



Технология развития критического мышления на уроках английского языка

**Руденко Светлана Анатольевна
Савченко Алла Владимировна**



Цель технологии развития критического мышления

- развитие интеллектуальных способностей учащихся, необходимых не только в учёбе, но и в обычной жизни
- умение принимать решения, работать с информацией
- Анализировать, сравнивать, систематизировать
- Работать самостоятельно, в группе, коллективе.



Что такое критическое мышление?

- Дж. А. Браус и Д. Вуд определяют его «как разумное рефлексивное мышление, сфокусированное на решении того, во что верить и что делать».



Качества, необходимые для развития критического мышления

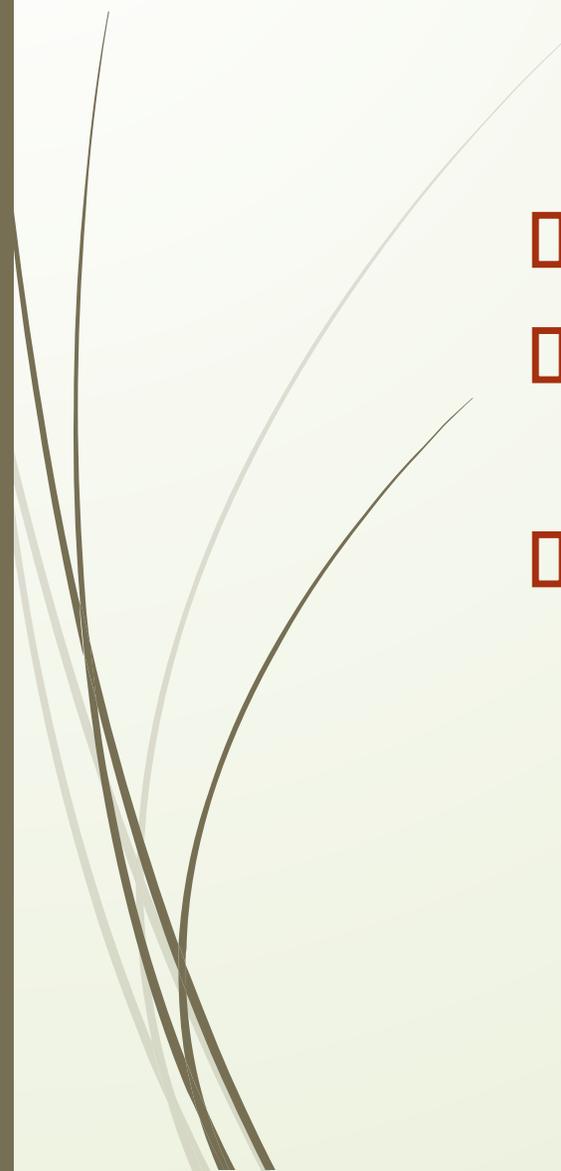
- **Готовность к планированию**
- **Гибкость**
- **Настойчивость**
- **Готовность исправлять свои ошибки**
- **Осознание**
- **Поиск компромиссных решений**

Этапы урока





Стадия вызова

- актуализация имеющихся знаний
 - пробуждение интереса к получению новой информации
 - постановка учеником собственных целей обучения.
- 

Приёмы стадии вызова:

- - мозговой штурм
- - кластеры
- - концептуальное колесо
- - прогнозирование (по портрету, картине, видеофрагменту)
- - прогнозирование по ключевым словам
- - таблица тонких и толстых вопросов
- - формулировка вопросов, ответы на которые нужно найти в тексте
- - круги по воде
- - таблица «З-Х-У»
- - верные и неверные утверждения



Стадия осмысления

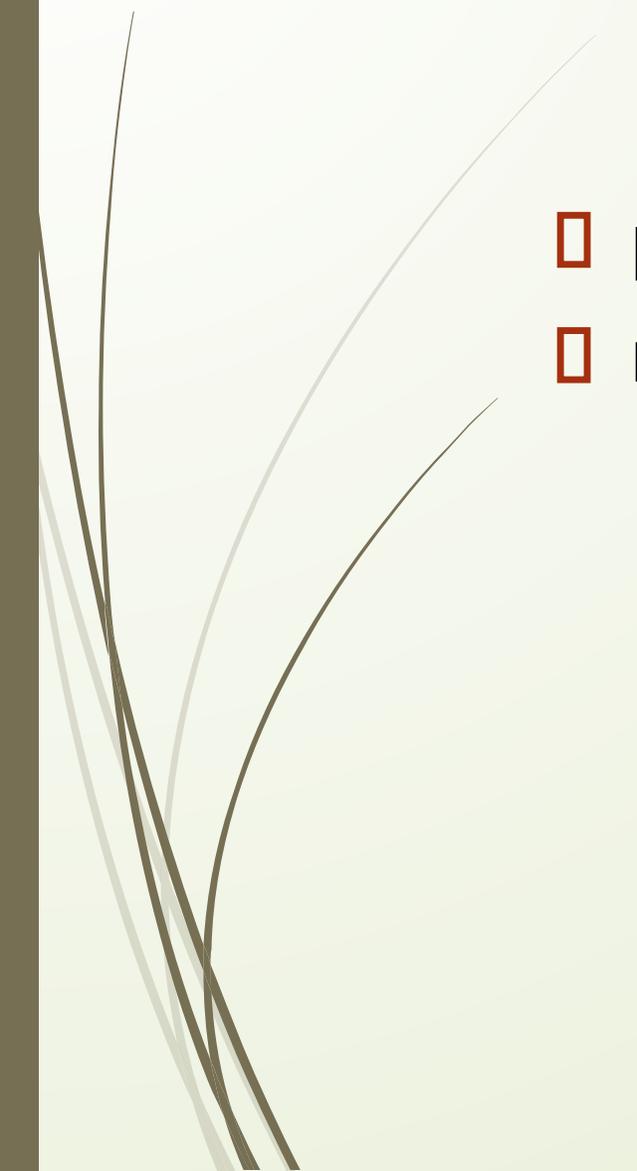
- получение новой информации
 - корректировка учеником поставленных целей обучения.
- 

Приёмы стадии осмысления:

- -чтение текста с маркировкой по методу **«Insert»**
- -стратегия **«Идеал»**
- -стратегия **«Фишбоун»**
- -зигзаг
- -выделение ключевых слов подчёркиванием
- -поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы
- -чтение текста с остановками
- -метод **«Шесть шляп мышления»**



Стадия рефлексии

- **размышление, рождение нового знания**
 - **постановка учеником новых целей обучения.**
- 

Приёмы стадии рефлексии:

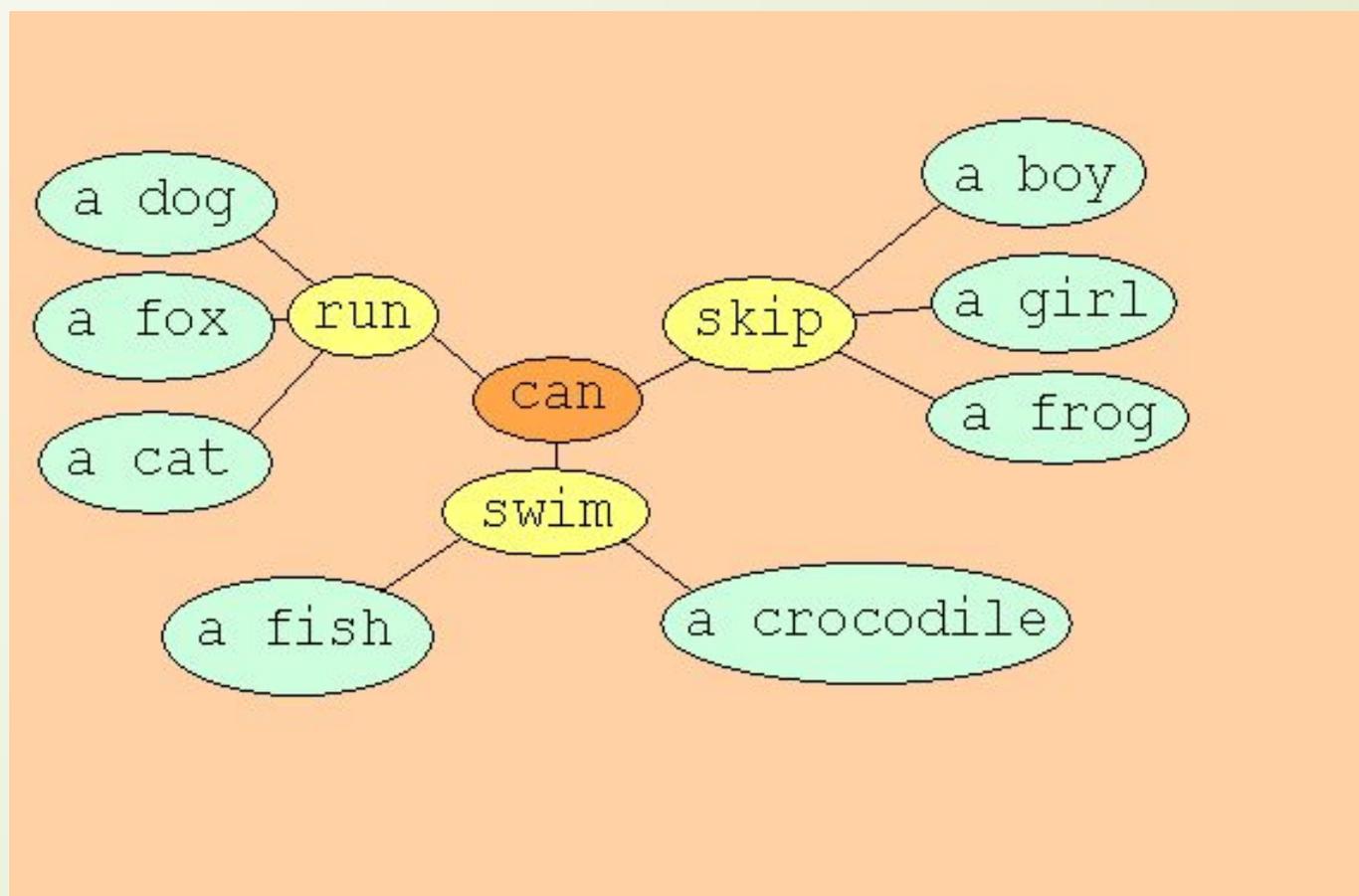
- -синквейн
- -возвращение к ключевым словам, верным и неверным утверждениям
- -достраивание кластера из ключевых слов
- -ответы на поставленные вопросы
- -организация устных и письменных круглых столов
- -организация различных видов дискуссий
- -написание творческих работ
- -исследования по отдельным вопросам темы



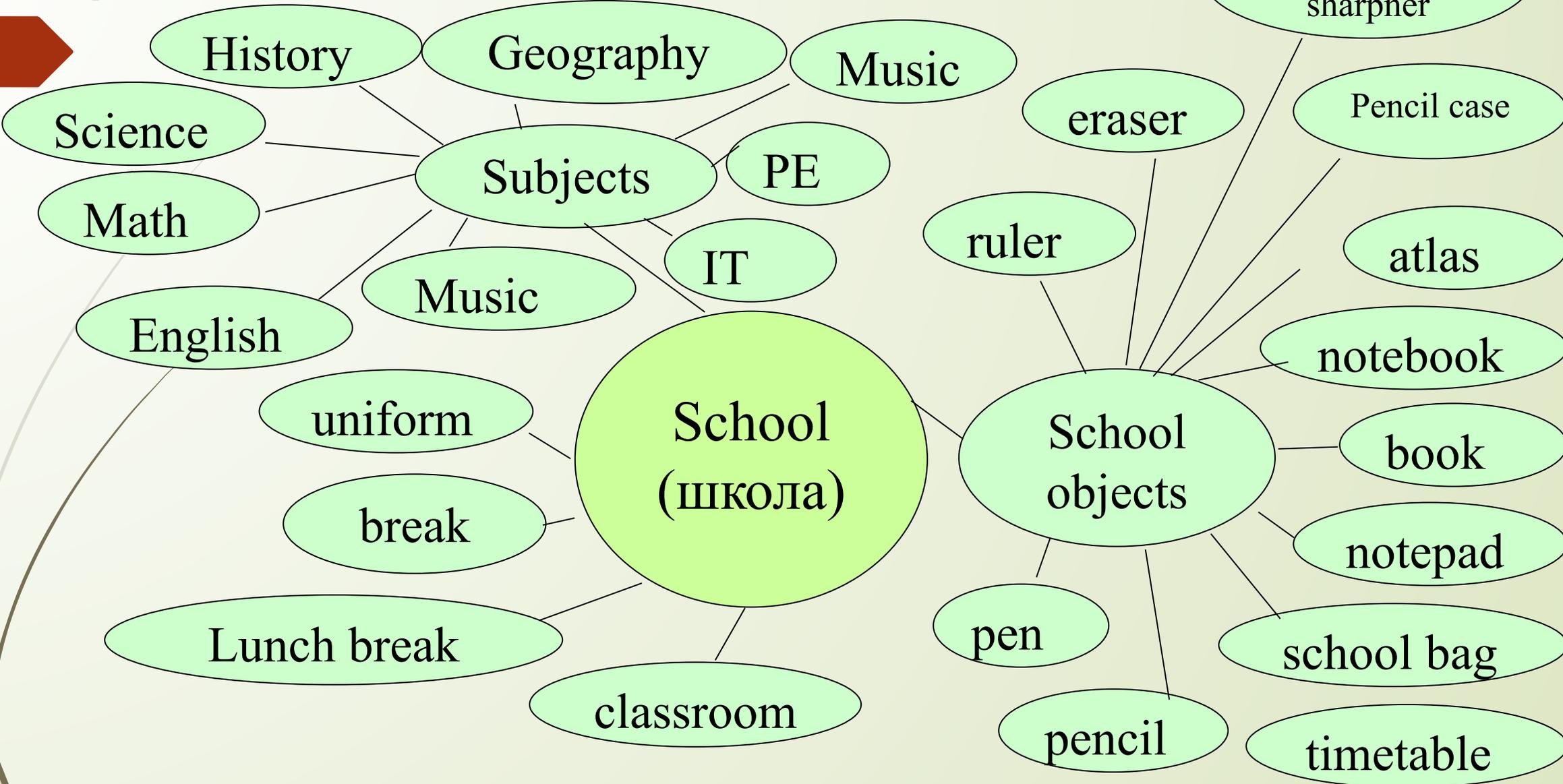
КЛАСТЕР («гроздь»)

- –выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди.
 - Смысл приёма заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания.
- 

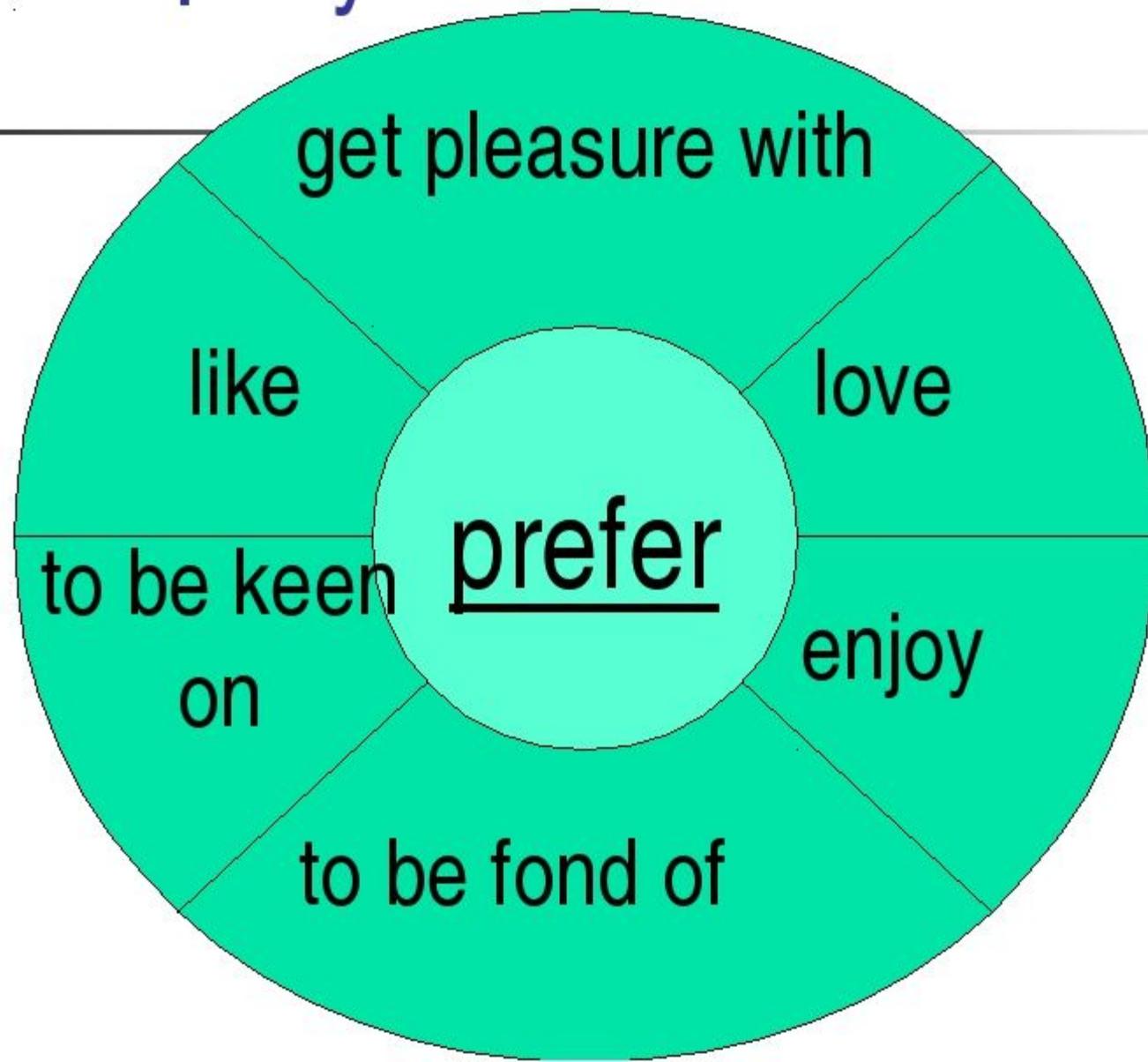
Кластер «Кто что умеет делать», 2 класс



Кластер «Школа», 5 класс



Концептуальное колесо





«ТОЛСТЫЕ» И «ТОНКИЕ» ВОПРОСЫ

□ Тонкие

□ WHO?

□ WHAT?

□ WHEN?

□ WHERE?

□ Толстые

□ WHY?

□ EXPLAIN WHY ...?

□ WHY DO YOU THINK THAT...?

□ WHAT IS THE MAIN IDEA OF...?

□ WHAT IS THE DIFFERENCE...?

Чтение с остановками (таблица З-Х-У)

Пометки на полях
текста

- «+» знаю
- «-» хочу узнать
- «!» узнаю

Банк данных		
Знаю	Хочу узнать	Узнаю

Чтение текста с маркировкой по методу «Insert»

«V»	«+»	«-»	«?»
<p>You should put a tick if you knew this fact before.</p> <p>(то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете или думали, что знаете)</p>	<p>New information</p> <p>(то, что вы читаете является для вас новым)</p>	<p>Thought differently</p> <p>(то, что вы читаете противоречит тому, что вы уже знали или думали, что знаете)</p>	<p>Don't understand, have questions</p> <p>(то, что вы читаете, непонятно, или вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу)</p>



Приём «Сводная таблица» или графическая систематизация материала

- это групповой метод работы, позволяющий работать с текстами большого объёма и проводить сравнение.
- 

Fill in the table

N^o	NAME	AGE	CAN/CAN'T DO	SPECIAL FEATURES
1	Jane	35	Play the guitar	Clever
2	David	42	Speak French	Cool
3	Tom	8	Play computer games	Naughty, caring
4	Helen	70	Make cookies	Kind, friendly
5	Ben	72	---	Funny
6	Emma	---	Walk	Sweet, noisy

Fill in the table «My family»

№	NAME	AGE	CAN/CAN'T DO	SPECIAL FEATURES
1				
2				
3				
4				
5				

Стратегия «Fishbone»



Шесть шляп



- Белая шляпа: информация.
- Черная шляпа: критика.
- Желтая шляпа: логический позитив
- Зеленая шляпа: творчество.
- Красная шляпа: чувства и интуиция.
- Синяя шляпа: управление процессом



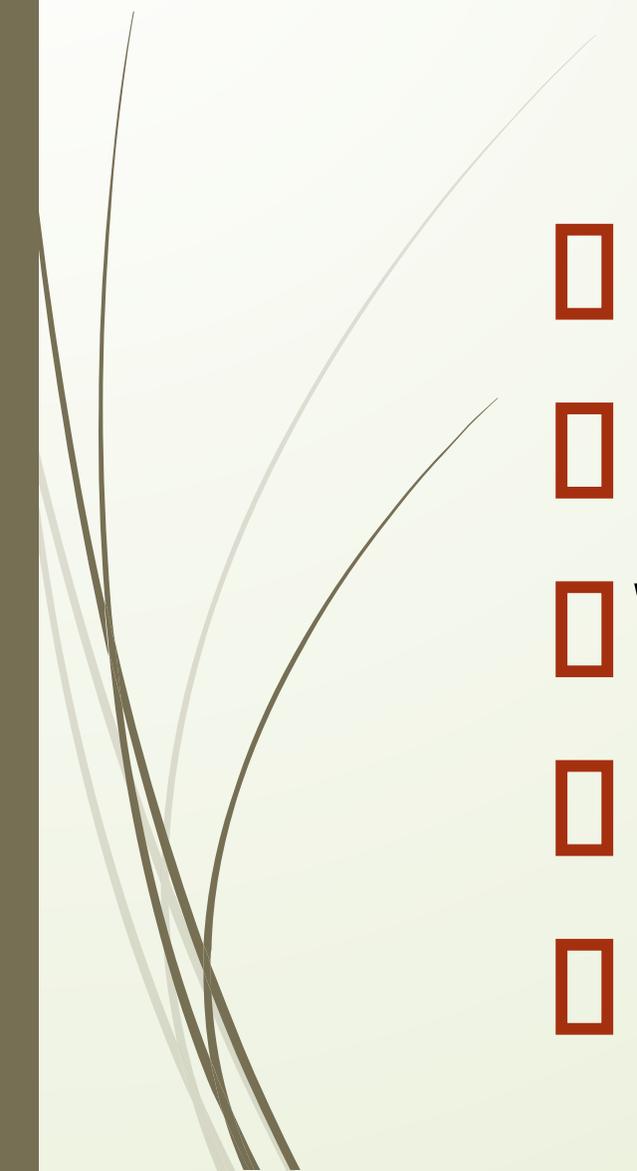
Синквейн.

Правила построения.

- 1.Имя существительное, выраженное одним словом (тема).
- 2.Описание существительного(темы) именами прилагательными
- 3.Описание действия, выраженное глаголом.
- 4.Фраза, выражающая отношение автора к теме.
- 5.Слово – синоним (к самому первому слову).



Синквейн по теме СЕМЬЯ

- **Family**
 - **Happy, friendly**
 - **Work, rest, help**
 - **Family is our life**
 - **Love.**
- 

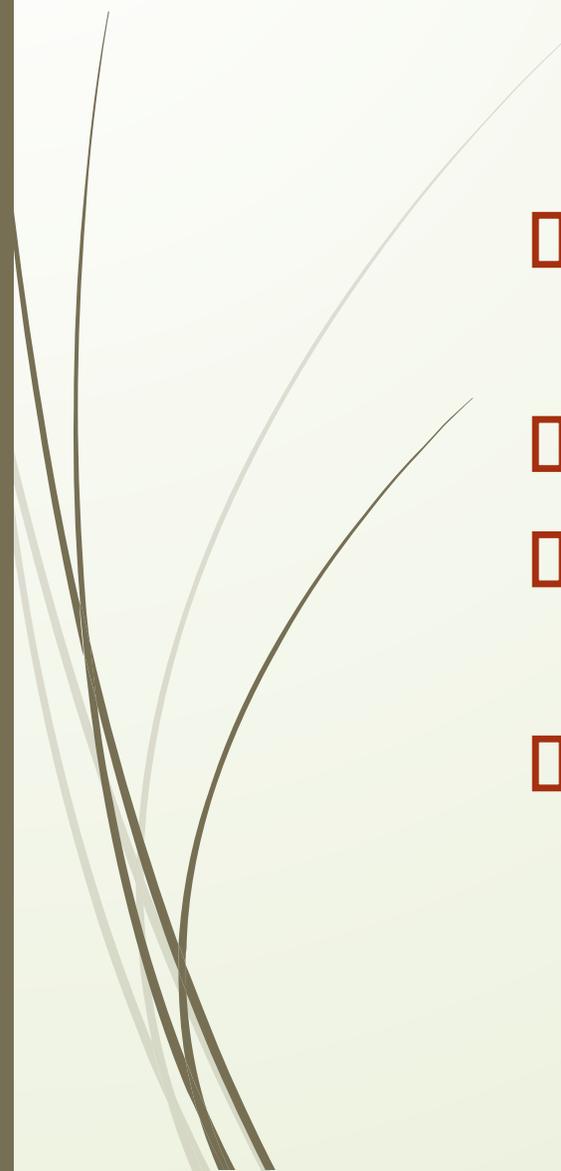


Преимущества для учителя

- **повышение интереса учащихся как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения**
- **повышение качества образования учеников**
- **умение создать в классе атмосферу открытости и сотрудничества**
- **возможность развития у учащихся критического мышления и самостоятельности в процессе обучения**



Преимущества для учащихся

- **повышение эффективности восприятия информации**
 - **умение критически мыслить**
 - **умение ответственно относиться к собственному образованию**
 - **умение работать в сотрудничестве.**
- 



Синквейн по теме «Технология развития критического мышления»

- Эта Технология
 - Развивающая, воспитывающая
 - Формирует, обучает, создаёт
 - Помогает обучающемуся действовать самостоятельно
 - Сотрудничество
- 



**Спасибо за
внимание!
Творческих
успехов!**