



Повышение мотивации я на уроках английского языка

**Создание ситуации успеха на уроке как один
из способов повышения мотивации учения**



**«Скажи мне – и я забуду
Покажи мне – и я запомню
Вовлеки меня – и я
научусь».**

Китайская народная мудрость

В последнее десятилетие роль и значение английского языка значительно повысились, поскольку английский язык является средством международной коммуникации. В связи с этим перед учителем возникает задача сделать его более доступным и интересным для каждого ученика.



Результаты анкетирования учащихся 2-3 классов

Результаты анкетирования учащихся 7-8 классов

Мотивы	антимотивы	Мотивы	антимотивы
98%	2%	65%	35%
<p>1 .Английский язык интереснее, чем другие языки.</p> <p>2. Можно читать книжки, журналы на английском языке</p> <p>3. Нравится учительница и уроки.</p> <p>4. Чтобы получить хорошую работу в будущем ит.д.</p>	<p>1.Хотел бы изучать китайский язык, так как хочу там жить</p> <p>2 Вообще не хочу учить ни английский ни другой язык</p>	<p>1.Все группы поют на английском языке, хочу знать, о чём они поют.</p> <p>2.На уроках очень интересно</p> <p>3.Понадобится в институте.</p> <p>4.Для переписки.</p> <p>5.Нравится работать над различными проектами.</p>	<p>1 Лучше бы я пошёл в немецкую группу, немецкий намного легче</p> <p>2. Сомневаюсь, что иностранный язык будет мне нужен в жизни.</p> <p>3. Не хочу изучать, так как трудно даётся.</p> <p>4. Не люблю, когда задают пересказ.</p>

Психолого-педагогический аспект успеха

▣ *С психологической точки* зрения **успех** – это переживание состояния радости, удовлетворение оттого, что результат, к которому стремилась личность в своей деятельности, либо совпал с ее ожиданиями, надеждами, либо превзошел их. На базе этого состояния формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки, самоуважения. В том случае, когда успех делается устойчивым, постоянным, может начаться своего рода реакция, высвобождающая огромные, скрытые до поры возможности личности.



▣ **С педагогической точки зрения *ситуация успеха*** – это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом. С педагогической точки зрения успех – это достижение значительных результатов в деятельности, как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

Суть ситуации успеха в том, чтобы на деле воплощать веру в возможность решения тех задач, которые ставятся на уроке.

Принцип «ты можешь выразить это по-английски (даже если не помнишь грамматику и лексику)»- один из основополагающих принципов ситуации успеха.



В.Ф. Шаталов утверждал, что для того, чтобы работа в школе была эффективной, должен сработать эффект «солёного огурца». Главное – создать рассол. Тогда какой бы огурец ни был, плохой или хороший, попав в рассол, он просолится. **Как создать такой «рассол»? Что взять за основу?** Многие педагоги считают, что главный смысл деятельности учителя в том, чтобы создать каждому ребёнку **ситуацию успеха** на уроке. Она создаётся путём сочетаний условий, которые обеспечивают **успех**. Задача учителя состоит в том, чтобы дать каждому ученику возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя. **Успех в учении** – один из источников внутренних сил школьника, рождающий энергию для преодоления трудностей, желание учиться.





Ситуация успеха

Ситуация успеха- очень важный фактор стимуляции общения на уроке. Учитель, в принципе, не имеет права на плохое настроение, головную боль и повышенное давление.

Урок – время мобилизации всех жизненных сил.

Какие формы стимулирования применять в учебной работе?



«Поощрение деятельности учащихся»

- Оценка (самооценка)
- Словесная похвала (Excellent! Great!)
- Разноуровневые задания
- Организация коллективной деятельности (групповой)
- Сравнение успехов ученика с его прежними
- Творческие задания
- Концентрация внимания на промежуточных успехах учащегося



«Наибольшая эффективность с наименьшими затратами»

- Создание атмосферы энтузиазма, оптимизма и веры детей в свои способности и возможности
- Яркая образная, чёткая эмоциональная речь учителя
- Занимательная ситуация
- Дозированное домашнее задание
- Игра
- Использование элементов соревнования
- Креативные задания
- Проблемно-поисковая ситуация
- Встречи и дискуссии с носителями языка



«Своевременная оценка деятельности учащихся»

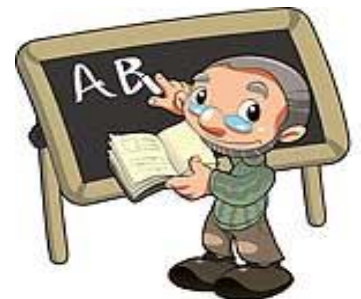
- Контролируемое доверие
- Задание практического характера
- Юмористическая минутка
- Запись благодарности в дневник
- Взаимоконтроль
- «Оценка» лучших работ учащегося по итогам урока
- Громкая демонстрация итогов деятельности ученика
- Рецензия товарища на результат учащегося
- Оценка достижения учащегося на родительском собрании

- В переживании ситуации успеха особенно нуждаются учащиеся, испытывающие определенные затруднения в учении. В связи с этим необходимо подбирать такие задания, с которыми учащиеся этой категории могли бы справиться без особых затруднений и лишь потом переходить к более сложным упражнениям. В опыте передовых учителей с этой целью используются так называемые сдвоенные задания, где первое подготавливает к выполнению более сложного задания.



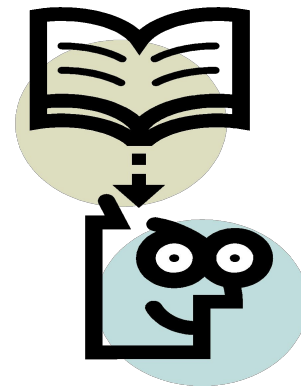
С чего начинается успех?

- Успех начинается с признания детьми права учителя учить.
- Психологический климат, обстановка жизнерадостности, организация деятельности учащихся на уроке, разумное сочетание репродуктивных и творческих методов – важные компоненты залога успеха на уроке.
- Предвкушение необычности, способности учителя удивлять, приносить элемент романтичности играют важную роль.
- Необычное начало урока.



Что ведёт к успеху?

- игра
- применение новых информационных технологий
- дистанционные олимпиады и конкурсы
- организация внеурочной деятельности по предмету
- песни
- худ.перевод стихов
- встречи с носителями языка
- нетрадиционный урок
- проектная деятельность



Что делаю я для создания ситуации успеха на уроке

- ▣ Обязательное выполнение трёх групп условий
- ▣ Создание атмосферы энтузиазма, оптимизма и веры детей в свои способности и возможности
- ▣ Применение новых информационных технологий: презентации, интернет-ресурсы(редко)
- ▣ Использование игр, песен, стихов, рифмовок, худ. перевод стихов
- ▣ Участие в дистанционных конкурсах и олимпиадах: Эрудит-марафон учащихся, олимпиада Олимпус.
- ▣ Вовлечение учащихся во внеурочную деятельность



Внеклассная деятельность: инсценировка сказки



Применение ИКТ-технологий

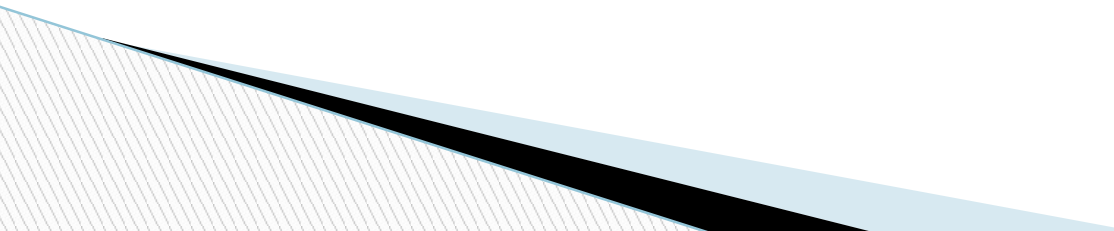


Ролевая игра, работа в группах



Художественный перевод стихов

**Rain, rain, go away!
Come again another day!
Little Roo wants to play
On a sunny lovely day!**



Дождик, дождик, прочь
иди!

День хороший
приходи.

Нам играть совсем не
лень

В солнечный приятный
день!

Ну-ка, дождик уходи.
Другой день к нам
приходи.

Очень хочет Ру
играть,
Ну а солнышко сиять!



That's good!
Хорошо!

Оценка деятельности учащихся

(12 способов сказать «ОЧЕНЬ ХОРОШО»)

You did it!
Поздравляю!

Good job!
Великолепно!

Keep it up!
Так держать!

Excellent!
Блестяще!

Great!
Отлично!

Good for you!
Здорово!

Fine!
Прекрасно!

Fantastic!
Потрясающе!

Well done!
Молодец!

Wonderful!
Чудно!

Tremendous!
Великолепно!