



Министерство обороны Российской Федерации
ФГКОУ «Ульяновское гвардейское суворовское военное училище»

Стратегии подготовки учащихся к успешной сдаче ЕГЭ по английскому языку. Раздел «Чтение»



Преподаватель английского языка Аханова Галина Павловна

Путь к успеху...

При подготовке к ЕГЭ по английскому языку в разделе «Чтение» следует заранее ознакомить учащихся с форматом данной части экзаменационной работы.

Рекомендуемое время выполнения данного раздела – 30 минут.

Максимальный результат -20 баллов.

Раздел «Чтение» состоит из трех заданий.

Каждое задание проверяет тот или иной вид чтения:

- понимание основного содержания текста,
- понимание структурно-смысловых связей текста,
- детальное понимание текста.



Бланк ответов № 1

Заполнять гелевой или капиллярной ручкой ЧЕРНЫМИ чернилами ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по следующим образцам:

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
А В С D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z , - А А А О О Е Е Е І І І Ы Ы Ъ

Код региона	Код предмета	Название предмета	Резерв - 5
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

С переводом проведения единого государственного экзамена (аналогично «»). Составлены таблицы значений ответов на бланки ответов и уникального номера КЭМ с соответствующими значениями на бланке ЭГЭ соответственно.

Подпись участника ЕГЭ строго внутри оклада

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

Результаты выполнения заданий с КРАТКИМ ОТВЕТОМ

1	<input type="text"/>	21	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>	22	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>	23	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>	24	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>	25	<input type="text"/>
6	<input type="text"/>	26	<input type="text"/>
7	<input type="text"/>	27	<input type="text"/>
8	<input type="text"/>	28	<input type="text"/>
9	<input type="text"/>	29	<input type="text"/>
10	<input type="text"/>	30	<input type="text"/>
11	<input type="text"/>	31	<input type="text"/>
12	<input type="text"/>	32	<input type="text"/>
13	<input type="text"/>	33	<input type="text"/>
14	<input type="text"/>	34	<input type="text"/>
15	<input type="text"/>	35	<input type="text"/>
16	<input type="text"/>	36	<input type="text"/>
17	<input type="text"/>	37	<input type="text"/>
18	<input type="text"/>	38	<input type="text"/>
19	<input type="text"/>	39	<input type="text"/>
20	<input type="text"/>	40	<input type="text"/>

Замена ошибочных ответов на задания с КРАТКИМ ОТВЕТОМ

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

1	<input type="text"/>
0	<input type="text"/>
1	<input type="text"/>
1	<input type="text"/>
1	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>
1	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>
1	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>
1	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>

- Задания высокого уровня (12-18) направлено на контроль изучающего чтения, требующего детального понимания прочитанного. Максимальный балл -7.

Ответы к заданиям 3–9 записываются по приведённому ниже образцу в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа. Эту цифру необходимо записать в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

The image shows a sample answer format. On the left, the word 'КИМ' is written. To its right, the word 'Ответ:' is followed by a box containing the digit '2'. Further right, a grid of boxes is shown. The first box contains the number '3' and the second box contains the number '2'. The remaining boxes in the grid are empty. To the right of the grid, the word 'Бланк' is written.

- Для успешной сдачи экзамена необходимо отработать стратегии выполнения всех трех типов заданий. Это поможет избежать потери времени на экзамене и поможет сконцентрировать внимание на важных моментах каждого задания. При подготовке рекомендуется выполнять задание, опираясь на пошаговые инструкции. Данные рекомендации к каждому типу заданий предлагаю использовать учащимся при выполнении работы.

Задание 10 - установить соответствие между заголовками и небольшими текстами. (7 баллов)

Важно!

С целью экономии времени не нужно прочитывать все тексты сразу.

Прочитайте сначала заголовки, а затем каждый текст в отдельности.

Найдите ключевые слова / фразы.



Задание 11- установить соответствие между частями текста и пропущенными фрагментами предложения (6 баллов)

Важно!

Обязательно нужно вчитаться в само предложение с пропуском, а также внимательно прочесть предложения до и после.

Необходимо знание лексики и понимание синтаксиса, структуры предложения и текста.



Задание 12-18 - выбрать один правильный ответ из четырех предложенных (7 баллов)

Важно!

Сначала быстро прочитайте весь рассказ, не углубляясь в подробности. Цель такого первичного прочтения - понять лишь общее содержание и основные события повествования.

При выполнении каждого задания внимательно перечитывайте только ту часть, где должен быть ответ.



Рассмотрим типичные проблемы на примере следующего задания.

- 1. **Recovery of a masterpiece**
- 2. **Return of the popularity**
- 3. **Dangerous when rare**
- 4. **Back and deep into the past**
- 5. **Return to the market**
- 6. **A happy comeback**
- 7. **From Eastern to Western culture**
- 8. **They come back in spring**
- **A.** The Mona Lisa, also known as La Gioconda, became world famous after it was stolen from the Louvre in 1911. The painting was missing for two years before police traced the theft to Italian painter, Vincenzo Perugia, who stole the work to return it to its country of origin. The Louvre Museum in Paris built a separate room to house the Mona Lisa, giving up to five million visitors a year the chance to see the painting.
- **B.** The tradition of telling stories with a series of sequential images has been a part of Japanese culture long before Superman comic strips. The earliest examples of pre-manga artwork that influenced the development of modern Japanese comics are commonly attributed to Toba Sojo, an 11th-century painter-priest with an odd sense of humor. Toba's animal paintings satirized life in the Buddhist priesthood by drawing priests as rabbits or monkeys engaged in silly activities.
- **C.** When the story in which Holmes died was published in a popular magazine in 1893, the British reading public was outraged. More than 20,000 people canceled their subscriptions. The demand for Holmes stories was so great that Conan Doyle brought the great detective back to life by explaining that no one had actually seen Holmes go down the Reichenbach Falls. The public, glad to have new tales, bought the explanation.
- **D.** Caviar refers to the salted eggs of the fish species, sturgeon. At the beginning of the 19th century, the United States was one of the greatest producers of caviar in the world. Because of overfishing, commercial sturgeon harvesting was banned. Today, mostly through farm raised varieties, caviar production has returned in America. Some American caviar is very high in quality and has been compared favorably to wild Caspian caviar.
- **E.** T.S. Eliot wrote in his poem, "The Waste Land," that April was the "cruellest month." He was living in England at the time, and the weather there can be dreadfully rainy and cold during spring. But from a cook's point of view, April is anything but cruel. The month brings us some of the freshest, most wonderful foods. Consider the first ripe strawberries, asparagus, artichokes, tiny peas, and so much more.
- **F.** When the eruption of Vesuvius started on the morning of 24 August, 79 AD, it caught the local population completely unprepared. The catastrophic magnitude of the eruption was connected with the long period of inactivity that preceded it. The longer the intervals between one eruption and another, the greater the explosion will be. Luckily, the frequent but low-level activity of Vesuvius in recent centuries has relieved the build-up of pressure in the magma chamber.
- **G.** Iron Age Britain can only be understood from the archaeological evidence. There are few spectacular ruins from Iron Age Britain. Unlike in Classical Greece or Ancient Egypt, in Iron Age Britain there was no construction of major cities, palaces, temples or pyramids. Rather, it was an essentially rural world of farms and villages, which had no economic or religious need to build palaces, cities, major tombs or ceremonial sites.
- Основную проблему вызывает интерпретация заголовков 1 Recovery of a masterpiece и 6 A Happy come back применительно к абзацам А и С. (Здесь включается и дистрактор 2 (Return of a popularity)).

Группе относительно слабо подготовленных экзаменуемых, очевидно, сложно различать близкие по значению слова *Return – Recovery – Comeback*.

Рассмотрим следующий пример.

Changing image

For more than 200 years Madame Tussaud's has been attracting tourists from all over the world and it remains just as popular as it ever was. There are many reasons for this enduring success, but at the heart of it all is good, old-fashioned curiosity. Madame Tussaud's original concept has entered a brand new era of interactive entertainment A _____ . Today's visitors are sent on a breathtaking journey in black cabs through hundreds of years of the past. They have a unique chance to see the great legends of history, B _____ of politics. Much of the figure construction technique follows the traditional pattern, beginning whenever possible with the subject C _____ and personal characteristics. The surprising likeliness of the wax portraits also owes much to many stars D _____ , either by providing their stage clothes, or simply giving useful advice. The museum continues constantly to add figures E _____ popularity. The attraction also continues to expand globally with established international branches in New York, Hong Kong, Amsterdam and many other cities. And they all have the same rich mix of interaction, authenticity and local appeal. The museum provides a stimulating and educational environment for schoolchildren. Its specialists are working together with practicing teachers and educational advisors to create different programmes of activities, F _____ .

1. as well as resources on art, technology and drama
2. as well as the idols of popular music and the icons
3. who is sitting to determine exact measurements
4. ranging from special effects to fully animated figures
5. ranging from all kinds of souvenirs to sports equipment
6. that reflect contemporary public opinion and celebrity
7. who are eager to help in any possible way they can

В варианте А кроме правильно ответа (4) большая группа экзаменуемых выбирали вариант 1 и даже 5. В варианте В кроме 2 – тот же вариант 1. В варианте С, кроме 3 – также 7. На удивление хорошо работает дистрактор (5) в позициях А и даже Е.

Наибольшую сложность для экзаменуемых представляли задания 12–18

- The stems of bananas trees need support because ...
- 1) they bear too many bananas.
- 2) their structure is fragile.
- 3) there are not enough branches.
- 4) they grow too tall and thin.

Прочитаем фрагмент текста, где говорится о том, что стебли банановых деревьев нуждаются в поддержке. Попробуем найти правильный ответ в тексте:

- Among the other interesting tidbits we learned was that banana “trees” are not even trees – they’re the world’s largest perennial herbs. The distinction is not merely academic; the stems, which may appear to be solid trunks, are simply multiple layers of very large leaves that could be cut through with a regular knife. In fact, the stems often break under the weight of the bananas and need to be supported with poles.
- Правильный ответ – 2. В тексте имеется два указания на правильный ответ, а именно ...may appear to be solid trunks, ...the stems often break under the weight of the bananas. В первом случае приводится антоним ‘solid’ к слову ‘fragile’ и синоним ‘stem’ к слову ‘trunk’; во втором случае помогает весь смысл фразы, что стебли ломаются под тяжестью бананов, поэтому нуждаются в подпорках. Возможно, слабые учащиеся не знали значения слова ‘fragile’, но это задание высокого уровня, для выполнения которого у выпускников должен быть большой запас слов и хорошо развита языковая догадка.

Интернет-ресурсы

1. www.english.language.ru
2. www.eng.1september.ru
3. www.help-ege.ru
4. www.ege.edu.ru
5. www.fipi.ru



<http://www.englishteachers.ru/>



<http://www.it-n.ru/>



<http://www.openclass.ru>



<http://www.study.ru/>

Печатные издания



Образовательные сайты

<http://www.fipi.ru/>

<http://www.ege.edu.ru/>

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

THANK YOU

FOR YOUR ATTENTION!