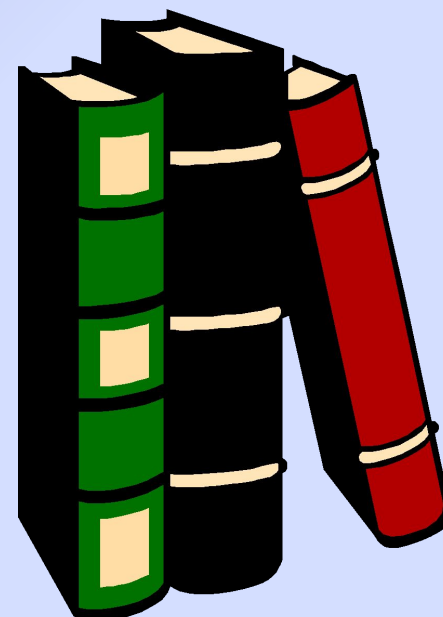


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ОСНОВНАЯ ШКОЛА № 25 ГОРОДА МАКЕЕВКИ»

***Развитие навыков  
коммуникативного  
чтения на уроках  
иностранного языка***



**Оганян Евгения Владимировна,**

учитель иностранных языков

[missis.yeva62@mail.ru](mailto:missis.yeva62@mail.ru)

071-301-55-88

# План

1. Вступление.

Определение понятия «коммуникативное чтение»

2. Обучение основам коммуникативного чтения

3. Этапы работы с текстом

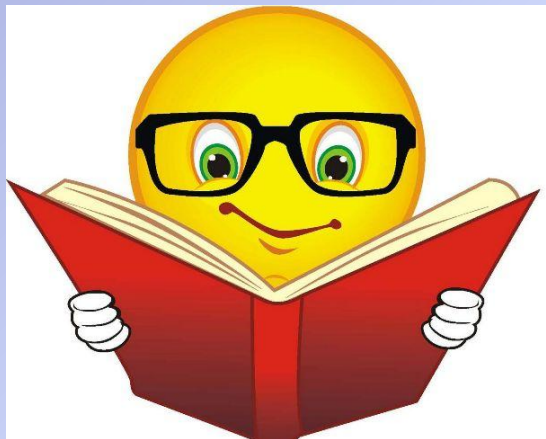
4. Обучение коммуникативному чтению младших школьников

5. Критерии выбора текстов для чтения.

6. Заключение.

# *Коммуникативное чтение*

Под термином «коммуникативное чтение» мы понимаем зрелое чтение, характеризующееся автоматизированностью техники чтения и высоким уровнем развития рецептивных лексико-грамматических навыков, а также рецептивных умений извлекать содержательную и смысловую информацию, что обеспечивает направленность внимания на извлечение информации из иноязычного текста.



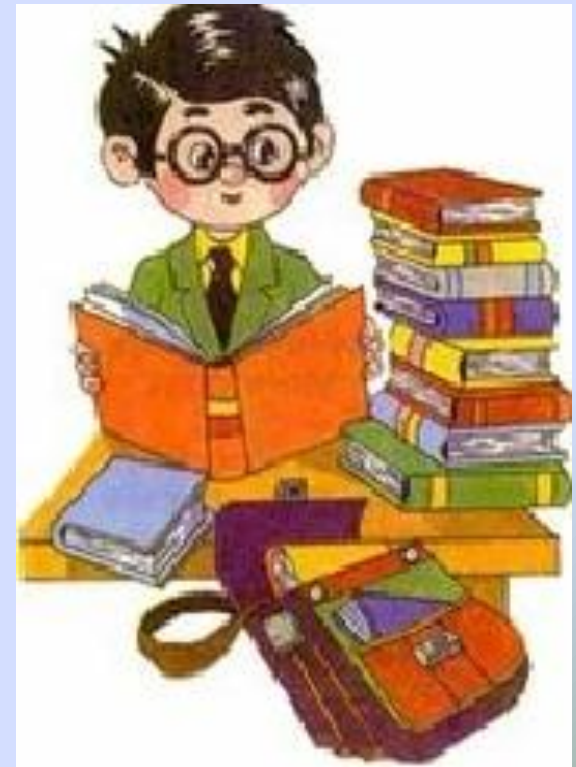
При коммуникативном подходе создаются условия для активности учащихся и развития их речевой способности в целом, что обеспечивается мотивами и задачами опосредованного общения: дети всегда знают, что (цель) и для чего (мотив) они что-то читают.



Использование аутентичных текстов и комплектов наглядных пособий позволяют создавать на уроках подлинно коммуникативную обстановку и моделировать реальные ситуации опосредованного общения.

# *Обучение основам коммуникативного чтения*

- через коммуникативно направленный лексико-грамматический анализ (средство извлечения информации из текста);
- на базе информативных (научно-популярных) текстов;
- при выполнении предтекстовых, текстовых и послетекстовых заданий.





# Этапы работы с текстом

I. Предтекстовый — пробуждение и стимулирование мотивации к работе с текстом. Вся предварительная работа над текстом не должна касаться его содержания, иначе ученикам будет неинтересно его читать. Учитель должен показать детям ряд важных стратегических моментов работы над аутентичным текстом: определить перед чтением по заголовку и(или) по структуре текста, по рисункам, сопровождающим текст, к какому типу этот текст относится; о чем или о ком может идти в нем речь ....



## Примерные упражнения:

1. Прочтите заглавие и скажите, о чём (о ком) будет идти речь в данном тексте.

2. Скажите, о чем, судя по заглавию, рисункам и концовке, может идти речь в данном тексте. Прочтите текст, найдите подтверждение или опровержение вашему предположению.

3. Прочтите первые предложения абзацев и назовите вопросы, которые будут рассматриваться в данном тексте.

4. Ознакомьтесь с новыми словами и словосочетаниями, которые даны с переводом. Не читая текст, скажите, о чем может идти в нем речь.

5. Подчеркните в тексте слова и словосочетания, которые можно выделить в качестве ключевых.

6. В каждом абзаце текста определите ключевое предложение. Найдите абзац, который содержит основную мысль всего текста, и т. д.





**II. Текстовый** – чтение текста (отдельных его частей) с целью решения конкретной коммуникативной задачи, сформулированной в задании к тексту и поставленной учащимся перед чтением самого текста.

Объектом контроля чтения должно быть его понимание (результата деятельности).

## Примерные упражнения:

1. Прочтите текст, разделите его на смысловые части, подберите названия к каждой из них.
2. Прочтите текст и выделите основные темы повествования.
3. Прочтите текст, отметьте (выпишите) места, раскрывающие разные аспекты проблемы.
4. Скажите, какие из приведённых утверждений соответствуют содержанию текста.

5. Прочтите текст и найдите в каждой части по одному предложению, передающему основную мысль этой части.

6. Прочтите текст и перечислите вопросы, освещаемые в нём.

7. Прочтите текст и расположите пункты плана согласно логике повествования.

8. Прочтите текст и передайте его основную идею несколькими предложениями.

### III. Послетекстовый —

использование содержания текста для развития умений школьников выражать свои мысли в устной и письменной речи. Предлагаемые на этом этапе упражнения направлены на развитие умений репродуктивного, репродуктивно-продуктивного и продуктивного плана.

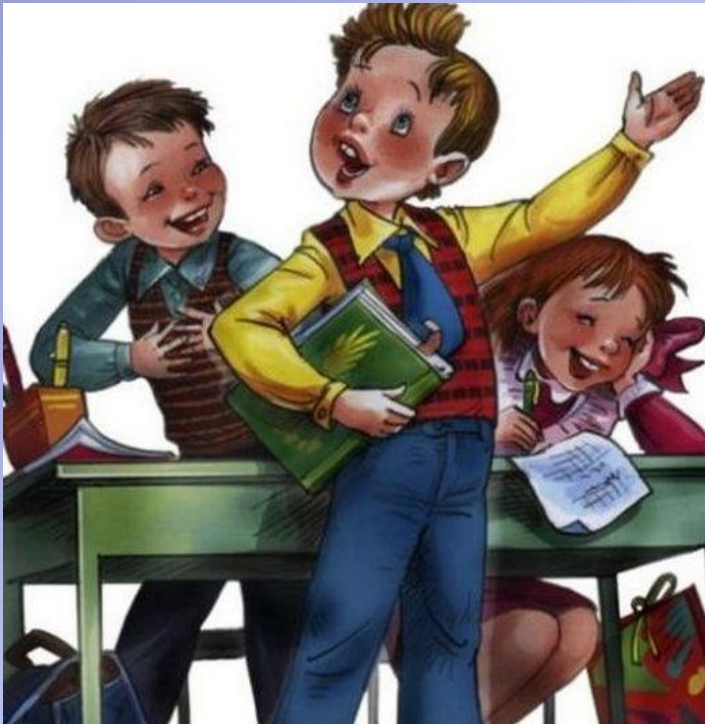


## Примерные упражнения

### на контроль понимания прочитанного

1. Скажите, какая проблема вытекает из содержания.
2. Поставьте к тексту несколько вопросов и задайте их вашему товарищу, затем ответьте на его вопросы.
3. Подтвердите точку зрения, изложенную в тексте, используя собственный пример.
4. Выскажите мнение о прочитанном. Сообщите известные вам дополнительные сведения. Приведите примеры, факты, подобные описываемым в статье.

Учитывая психологические особенности



учеников подросткового  
возраста, очень важно  
использовать на уроках  
иностранного языка  
собственную учебную  
мотивацию, т.е. стремление  
детей дать правильный ответ,  
высказать собственное

мнение, проявить свои способности,  
нестандартное мышление, творческий потенциал.



Этому способствуют творческие задания, которые я нередко предлагаю детям в качестве самостоятельной работы над текстом:

- задания, которые направлены на формирование у учащихся способности увидеть противоречия, проблемы;
- задания, направленные на формирование независимых суждений;
- задания, в ходе выполнения которых ученики предлагают свои варианты решения проблемы.

# Обучение коммуникативному чтению младших школьников



Опыт работы в начальной школе подтверждает целесообразность обучения чтению на иностранном языке на основе коммуниктивно-игровой деятельности младших школьников.

Дидактические игры, которые можно использовать в начальных классах в процессе работы над чтением:

1. *«Кто правильно назовет «пропавшие» слова.*

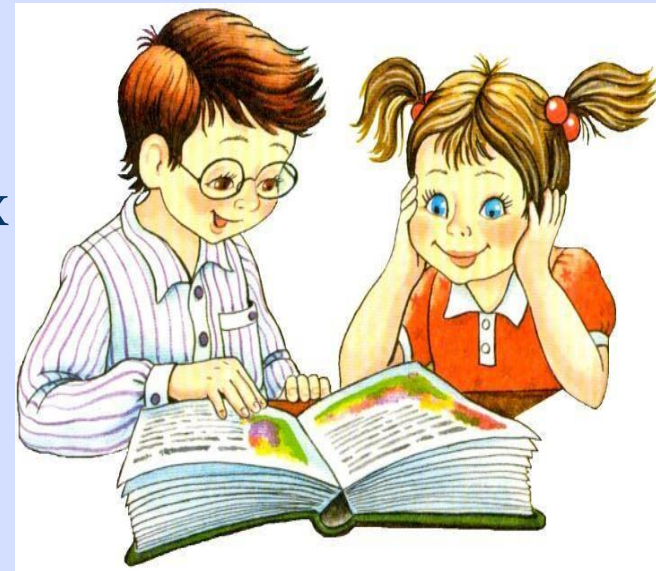
*На доске стоят 5-6 карточек с написанными на них трудными для чтения словами, например песок, little, black, rubber. Учащиеся должны быстро прочитать слова про себя, после чего учитель убирает 2-3 слова, а ученики называют недостающие слова. Можно убрать все слова после их быстрого прочтения учащимися про себя и предложить затем вспомнить их.*

## *2. «Кто быстрее составит предложение».*

*На столе у учителя наборы карточек со словами, из которых можно составить предложения. Класс делится на две команды. Учащиеся из каждой команды поочередно берут эти наборы, подходят к доске, составляют предложение и читают его вслух. Затем учащиеся всей команды повторяют предложение хором. Выигрывает команда, ученики которой быстрее и правильнее выполнили задание.*

# Критерии отбора текстов для чтения

- 1) яркая и занимательная фабула текста или отрывка;
- 2) эмоциональность и образность изложения;
- 3) актуальность материала;
- 4) тематическая близость предмета изложения к жизненному опыту и интересам учащихся;
- 5) возможность столкновения точек зрения, дающих повод для дискуссий;
- 6) возможность различных ситуативных трансформаций содержательной стороны текста или отрывка.
- 7) воспитательная ценность.







Из всего вышесказанного следует, что коммуникативное чтение является основой для развития умений учащихся выражать свои мысли в устной и письменной форме. Учащиеся отвечают на вопросы к тексту, комментируют его содержание, высказывают свою точку зрения на полученную информацию, составляют письменный вариант собственного текста и т.д. В этом смысле коммуникативному чтению отводится ведущая роль в учебном процессе.





**Спасибо  
за  
внимание!**