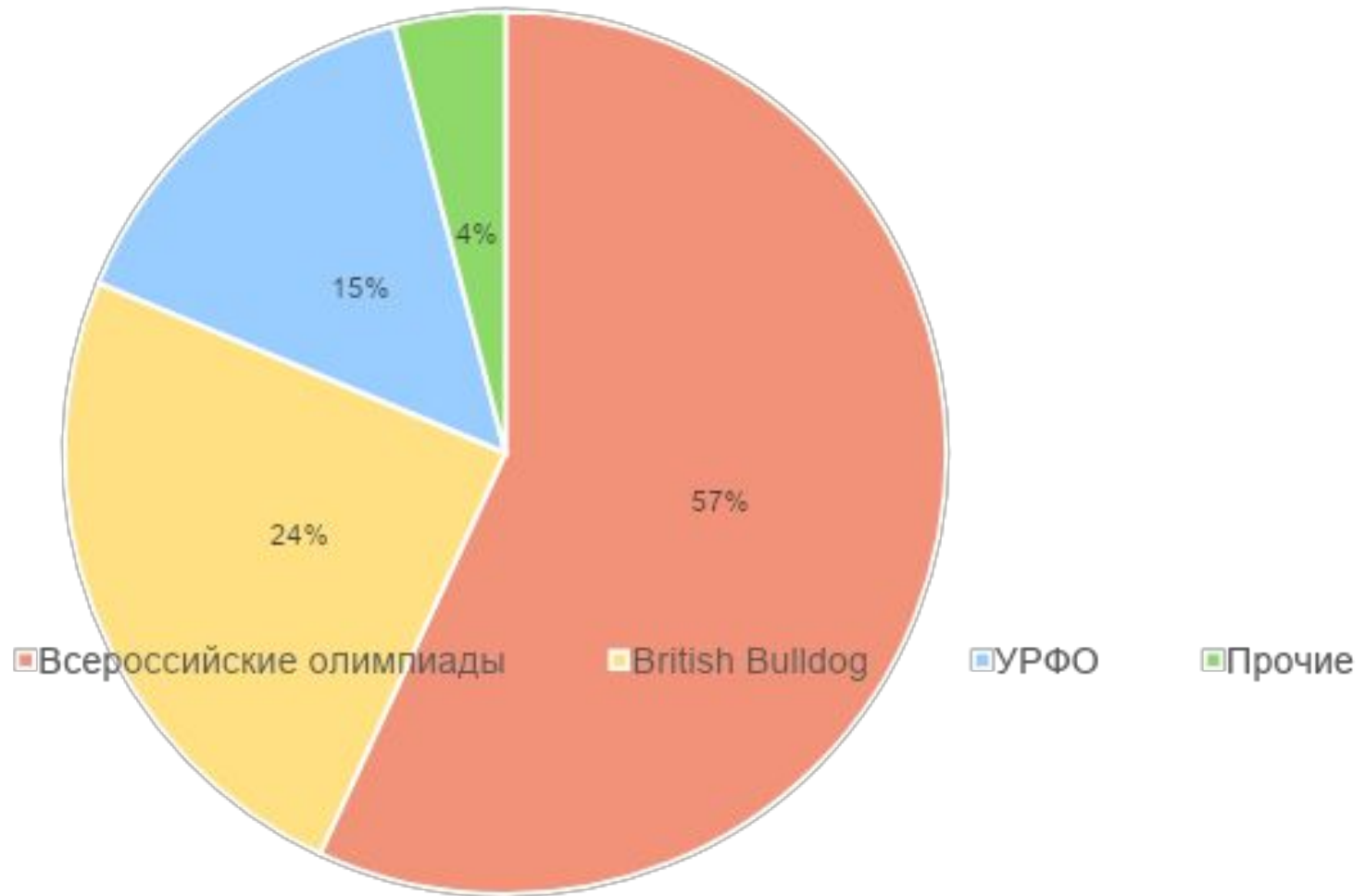
- олимпиады (на 3-этапах)
- интернет-олимпиады
- конкурсы (сочинений, чтецов, спектаклей, переводов, рефератов, НИР)
- создание профильных групп и классов
- интеллектуальный марафон;
- научно-практические конференции;
- работа по индивидуальным планам;
- участие в международных конкурсах
- региональные конкурсы
- классно-урочная (работа в парах, в малых группах), разноуровневые задания, творческие задания;
- консультирование по возникшей проблеме;
- дискуссии;
- викторины;
- проекты по различной тематике.
- Элективные курсы

УЧАСТИЕ В ОЛИМПИАДАХ

Кол-во человек, участвующих в олимпиадах

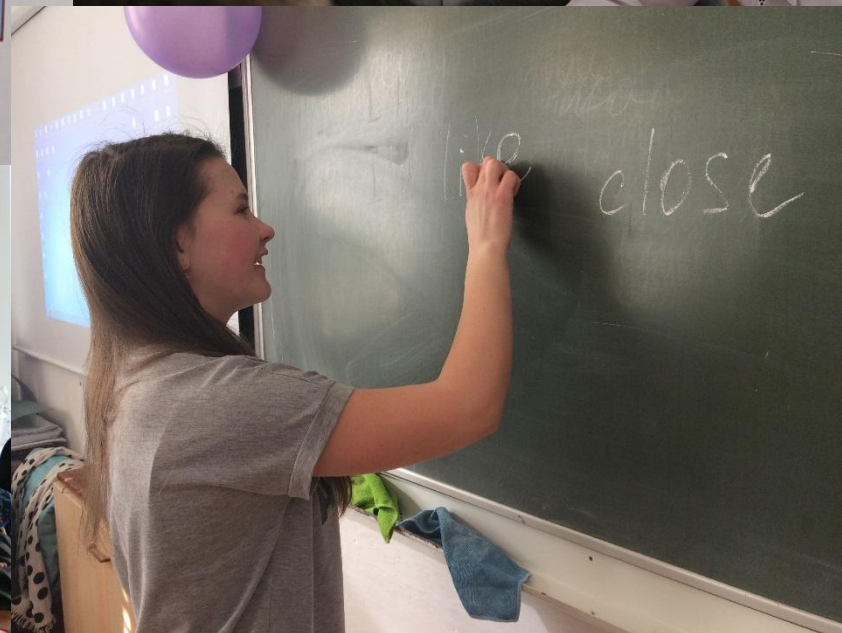


Основные олимпиады



Неделя английского языка

Станция
"Страноведческая"



Конкурсы, предметные олимпиады, викторины....



РЕЗУЛЬТАТЫ УЧАСТИЯ В КОНКУРСАХ



Thanks for watching!