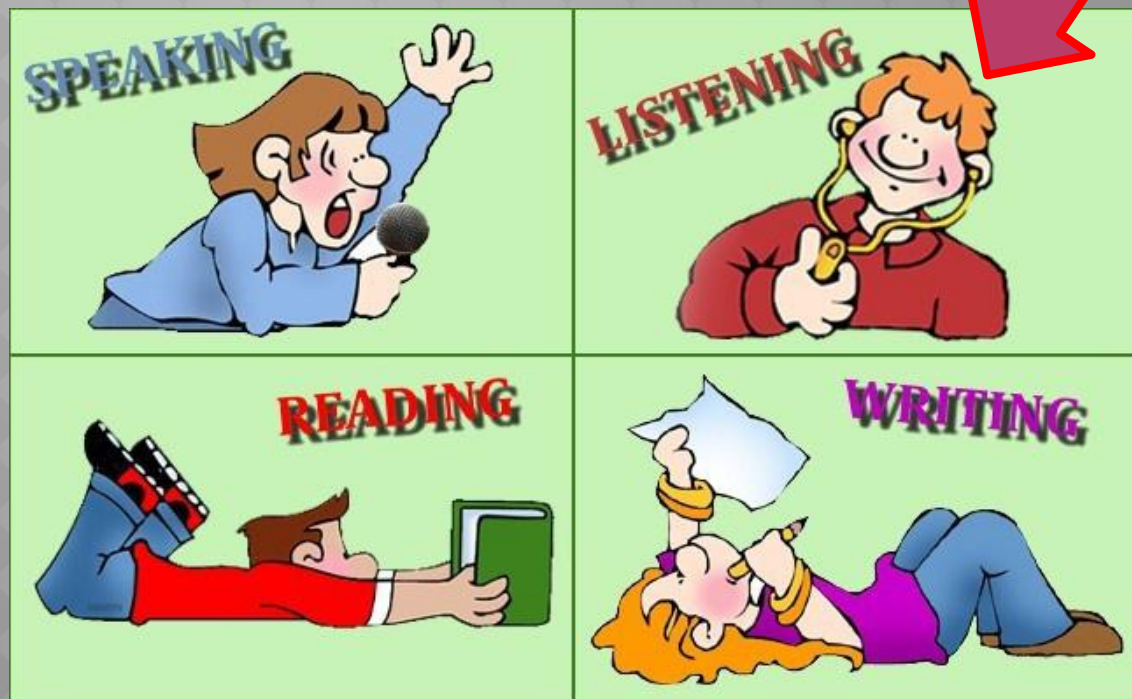


РАЗДЕЛ 1 АУДИРОВАНИЕ



РАЗДЕЛ 1

АУДИРОВАНИЕ

- В разделе 1 предлагается выполнить 1-8 задания на понимание прослушанных текстов
- Рекомендуемое время на выполнение заданий данного раздела – 30 минут
- Максимальный балл – 15

ЖАНРОВО-СТИЛИСТИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ ТЕКСТОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В РАЗДЕЛЕ 1

- В разделе 1 используются высказывания собеседников в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, прагматические (объявления) и информационные аудиотексты
- Длительность звучания текста для аудирования – 1,5–2 минуты
- В аудиозаписи все тексты звучат дважды. Тексты для аудирования звучат в исполнении носителей языка

ОПИСАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫХ В ХОДЕ ЭКЗАМЕНА

- Понимание основного содержания несложных звучащих аутентичных текстов
- Выборочное понимание необходимой/ запрашиваемой информации в несложных звучащих аутентичных текстах

ЗАДАНИЕ 1

Вы два раза услышите четыре коротких диалога, обозначенных буквами А, В, С, D. Установите соответствие между диалогами и местами, где они происходят: к каждому диалогу подберите соответствующее место действия, обозначенное цифрами. Используйте каждое место действия из списка 1–5 **только один раз**. В задании есть **одно лишнее место действия**.

ЗАДАНИЕ 2

Вы два раза услышите пять высказываний, обозначенных буквами А, В, С, D, Е. Установите соответствие между высказываниями и утверждениями из следующего списка: к каждому высказыванию подберите соответствующее утверждение, обозначенное цифрами. Используйте каждое утверждение из списка 1–6 **только один раз**. В задании есть **одно лишнее утверждение**.

ЗАДАНИЯ 3-8

Вы услышите разговор двух собеседников. В заданиях 3–8 в поле ответа запишите одну цифру, которая соответствует номеру правильного ответа. Вы услышите запись дважды.

СТРАТЕГИИ ВЫПОЛНЕНИЯ

- Прочитать задание 1. Представить о чем может быть диалог в каждом из этих мест. Подумать какие слова могут встретиться в диалогах в этих местах, какими словами можно говорить о каждом из этих мест.
- Прочитать задание 2. Постараться для каждого высказывания подумать какими словами можно говорить об этой теме. При прослушивании обращать внимание на то, прозвучали ли эти слова или их синонимы, а также делать вывод насколько утверждение соответствует прозвучавшей информации.

- ⦿ Прочитать задание 3. Подумать как можно выразить тот же смысл другими словами. Представить какие могут быть ответы в данной коммуникативной ситуации. При прослушивании помнить, что вопросы могут быть даны не в том порядке, в котором информация представлена в диалоге.
- ⦿ При первом прослушивании всегда отмечать возможные ответы, а про втором прослушивании проверять себя.
- ⦿ Если ученик не услышал ответа на вопрос, попытаться выбрать ответ на основе общего представления о ситуации.

ТРЕНИРОВКА

- ⦿ Name 3 topics people may talk about in each of these places (e.g.: PARK: weather, trees and flowers, health and sports). For each of the topics name 3 words that you associate with it (e.g. weather: cold, windy, sunny).
- ⦿ Name 3 words that you associate with each of these: favourite subject, classroom, school library. Say 1 sentence about each of these, using the words that you've named.
- ⦿ Read the answers. Try to rephrase the answers using synonyms or similar expressions, e.g.: He wants to be in show business – he wants to be a musician/singer/actor.

ЧТО МОЖНО УСПЕТЬ ЗА ОСТАВШЕЕСЯ ВРЕМЯ

- определить **сильные и слабые стороны** учащих на текущий момент;
- объяснить ученикам **на чем именно** они могут **набрать высокие баллы**;
- повторить **стратегии выполнения экзаменационных заданий**;
- предостеречь от **типичных ошибок** и объяснить возможные **сложные случаи**;
- объяснить **процедуру** сдачи экзамена;
- объяснить как ученики могут защитить свои права (**апелляции**);
- дать **советы по борьбе со стрессом**.