

# **Новые тенденции в обучении фонетики немецкого языка**

**Учитель немецкого языка Вепрева Е.Н.**

# Уровни владения речевыми умениями и навыками

**A**

Элементарное  
владение

**A1**

Уровень  
выживания

**A2**

Предпороговый  
уровень

**В**  
**Самостоя-**  
**тельное**  
**владение**

**В1**  
**Пороговый**  
**уровень**

**В2**  
**Пороговый**  
**продвинутый**  
**уровень**

**С**  
Свободное  
владение

**С1**  
Уровень  
профессиональ-  
ного  
владения

**С2**  
Уровень  
владения в  
совершенстве

# Phonetik:

## Konsonanten «sch» und «s»

Was hören Sie? «sch» oder «s».  
Kreuzen Sie an!

Beispiel: schlafe x

schreibe

Schein

Start

Spion

Sprache

Stadt

Chef

Sie

sein

charmant

# Ориентировочные карточки

[a:]

-

-

[e:]

-

-

a

aa

ah

e

ee

eh

das Glas

der Saal

die Fahne

das Meter

der Tee

zehn

# Ориентировочные карточки

	В начале	В середине	В конце	Буквы	Правило
[s]	----	Ich esse	----	ss	1
		Wir assen			2
	-----		Fuss	ss	3
		Er reisst			4
	Skelet	Er reist	Haus	s	4 5 6

**Прослушайте пары слов,  
подчеркните места,  
различающиеся звучанием:**

- Hanna – Anna
- Buhler – Bieler
- Hebel – Hebbel
- bekant – pikant
  - Beet – Bett
  - Test – Text
- können - kennen



**I. Составьте сложные слова по образцу,  
произнесите их, делая ударение  
на первом компоненте:**

- Der Apfel – die Ernte                    die Apfelernte  
Die Kartoffel, der Tee, der Kaffee, die Banane

**II. Прослушайте названия городов и  
распределите их по группам в зависимости  
от того, какой слог является ударным:**

Neurupin, Greifswald, Kaiserlauten, Hannover,  
Schwerin, Artern, Weiningen

1-й слог \_\_\_\_\_

2-ой слог \_\_\_\_\_

3-й слог \_\_\_\_\_

# Слушайте стихотворение и повторяйте за диктором, обращая внимание на долготу гласных

- Es war eine **Mutter**, die hatte **vier** Kinder:
- Den **Fruhling**, den **Sommer**, den **Herbst**,  
den **Winter**.
- Im Fruhling gibt es **Blumen**, im Sommer  
gibt es **Klee**,
- Im Herbst da gibt es **Trauten**,
- Im Winter gibt es **Schnee**.

# Особенности немецкого произношения

- Долгота и краткость гласных;
- Ударение на первом слоге;
- Ударение на первом компоненте в сложных словах;
- Наличие твердого приступа в словах, начинающихся с гласных звуков;
- Прогрессивная ассимиляция.