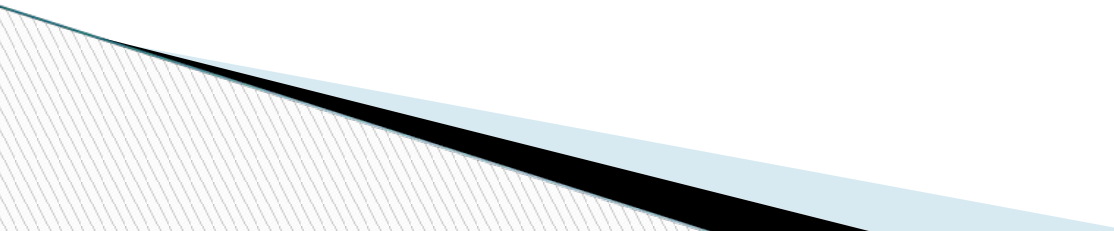




Готовимся к ЕГЭ

Написание эссе

Экзаменационная работа по английскому языку
состоит из четырех разделов:

1. Аудирование.
 2. Чтение.
 3. Грамматика и лексика.
 4. Письмо
- 

Письмо

```
graph TD; A([Письмо]) --> B([личное письмо]); A --> C([Письменное высказывание с элементами рассуждения (эссе)])
```

личное
письмо

Письменное
высказывание с
элементами
рассуждения
(эссе)

План.

1. Определение понятия эссе.
2. Формы эссе.
3. Структура написания эссе.
4. Критерии оценки эссе.
5. Использование средств логической связи.
6. Алгоритм написания эссе.
7. Вариант тренировочного задания.
8. Полезные сайты.

N B !

Эссе - (франц. *essai* - попытка, проба, очерк, от лат. *exagium* - взвешивание), прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.



- ✓ В **описательное эссе** описывается предмет, явление или процесс с выделением существенных признаков, обеспечивающих их узнавание.
Например, «Моя любимая собака».
- ✓ В **повествовательном эссе** повествуется о цепочке событий с завязкой, кульминацией и развязкой.
Например, «Как я впервые управлял автомобилем».
- ✓ В **доказательном эссе** приводятся доказательства исходного тезиса в форме цифр и фактов.
Например, «Нет места лучше дома».
- ✓ В **сбалансированном эссе** рассматриваются две разные стороны одного и того же тезиса и осуществляется поиск истины в каждой из сторон.
Например, «Можно ли говорить, что наше здоровье в наших руках?»
- ✓ В **экспозиторном эссе** в форме развернутого контекста представлены те или иные количественные данные, первоначально представленные в таблице или графике.
Например, «К чему ведет глобальное потепление?».
- ✓ В **логическом эссе** дается причинно-следственная цепь тезисов и аргументов, приводящая к заключительной мысли.
Например, «Всегда ли добро побеждает зло?».
- ✓ В **поэтическом эссе** используются разнообразные художественные языковые средства для развития исходной мысли, создания настроения или образа.
Например, «Я люблю тишину».

Не важно, на какую тему Вы пишете эссе, Вы всегда должны задать себе следующие «контрольные» вопросы:

- Ответил ли я на предложенный вопрос?
- Ясно ли я выразил свою точку зрения?
- Было ли все написанное выражено ясным и понятным языком, не было ли ошибок во время написания?

Структура

□ Введение.

Важно для того, чтобы читатель определил для себя, стоит ли читать Ваше эссе.

□ Переход от параграфа к параграфу.

Плавные переходы – это крайне важный элемент удачного эссе, поскольку именно это демонстрирует Ваше умение ясно и интересно излагать свою мысль.

Слова-связки

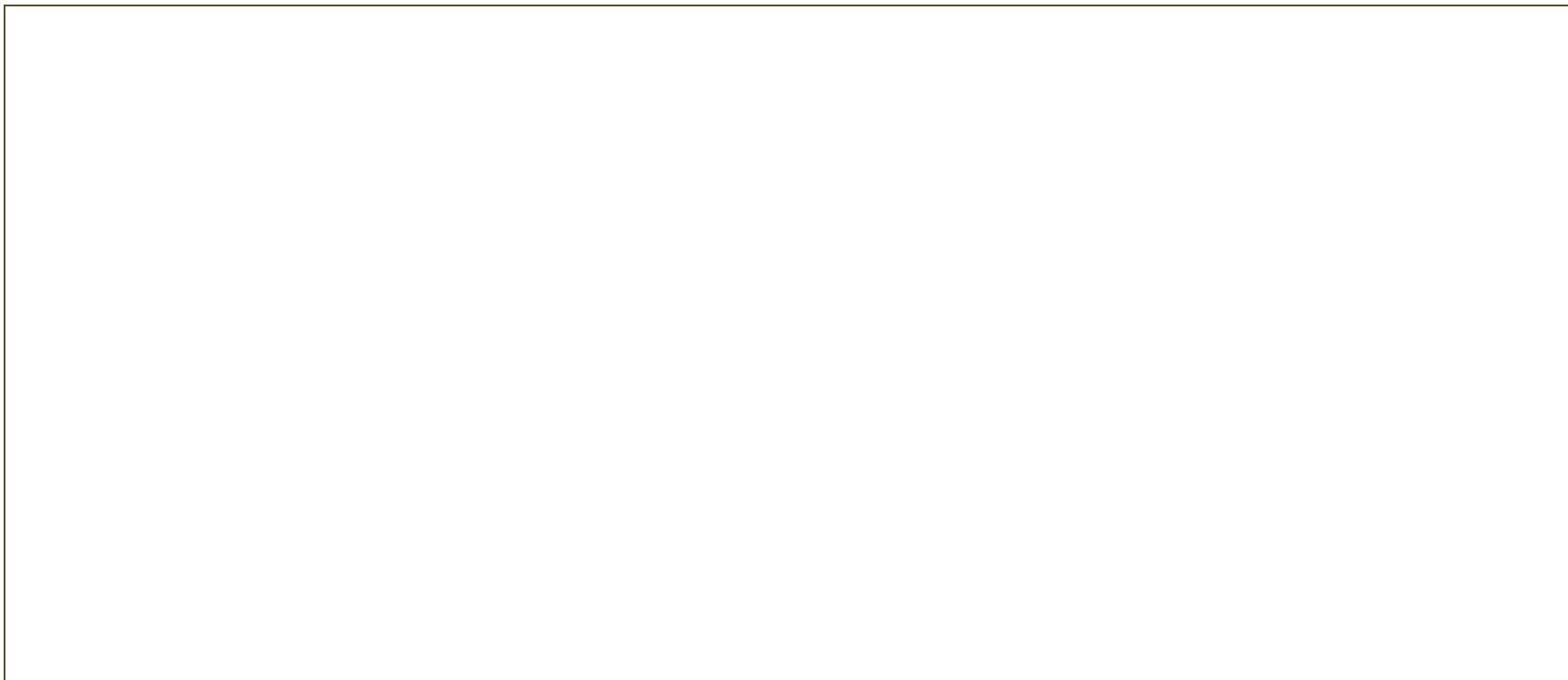
after, furthermore, additionally или **moreover** помогают плавно переходить из одного параграфа к другому.

□ Заключение.

Последние предложения в Вашем эссе являются крайне значимыми. Во-первых, они должны завершать Вашу мысль. Во-вторых, у читателя они должны оставить в памяти яркий след. Важно, чтобы вывод возвращался к главной идее. Другими словами, он должен содержать то, что было написано во введении.

Объем письменной работы

<http://www.fipi.ru/view/sections/211/docs/449.html>



NB! Краткие формы (I`m, There`re, т.п.) считаются за одно слово. Артикли, предлоги включаются в подсчёт слов. В личном письме дата и адрес включаются в подсчёт слов.

Критерии оценки эссе.

<http://www.fipi.ru/view/sections/211/docs/449.html>

Письменное высказывание с элементами рассуждения оценивается по пяти критериям:

- содержание,
- организация текста,
- лексика,
- грамматика,
- орфография и пунктуация.

(максимально - 14баллов)

Словарь

ПОЛЕЗНЫХ СЛОВ И

ВЫРАЖЕНИЙ.

▣ Добавление

And*; moreover; as well as; in addition to; additionally; furthermore; what is more.

▣ Контраст

But*; however; on the other hand; in contrast; by contrast; yet; on the contrary.

▣ Ограничение (делая исключения и обозначая противоречия)

Despite*; in spite of; notwithstanding.

▣ Причинность (делая вывод или подводя итог)

So*; therefore; as a result; as a consequence; consequently; this results in; this leads to; this has the effect of.

- **Случайное действие (устанавливая как что-то стало причиной чего-то другого)**
Because; results from; due to; is caused by.
- **Наречия порядка или последовательности**
Then; next; after; afterwards; finally; lastly.
- **Порядковые числительные, либо образованные от них наречия (Не используйте их одновременно. Либо используйте наречия с суффиксом **ly** постоянно, либо не используйте совсем).**
First; second; third etc...
или
Firstly; secondly; thirdly etc...

«Звездочкой» * помечены слова, с которых не рекомендуется начинать предложение в эссе.

Алгоритм работы.

- ▣ **Анализ темы.**
- ▣ **Выбор стиля (описание, рецензия, эссе « за» и « против» , «ваше мнение» и др.)**
- ▣ **Подбор тематической лексики .**
- ▣ **Планирование содержания (на основе предложенной структуры).**
- ▣ **Написание эссе с использованием базовых фраз-клише.**
- ▣ **Проверка языковой грамотности и подсчет количества слов.**

«За» и «против».

- В основной части сначала представить аргументы «за» в первом абзаце, затем во втором - аргументы «против»;
- Число аргументов «за» и аргументов «против» должно быть сбалансированным (может быть одинаковым);
- Желательно аргументы представлять симметрично (например, социальные, психологические, образовательные аспекты проблемы);
- В заключительном абзаце (заключении) еще раз указать на проблемный характер темы; подытожить аргументы «за» и «против»; подвести итог сказанному. Можно выразить надежду на нахождение компромисса, подсказать этот компромиссный путь.
- Хотя тема сформулирована как «За» и «против», а не «Ваше мнение», в заключении уместно высказать свое мнение (формулировки: на мой взгляд, аргументы «за» более весомы / представляется, что противники этой идеи более убедительны и т.п.) или, наоборот подчеркнуть, что у автора пока не сложилось свое мнение по данному вопросу.

FOR

AGAINST

TV is the best way to get and spread information.

TV shows cruelty and violence.

TV educates people.

TV teaches us to be immoral.

TV helps us to learn more about the world and to know and see many new things.

TV takes up too much time.

TV entertains us. It is an enjoyable way to relax.

TV shows a lot of advertisement.

TV has made us aware of our global responsibilities.

TV is terribly bad for people's eyes and children don't get enough fresh air.

«За» и «против».

Вступление.

Абзац 1 Представить тему (не выражая своего мнения).

Основная часть.

Абзац 2-

Аргументы «за» с обоснованиями и примерами.

Although it is..., it has certain advantages.

The main advantage of is...

One point of view in favour of is...

Many people are in favour of convinced that...

To begin with, Secondly, Furthermore, Finally,

Абзац 3

Аргументы «против» с обоснованиями и примерами.

However / on the other hand, ... does have its disadvantages.

The main drawback of... is...

An additional disadvantage of... is...

One point against.. Some people are against...

Заключение.

Последний абзац

Ваше мнение и выводы

All things considered/taking everything into account, although there some disadvantages of..., I believe it is...

Ваше мнение.

Вступление.

Абзац 1

Назовите проблему и причины.

Основная часть.

Абзацы 2-4*

Предложения по решению проблемы.

..., ..., are among the most serious problems of ... nowadays. What can we do, then, to solve them?

First of all, a useful suggestion would be to... This would...

Secondly, another solution is to... . By doing this, we would... .

The problem of... could be solved by Ving. If we do this, the result would be...

It would be a good idea to... . The effect of Ving would be...

It would help if we... . In this way the problem of ... would be solved.

Finally, the situation could be improved by Ving. If this happened, the...

Steps /measures should be taken in order to solve the problem of...

Adopting some of these measures would definitely result in ...

Заключение.

Подведение итогов, вывод.

Ваше мнение.

- В основной части сначала высказать свое мнение и аргументировать его, затем представить другие точки зрения и дать аргументацию, почему вы с ними не согласны;
- Приводя контраргументы, отстаивая свою точку зрения, желательно выразить свое мнение не теми же словами, что раньше, а использовать перифраз, синонимию;
- В заключительном абзаце (заключении) еще раз указать на проблемный характер темы; показать, что хотя у вас есть свое мнение, вы способны видеть и другие точки зрения; тем не менее, своя кажется вам более убедительной.

CONCLUSION

Many people, many minds!

**Everybody must choose himself
what to watch.**

But remember the saying:

**“He who owns the information
he owns the world”.**