

# Технология педагогических мастерских

Составила:  
Сидельникова И.В.  
МКОУ «Поныровская СОШ»



# Педагогическая мастерская -

- «это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учеников и учителя». (В.М. Монахов)



# Основные принципы:

- *отношение учителя к ученику как к равному;*
- *не простое сообщение знаний как неоспоримых истин, а самостоятельное “строительство” знания учеником с помощью критического мышления к изучаемой информации, самостоятельность решения творческих задач;*
- *плюрализм мнений, подходов, уважительное отношение к мнению других;*
- *умение работать в команде;*
- *критичность мышления;*
- *выступление в роли лидера.*



# Цель:

- *введение мастером своих учеников в процесс познания, а не передача информации от владеющего ею к незнающему.*

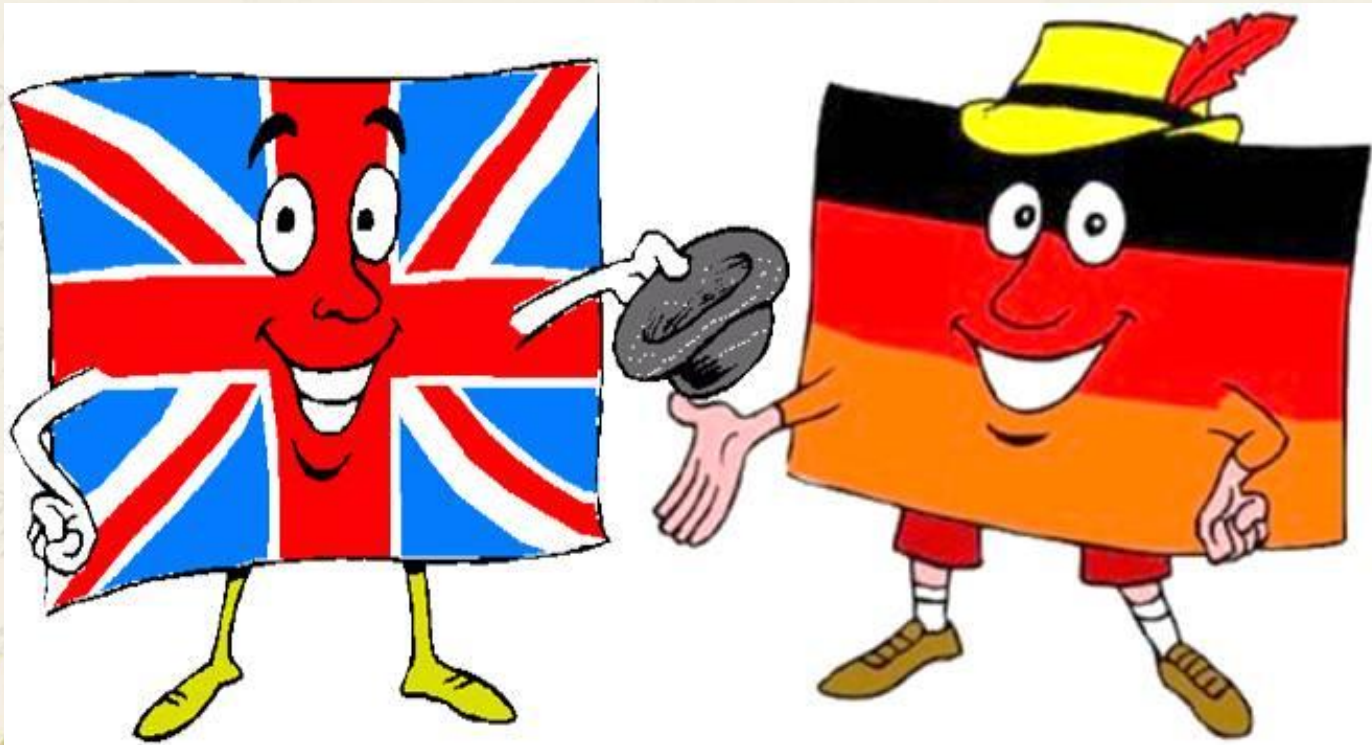


# Закон:

- **делай по-своему, исходя из своих способностей, интересов и личного опыта.**



# Виды мастерских



# СИНКВЕЙН

Кто ясно мыслит —  
тот ясно излагает.

Античная поговорка



# Синквейн

- *1 строка - название синквейна*
- *2 строка- два прилагательных*
- *3 строка - три глагола*
- *4 строка - фраза на тему синквейн*
- *5 строка - существительное.*





# Примеры:

## Синквейн

1.	Тема (слово)	colours
2.	Два прилагательных, описывающих это слово	bright, different
3.	Описание действий (3 глагола)	see, draw, admire
4.	Фраза из 4 слов, которые выражают сущность	make our life nicer
5.	Синоним первого слова, который раскрывает суть этого понятия	beauty

## Этап рефлексии

### Стратегия "Синквейн (cinquain)"

**Character**  
**Weak and strong**  
**Developing, influenced, spoiled**  
**Helps or harms you**  
**Complicated**



Heimat  
schöne, einzige, liebliche,  
blüht, entwickelt sich, liebt  
Sie ist einzige bei jedem Menschen

**Russland**

(Ravil Usmanov)



РАСТАНУТЬ

**Mein Dorf**

notwendiges, wertvolles, einzigartiges  
wächst sich, blüht und verschönert sich

alles - für mich

**Heimat**

(Daniil Savtschenko)



# Коллаж

- соединение картинок и текста. (Особенно интересен учащимся 5-х - 8-х классов). Работа может выполняться как индивидуально, так и в парах.



# Реклама

- Кратко, но доходчиво прорекламиривать предмет, место и т.д., используя лексический материал урока, темы.

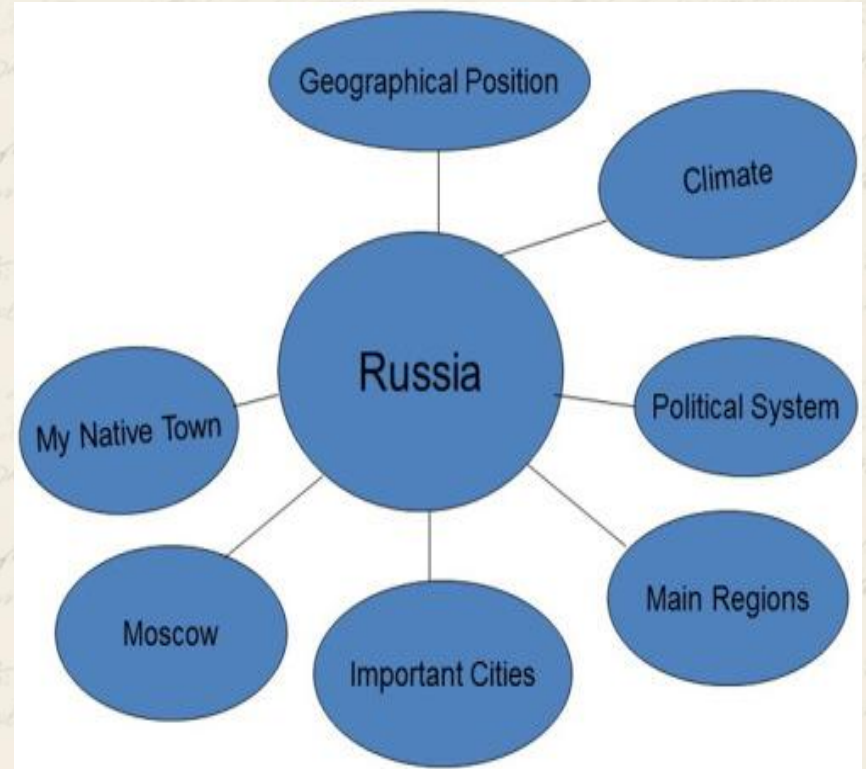
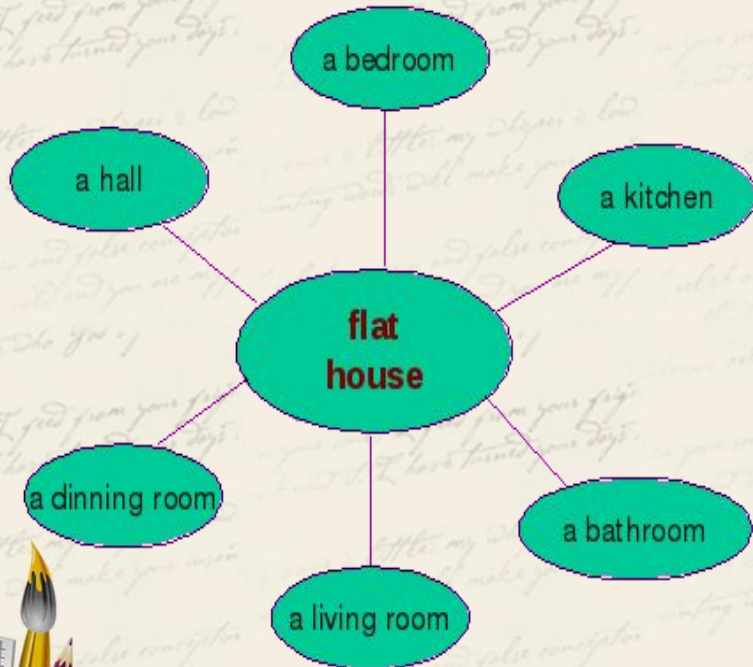


# Кластер

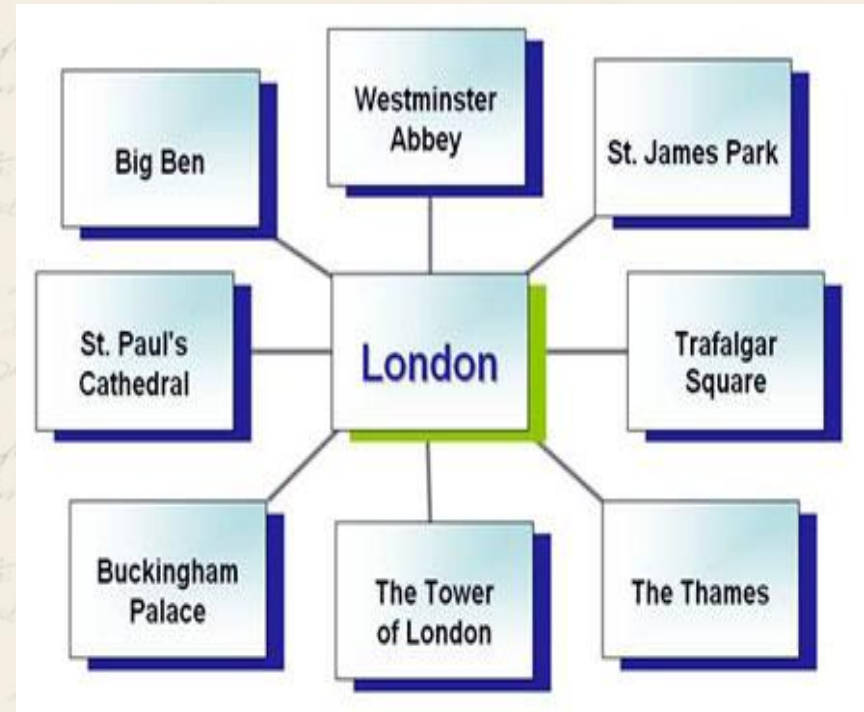
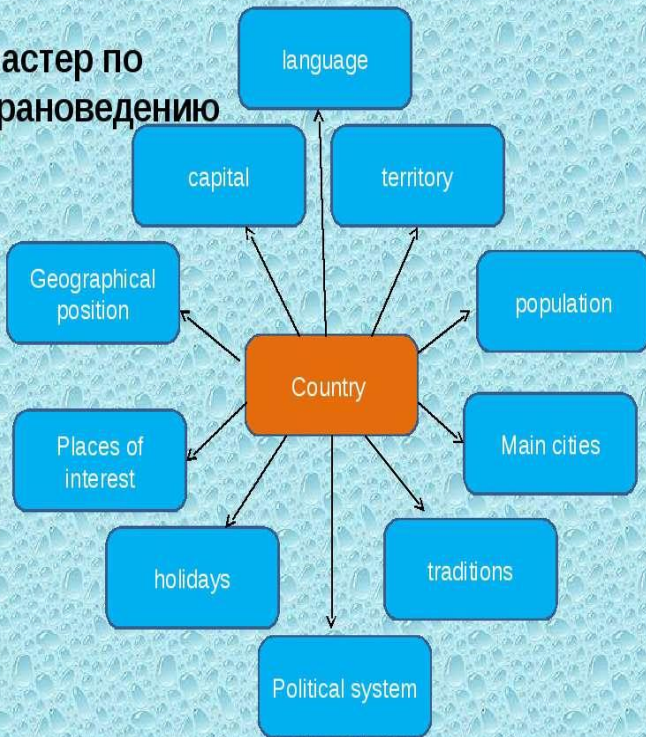
- Ключевое слово;
- Запись слов, спонтанно приходящих в голову, записываются вокруг основного слова. Они обводятся и соединяются с основным словом.
- Каждое новое слово образует собой новое ядро, которое вызывает дальнейшие ассоциации. Таким образом, создаются ассоциативные цепочки.
- Взаимосвязанные понятия соединяются линиями.



# Примеры:



• Кластер по страноведению

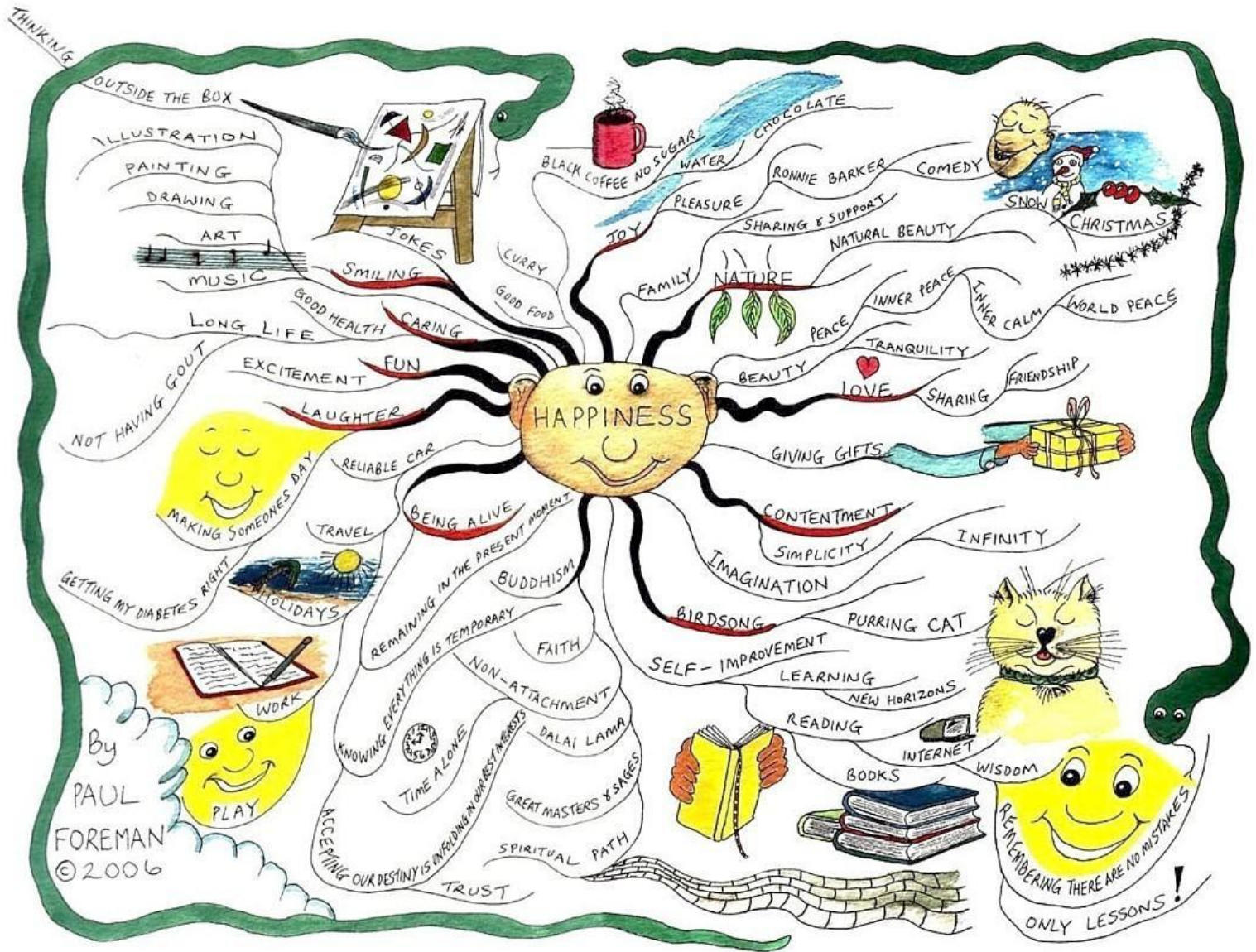


# Карта памяти (Mind – Map)

- является простой технологией записи мыслей, идей, разговоров. Запись происходит быстро, ассоциативно. Тема находится в центре. Сначала возникает слово, идея, мысль. Идёт поток идей, их количество неограниченно, они все фиксируются, начинаем их записывать сверху слева и заканчиваем справа внизу. Метод является индивидуальным продуктом одного человека или одной группы. Выражает индивидуальные возможности, создаёт пространство для проявления креативных способностей.







By  
PAUL  
FOREMAN  
© 2006



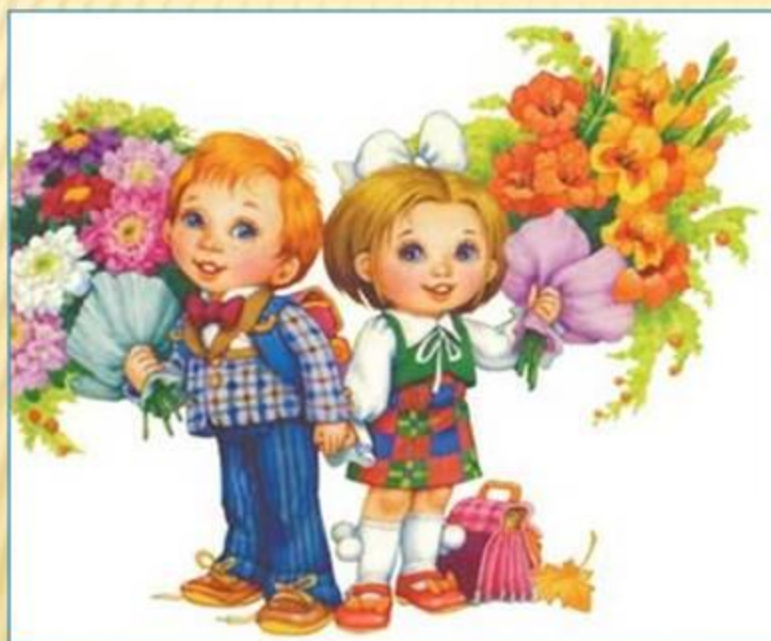
# Метод «Знаем /хотим узнать / узнали»

- Этот приём применим для чтения или прослушивания лекции. Учащимся предлагается начертить таблицу из трёх колонок: «Знаем /хотим узнать / узнали». Такая же таблица находится и на доске.



# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.

- ✘ *Успехов, терпения и радости  
в общении с детьми!*



[miranimashek.ucoz.ru](http://miranimashek.ucoz.ru)