

Я РАССКАЖУ ВАМ О ЛОНДОНЕ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ

№8 TATE BRITAIN ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ
ЖУРНАЛА НА САЙТЕ
[HTTP://MULTIUROK.RU](http://MULTIUROK.RU)

ENGLISH60/ACTIVIT

АВТОР:КРИСТИНА КИШМАН УЧЕНИЦА 7А
КЛАССА РУКОВОДИТЕЛЬ:ИПАТОВА И.П.



TATE BRITAIN

Художественная галерея, обладающая самым крупным в мире собранием предметов английского искусства. Первоначально в галерее находились работы только английских художников, среди них были шедевры Садлера, Тернера, Уоттса. В XX веке Тейт Британ стала пополняться работами зарубежных мастеров, в первую очередь, импрессионистов и постимпрессионистов (сейчас они перенесены в галерею Тейт Модерн). В настоящее время здесь также представлено искусство Восточной Европы, Латинской Америки, Юго-Восточной Азии.

ИСТОРИЯ

Галерея Тейт в Лондоне была основана Генри Тейтом в 1897 году, как экспозиция британской живописи. Тейт разбогатев, решил вложить деньги в искусство, он был большим поклонником викторианской живописи. Просуществовав целый век, галерея накопила такое количество предметов искусства, что пришлось ее разделить на две галереи – так в 2000 году появился филиал галереи Тейт – Тейт Модерн, куда отправились все произведения современного искусства. Классическая английская живопись осталась в старинном здании, а сама выставка стала именоваться «Тейт Британ».

РОДЖЕРС, ЛЕДИ
ХАРИНГТОН

1592

МАСЛО, ДЕРЕВО

МАРКУС ГЕРАРД

МЛАДШИЙ (1561-1636)

PORTRAIT OF MARY

ROGERS, LADY

HARINGTON

MARCUS GHEERAERTS II



ЛЕДИ ГАМІЛТОН В ОБЛІКЕ
ЦИРЦЕИ
ОК.1782
МАСЛО, ХОЛСТ
ДЖОРДЖ РОМНИ (1734-1802)
LADY HAMILTON AS CIRCE
GEORGE ROMNEY



ЧЕРЕЗ РУЧЕЙ

1815

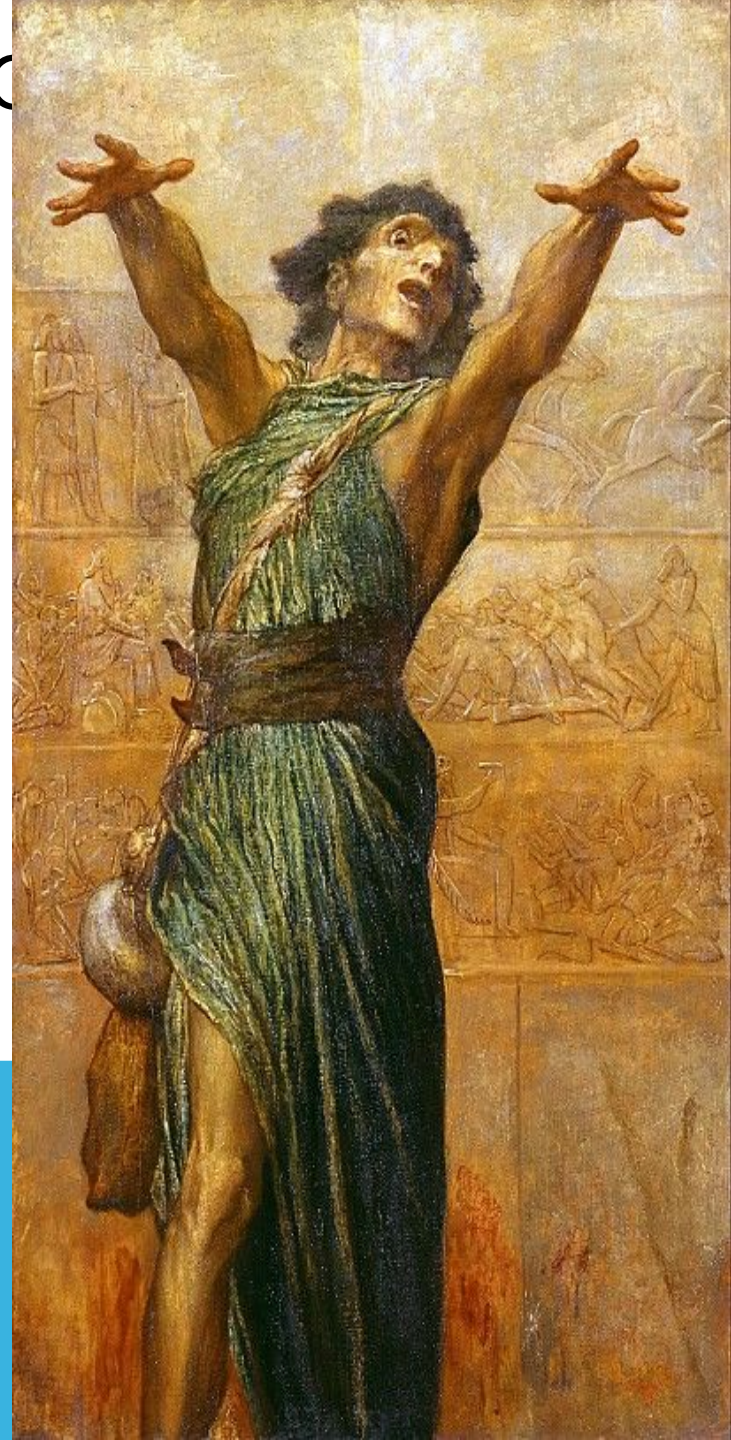
МАСЛО, ХОЛСТ

ДЖОЗЕФ МЭЛЛОРД УИЛЬЯМ
ТЕРНЕР (1775-1851)

CROSSING THE BROOK
JOSEPH MALLORD WILLIAM
TURNER



УОТТС, ДЖОРДЖ ФРЕДЕРИК - ИС



УИНДУС, УИЛЬЯМ ЛИНДСЕЙ СЛИШКОМ ПОЗДНО

