

Творчество на уроках английского языка



**ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ ДЛЯ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

ПРОЕКТ

The background of the slide features a cityscape at night. In the upper right, a large, multi-story building with many windows is illuminated. In the lower left, a suspension bridge with glowing lights spans across a body of water. The overall color palette is dominated by various shades of blue and cyan.

- **Проект** – самостоятельная творческая завершённая работа, которая может быть выполнена как индивидуально, так и в группе.

АКТУАЛЬНОСТЬ

- Проектная деятельность нашла широкое применение во многих странах мира, главным образом, потому, что это позволяет органично интегрировать знания учащихся из разных областей вокруг решения одной проблемы, даёт возможность применить полученные знания на практике, генерируя при этом новые идеи.

Цели использования проектной методики:

- показать умения отдельного ученика или группы учеников использовать приобретённый в школе исследовательский опыт;
- реализовать свой интерес к предмету исследования, приумножить знания о нём;
- продемонстрировать уровень обученности иностранному языку;
- подняться на более высокую ступень, образованности, развития, социальной зрелости.

ЗАДАЧИ

Приобщение ребят к творческим видам деятельности

Формирование навыков общения и толерантности

Организация среды, предоставляющей ребёнку возможность самореализации на индивидуальном личностном потенциале

Формирование культурного поведения

Типология проектов по английскому языку:

- обучающие проекты, направленные на овладение языковым материалом, формирование определённых речевых навыков и умений;
- лингвистические, направленные на изучение языковых особенностей, языковых реалий (идиом, неологизмов, поговорок и т. п.), фольклора;
- филологические, направленные на изучение этимологии слов, литературные исследования, исследование историко-фольклорных проблем и др.

ПРЕИМУЩЕСТВА

основан на
коммуникативном
подходе

даёт
возможность
развития
одновременно
различных
компетенций

повышает
мотивацию к
обучению от
самого
учащегося

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ



ПОМОГАТЬ

НАПРАВЛЯТЬ

КОНСУЛЬТИРОВАТЬ

ВИДЫ ПРОЕКТОВ

- ТВОРЧЕСКИЕ
- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ
- ИНФОРМАЦИОННЫЕ
- ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКИЕ, ИГРОВЫЕ
- ПРОЕКТЫ – ЭКСКУРСИИ

Творческий проект

- Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь логике и интересам участников проекта. В лучшем случае можно договориться о желаемых, планируемых результатах (совместной газете, сочинении, видеофильме, спортивной игре, экспедиции, пр.). Оформление результатов проекта может быть в виде сборника, сценария, программы праздника, видеофильма и т. д.

Исследовательский проект

- Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры проекта, обозначенных целей, актуальности проекта для всех участников, социальной значимости, продуманных методов, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов.

Информационный проект

- Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, её анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты также, как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом.

Приключенческий, игровой проект

- В таких проектах структура также только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определённые роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями. Результаты работы могут намечаться в начале проекта, а могут вырисовываться лишь к его концу. Отмечается высокая степень творчества.

Проект – экскурсия

- Учащиеся создают туристические маршруты: прокладывают их по карте, отмечают наиболее интересные достопримечательности одновременно исследуют и изучают страны, культуру, историю. Конечный итог работы – книги-буклеты.

СХЕМА ПРОЕКТА

1 этап. Погружение в проект

- формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности учащимися;
- практическое применение знаний, полученных в ходе выполнения проекта.



2 этап. Организационный



- выбор и организация группы участников проекта;
- определение направления работы, распределение ролей;
- формулировка задачи для каждой группы;
- способы источников информации по каждому направлению;
- составление детального плана работы.

3 этап. Осуществление деятельности

- поиск необходимой информации, сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения поставленных задач;
- изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т.д.;
- изготовление продукта.



4 этап. Обработка и оформление результатов проекта



— на этом этапе определяются способы обработки полученных данных;

— демонстрация творческой работы.

5 этап. Обсуждение полученных результатов (рефлексия)

— оформленные результаты представляются остальным участникам проекта в виде доклада, дискуссии, ролевой игры, через научную конференцию, выставку и т.д.



Благодарю за внимание!

