

Развитие и контроль умений устной речи на английском языке.

Амосова Анна Николаевна
(МОУ СОШ №11)



Положительная характеристика уроков формирования устно-речевых умений:

Ученики говорят основную часть урока

Ученик говорит больше учителя

Учитель направляет и моделирует формы говорения



Высокий уровень мотивации на уроке

Равное участие в общении

Языковой уровень соответствует возможностям

Возможные проблемы при подготовке уроков говорения:

Боязнь совершить ошибку, стеснительность, чрезмерная критика.

Нечего сказать по обсуждаемой теме/проблеме. Не хватает языковых или речевых средств.

Ученики не понимают речевую задачу.

Один говорит-остальные молчат.



Пути обучения монологу

«Сверху вниз»

«Снизу вверх»



- Ответить на вопросы на понимание содержания и смысла текста;
- Согласиться с утверждениями или опровергнуть их;
- Рассказать текст от главного героя;
- Выбрать основную идею...

- Фронтальное обсуждение темы, беседа;
- Ответы на вопросы;
- Описание картинки;
- Составление плана-схемы темы;
- Подготовить доклад, сообщение на тему...
- Прокомментировать пословицу...

Пути обучения диалогу

«Сверху вниз»

- Знакомятся с новыми словами, речевыми моделями, клише;
- Отвечают на вопросы по тексту диалога;
- Учатся быстро реагировать на реплики;
- Разыгрывают учебные диалоги близко к тексту;
- Составляют диалоги по



«Снизу вверх»

- Учатся формулировать содержательно ценный вопрос;
- Моделируют нужный ответ, меняют характер диалога;
- Логично планируют серию вопросов, если партнёр немногословен и не расположен к

Оценка

- За подготовленные дома монологи /диалоги;
- За неподготовленные монологи/диалоги в классе;
- В порядке исключения за одну или две реплики, которые ценны в речевом отношении и являются ярким примером.



Итоговый контроль

- Совместное решение проблемы;
- Толерантность;
- Разнообразии речевых формул реагирования;
- Грамотная аргументация позиции;
- Умение передавать и запрашивать информацию.

A photograph of several bright yellow flowers with six petals each, set against a lush green background. The flowers are reflected in a body of water at the bottom of the frame, creating a shimmering, rippled effect. The text "СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ" is overlaid in the center in a white, serif font.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ