

Комбинированные методы обучения иностранным языкам

- 1. Активный метод обучения*
- 2. Метод чтения*
- 3. Коммуникативный метод
обучения*

Комбинированные методы обучения – группа методов, которые имеют особенности, присущие *прямым и сознательным* методам обучения.

В их основе лежат следующие принципы:

- интуитивность в сочетании с сознательностью;
- устное опережение;
- речевая направленность обучения;
- параллельное овладение видами речевой деятельности.

1. АКТИВНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ

- ✓ направлен на практическое овладение языком в результате обильной языковой практики с использованием суггестивных приемов обучения.
- ✓ разработан в Германии, (продолжительность занятий от 6 недель до 8 месяцев)
- ✓ используется на интенсивных курсах по обучению иностранному языку взрослых
- ✓ использует идеи аудиовизуального, аудиолингвального, гипнопедического и суггестивного методов обучения.

- ✓ ориентирован на овладение устной формой общения (слушание, говорение) и дополнительно на овладение чтением и переводом литературы по специальности
- ✓ эффективен при работе со специалистами разных профессий.

Ведущие положения:

- ✓ сознательная и активная речевая практика,
- ✓ преобладание устной формы общения,
- ✓ использование предложения в качестве единицы обучения,
- ✓ установка на интуитивное владение языком (опора на зрительно-слуховые образцы при семантизации материала),
- ✓ широкое использование гипнопедии и суггестопедии,
- ✓ учет индивидуально-психологических особенностей учащихся (достигается особым подходом к формированию групп).

2. Метод чтения

(середина XX века, в ряде стран Европы и Азии). Среди его создателей первое место по праву принадлежит М. Уэсту.

Виды чтения:

- наблюдательное* (или пословное), при котором глаз фиксирует свое внимание на каждом слове (детям и неопытным чтецам, максимальная скорость чтения 400 слов/мин.)
- поисковое* (или беглое), при котором чтец скользит глазами по тексту в поисках определенной мысли (зрелым чтецам, скорость чтения здесь до 1200 слов/мин).

Типы упражнений

- ▣ Предтекстовый этап
- ▣ Упражнения в работе с заглавием текста
- ▣ Овладение структурно-композиционными особенностями научных (научно-популярных) текстов
- ▣ Текстовый этап. Упражнения на определение темы текста
- ▣ Упражнения на смысловое прогнозирование содержания текста.
- ▣ Послетекстовый этап. Упражнения на контроль понимания прочитанного

Методы обучения чтению

- ▣ Фонетический метод
- ▣ Метод целых слов
- ▣ Лингвистический метод
- ▣ Метод целого текста
- ▣ Роль фабульных текстов при обучении чтению

3. Коммуникативный метод

(Британия в 60-70 г.) получил свое название по предложению Е.И. Пассова, который обосновал концепцию метода в ряде публикаций.

* попытка приблизить процесс обучения языку к процессу реальной коммуникации

Направлен на:

- Равномерное развитие четырех речевых навыков (разговорной речи, пониманию на слух, чтению и письму) в процессе живого, непринужденного общения.

Цель:

- *Научить студента общаться на чужом языке не только свободно, но и правильно.*

Лексика, грамматические структуры, выражения чужого языка преподносятся студенту в контексте реальной, эмоционально окрашенной ситуации, которая способствует быстрому и прочному запоминанию изучаемого материала.

- *разрушить психологический барьер между учителем и учеником (многочисленные игровые элементы, работа "в парах", "в тройках", участие в дискуссиях на интересующие студентов темы).*

Правила, значения новых слов объясняются учителем при помощи знакомой студенту лексики, грамматических конструкций и выражений, при помощи жестов и мимики, рисунков и прочих наглядных пособий. Могут использоваться также компьютеры с CD, Интернет, ТВ-программы, газеты, журналы и т.д. Все это способствует пробуждению у студентов интереса к истории, культуре, традициям страны изучаемого языка.

На уроках иностранного языка учитель создает ситуации, в которых студенты общаются в парах друг с другом, в группах. Это делает урок более разнообразным. Работая в группе, учащиеся проявляют речевую самостоятельность. Они могут помогать друг другу, успешно корректировать высказывания собеседников.