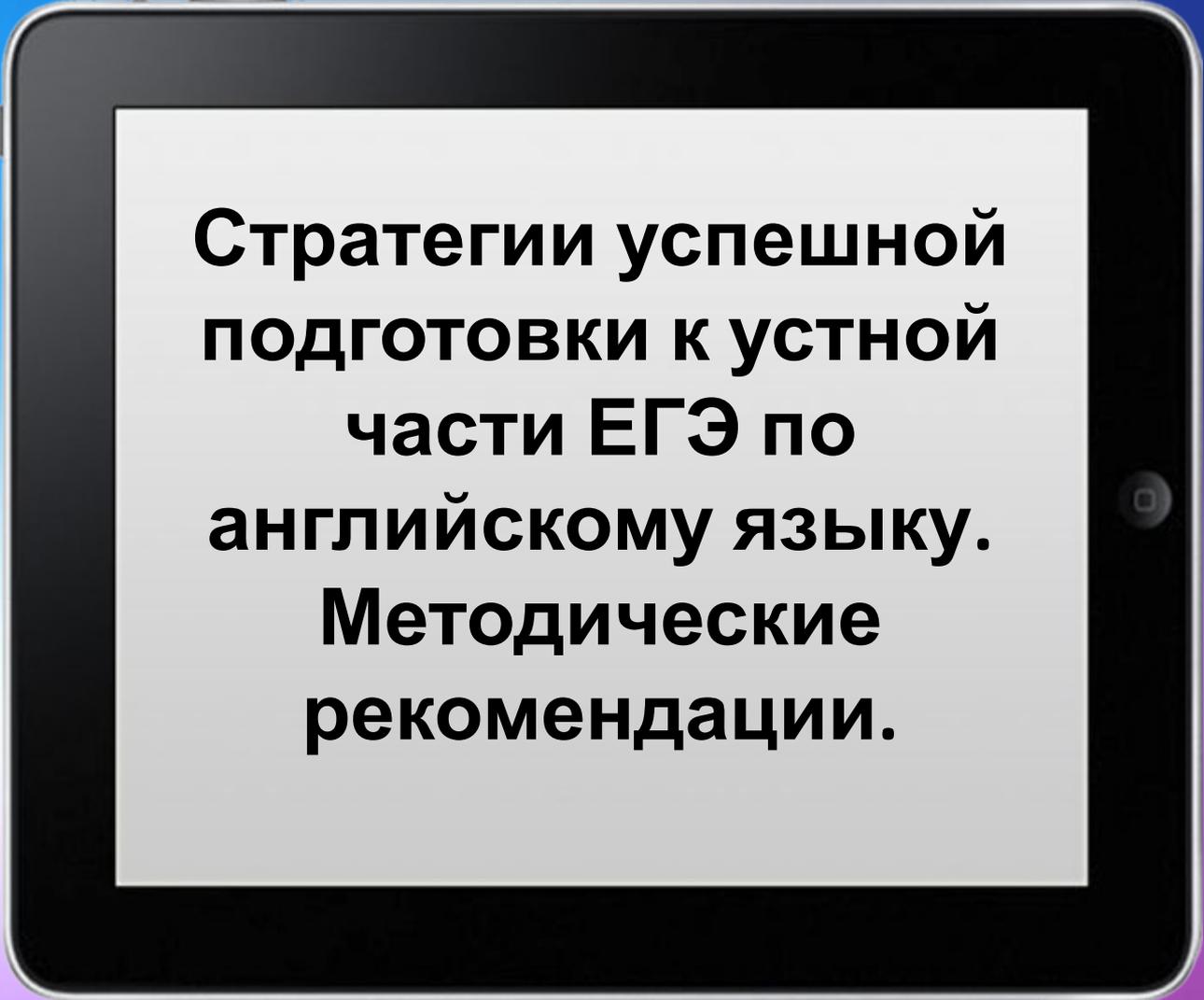


Из опыта
работы
Ретунской Н.Н.
учителя
английского
языка МБОУ
«Гимназия
№12»

A black tablet with a white screen is centered on the right side of the image. The screen displays the following text in bold black font:

**Стратегии успешной
подготовки к устной
части ЕГЭ по
английскому языку.
Методические
рекомендации.**

Новая концепция устной части ЕГЭ по ИЯ

- Отказ от участия экзаменатора-собеседника
- Организатор – технический специалист в аудитории
- Цифровая запись ответов
- Компьютеризированный вариант теста

Формат устной части ЕГЭ

Задание/уровень	Содержание	Макс. балл	Время на подготовку	Время ответа
1/базовый	Чтение вслух небольшого фрагмента текста информационного или научно-популярного характера	1	1,5 мин	1,5 мин
2/базовый	Условный диалог-расспрос на основе зрительной опоры (задать 5 прямых вопросов на определенную тему)	5	1,5 мин	1,5 мин
3/базовый	Монологическое тематическое высказывание на основе зрительной опоры (описание одного фото из 3-х предложенных на основе плана)	7	1,5 мин	2 мин
4/высокий	Монолог - сравнение двух фото на основе плана	7	1,5 мин	2 мин

Задание 1: Reading out loud

Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out loud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.

What was the family life like in ancient Scandinavia? Most Viking male population was all-round handy men, but some had special skills. You could find boat-builders, potters, leather-workers and smiths. Most Viking men knew how to handle a boat and most of them could fight if they had to, to protect the family or to support their chief.

Women were known to work at home and bear responsibility for household chores. They baked bread, did spinning and weaving, turning sheep wool into cloth and items they would wear. They looked after their children, made the family's clothes and cooked two meals which most families had daily. On the farm, women milked the cows and made cheese.

Viking children helped their parents and did not attend school. However, they were not illiterate. They learned Viking history, religion and law from stories and songs, not from books. By the age of 15 or 16 they were considered adults. It was common for girls' fathers to choose their future husbands.

(1 балл max)

Что оценивается в Задании 1

- Умение выразительного чтения
- Произносительные навыки
- Паузы
- Фразовое ударение
- Интонационные контуры
- Произношение слов
- Ударение в словах
- Допускается не более ПЯТИ фонетических ошибок, в том числе ОДНА-ДВЕ ошибки, искажающие СМЫСЛ

** Если текст не дочитан до конца,*

Стратегии подготовки к выполнению

Задание 1

ДО экзамена:

1. Важно чётко разобраться с **транскрипцией и основными правилами чтения** на английском языке.
2. Тренируйтесь читать текст **про себя**, разделив каждое предложение на **смысловые отрезки**, чтобы при чтении вслух использовать правильную интонацию
3. Следует **ежедневно приучать себя читать вслух** тексты из учебников. Если текст имеет звуковое сопровождение, это значительно облегчит подготовку: можно читать и слушать одновременно, делать паузы и повторять.
4. При возможности следует **читать с экрана компьютера и параллельно записывать то, как вы читаете текст**. Затем запись нужно проанализировать и сверить с образцом, в том числе и звуковым.
5. Можно **завести словарик трудных слов, чтобы еженедельно возвращаться к их чтению и написанию**. Помните, что устная и письменная речь взаимосвязаны. Если вы научитесь правильно писать эти слова, на экзамене вам будет легче справиться с личным

Стратегии выполнения Задания

1

НА экзамене:

- Внимательно изучите предложенный отрывок, прочитайте текст про себя.
- Выделите синтагмы в длинных предложениях. Обращайте внимание на слова, трудные для произношения.
- Обратите внимание **на запятые**, они подсказывают, что тон интонации идёт наверх. **Точка в конце предложения** показывает на движении тона вниз.
- Прочитайте текст шепотом, а затем вслух, обращая внимание на слитность и беглость речи.

**Hotel, police, museum, rely, deny, vary,
varied, suit, sew, deaf, death, steak, dye,
rye, heart, whole, sword, beard,
moustache, precious, recipe, receipt,
laundry, climb, plumber, blood, flood,
Mediterranean, verdict, though, although,
enough, rough, tough, isle, island, leisure,
luxury, luxurious, muscle, muscular.**

Задание 2: Study the advertisement

You are considering visiting the place and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask five direct questions to find out the following:

- 1) hotel location
- 2) availability of rooms
- 3) if there is any extra charge for room service
- 4) meals options
- 5) availability of price reduction for early booking



You have 20 seconds to ask each question.

(5 баллов max)

Что оценивается в Задании 2

- Правильная грамматическая форма прямого вопроса
- Правильная интонационная окраска различных типов прямых вопросов
- Коммуникативная составляющая вопроса
- Допускаются лексические и фонетические погрешности, не затрудняющие восприятия

Стратегии подготовки к выполнению Задания 2

До экзамена:

- Повторите грамматические правила постановки вопросов разных типов в английском языке. Сокращенные вопросы типа “Could you tell me about the price?” и “What about...” не принимаются.
- Тренируйтесь в постановке вопросов, придумывая различные ситуации и кратко записывая задание. Например: *price for 2 months* – цена за два месяца. Какой вопрос можно задать в такой ситуации? (*What is the price ...? How much will it cost ...?*).
- Очень полезной может быть запись с помощью компьютера своих вопросов (помните, что максимальное время, отведённое на один вопрос, – 20 секунд). Попросите учителя проверить правильность их постановки.

Стратегии выполнения Задания

2

На экзамене

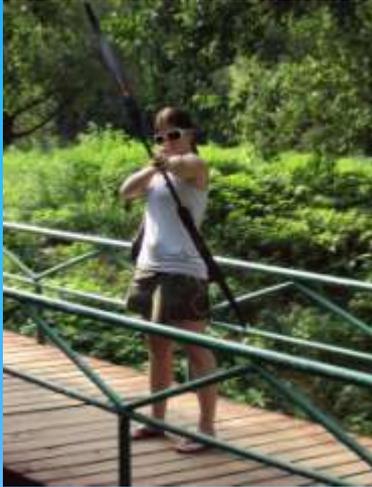
- Рассмотрите предложенную иллюстрацию и определите, что она рекламирует.
- Определите тип вопроса. Не забывайте, что вопросы должны быть **прямыми**, как требуется в задании.
- Используйте интонацию, соответствующую типу вопроса. Помните, что **общий** (Yes/No) вопрос задается с **восходящей** (rising) интонацией, а **специальный** (Wh-) с **нисходящей** (falling) интонацией.

- При отсутствии вопросительных слов, **помните, что:**

Time	предполагает	when
Place	предполагает	where
Duration	предполагает	how long
Availability	предполагает	is/are there
Number	предполагает	how many
Price	предполагает	how much

- Определите время , которое необходимо использовать и выберите соответствующий вспомогательный глагол
- Используйте короткие и четкие формулировки

Задание 3: Describe the photograph



Imagine that you are showing pictures of your friends doing their hobbies. Choose ONE photo to present to your friend. You will have to start speaking in 1.5 minutes and will speak for not more than 2 minutes (12-15 sentences). In your talk remember to speak about:

- when you took the photo
- what/who is in the photo
- what is happening
- why you took the photo
- why you decided to show the picture to your friend

You have to talk continuously, starting with: *I've chosen photo number ...*

(7 баллов max)

Что оценивается в Задании 3

□ Решение коммуникативной задачи – даны ответы на все вопросы – 3 балла *тах* (12-15 фраз)

- Где было снято фото

- Кто/что изображено на фото

- Что происходит на фото

- Причина, по которой было снято фото

- Почему говорящий решил показать фото своему другу

□ Организация высказывания – наличие вступительной и заключительной фразы, завершенность высказывания, правильное использование средств логической связи – 2 балла *тах*

□ Языковое оформление – 2 балла *тах* – допускается не более ДВУХ негрубых лексико-грамматических И/ИЛИ не более ДВУХ негрубых

Стратегии подготовки к выполнению Задания 3

До экзамена:

- Стоит придумать **типичные** фразы и предложения для **вступления и заключения**.
- Следует продумать логические переходы при описании любой фотографии (слова-связки, союзы, устойчивые выражения).
- Возьмите себе за правило придумывать рассказы по разнообразным фотографиям из вашего учебника. Прибегайте к помощи словаря, когда не можете подобрать какое-либо слово или выражение. Записывайте их в свой словарик.
- Очень полезной может быть запись своего рассказа **с помощью компьютера** (помните, что время ответа – 2 минуты. У вас может получиться 17–20 предложений). Попросите учителя проверить описание.

Стратегии выполнения Задания

3

На экзамене:

- В данном задании необходимо описать **ТОЛЬКО ОДНУ** картинку на Ваш выбор.
- Начинайте свое высказывание с представления темы. **Тема указана в формулировке задания.**
- Четко придерживайтесь **плана** высказывания:
 - вступление
 - основная часть
 - заключение
- Используйте **средства логической связи**.
- Предлагайте развернутую **аргументацию**, когда это необходимо, не давайте избыточную информацию, так как Вам может не хватить времени.
- При описании фотографии старайтесь не использовать слишком сложные грамматические конструкции.
- Используйте больше прилагательных.

Помните, что вы обращаетесь к другу! Вас на фотографии нет!

ГОТОВИМСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ 3.

• Решение коммуникативной задачи

In your talk remember to speak about:

- ❖ when you took the photo
- ❖ what/who is in the photo
- ❖ what is happening
- ❖ why you took the photo
- ❖ why you decided to show the picture to your friend

I took this photo when I ...

In the photo you can see ...

He/she/they is/are ...- *ing*

I took this photo because ...

I've decided to show this photo to you because ...

When did you take the photo?

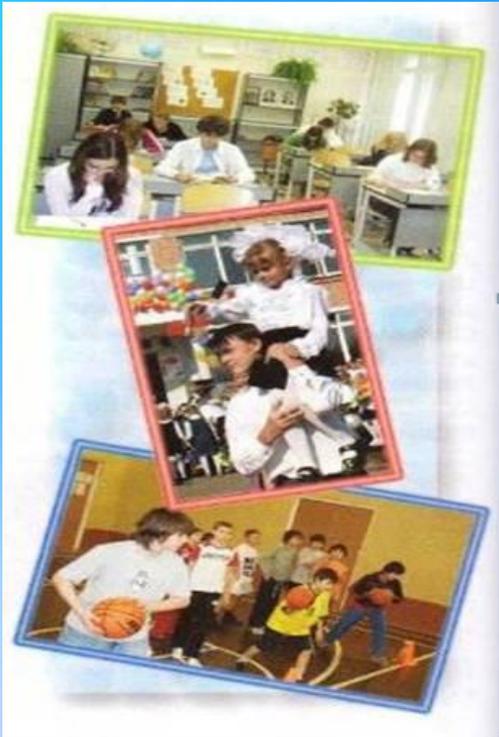
- *I took this photo in...*
- *I took this photo when I ...*
- *while travelling during my holidays*
- *a photo from my photo album*



What/who is in the photo?

In the photo you can see ...

In the photo there is/there are ...



People (relatives, friends, classmates...)

age

appearance

clothes

Objects

size colour

Where in the photo?

In the top left hand corner	At the top	In the top right hand corner
	In the background	
On the left	In the middle/centre	On the right
	In the foreground	
In the the bottom left hand corner	At the bottom	In the bottom right hand corner

How do they feel? How do they look?

happy, sad, worried, angry, bored, tired

What is happening?

Present Progressive

He/she is ... - ing

They are ... - ing



Present Perfect

What has just happened?

What has happened before?

Why did you take the photo?

- **I took this photo**

- to memorize one of the best days of my holidays
- to show it to my parents who were not with me that day
- to show proof that I indeed saw (the place or object) in person
- to capture the exciting moment of /the remarkable scene of
- so that I can take a look at ... whenever I want.

- **I took this photo because**

- I always take photos when I visit new places.
- I like to shoot everything that interests me.
- I like taking pictures of people who I am travelling with.
- I like to take scenery pictures.
- my friend asked me to photograph his/her in front of...
- I'm sure that a picture is worth a thousand words.



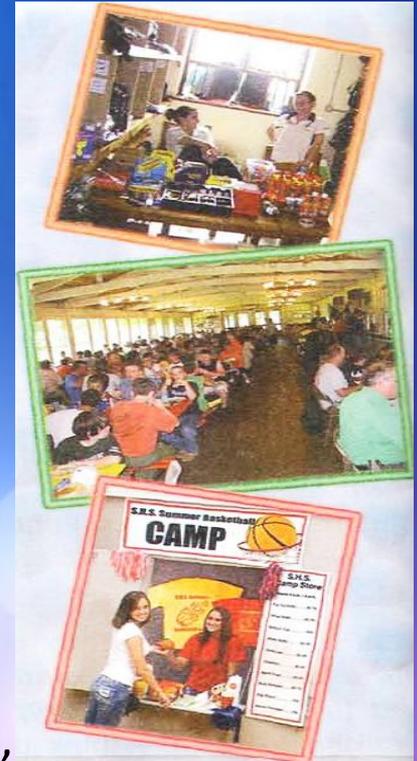
Why did you decide to show the photo to your friend?

I decided to show the photo to you because

- it is one of the best I took during my trip
- it shows one of the most exciting moments of my trip
- you've never seen ...
- I hope my photo will inspire you to...
- unfortunately you couldn't be with us on that day.
- this photo seems to me quite eye-catching/enjoyable /positive and joyful.
- you are also fond of taking pictures and I hope you will like this one.
- I'd like to know your opinion about this photo...
- I'd like to upload this photo to my blog but I'm not sure if it'll be interesting to my readers. So I decided to listen to your opinion. Two heads are better than one.

I decided to show the photo to you

- to demonstrate how we entertained ourselves to the fullest.
- to demonstrate how excited and thrilled we felt on that day.
- to share my experience with you



Организация высказывания

I've chosen photo number...

As a rule, I take a lot of photos during my holidays and I want to show a photo of/which /Guess what? I'm going to show you one of my new photos...

1. I took this photo when I ...

.....

2. In the photo you can see ...

.....

3. He/she is ...- ing.

.....

4. I took this photo because ...

.....

5. I've decided to show this photo to you because ...

and but when while
Besides, so...that
because In fact,
Moreover, In addition,
In other words, So

In my opinion, this photo is really nice and makes you happy/I like this photo very much because it reminds me of the best moments of my life.

DESCRIBING THE PICTURE

The picture shows...

In this picture I can see...

There is... in this picture.

On the right there are...

In the left hand corner...

In the foreground, there is...

There are... in the background.

In the bottom part of the picture there is...

There are... in the top part of the picture.

The people in the picture are...

The people in the picture look happy because...

The people in the picture seem sad because...

The general atmosphere in the picture is positive because...

The picture was taken in...

The weather in the picture is...

The atmosphere in the picture is depressing because...

SPECULATING ABOUT THE SITUATION

It may be...

They could be...

Perhaps...

It is probably...

Another idea is that...

It is also possible that...

It seems to me that the people in the picture...

I get the impression that the people are not very happy here...

They don't seem to be enjoying themselves...

EXPRESSING YOUR OPINION

I think that...

It's quite obvious that...

The situation in the picture is unusual because...

I don't think this situation is very common, because...

In my opinion...

It seems to me that...

On the one hand/On the other hand...

All in all,...

I wouldn't feel comfortable in this situation...

I would love to be there!

Personally, I'd prefer...

I'd rather...

Задание 4: Compare and contrast the two photographs



Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs.

- 1) give a brief description of the photos (action, location)
- 2) say what the pictures have in common
- 3) say in what way the pictures are different
- 4) say which way of **watching a sporting event** you find more exciting
- 5) explain why

You will speak for not more than 2 minutes (12-15 sentences). You have to talk continuously.

(7 баллов max)

Что оценивается в Задании 4

- Решение коммуникативной задачи – даны ответы на все вопросы – *3 балла тах (12-15 фраз)*
 - *Краткое описание фотографий (что происходит на фото и где)*
 - *Ответ на вопрос о сходстве фотографий*
 - *Ответ на вопрос о различиях*
 - *Ответ на вопрос о предпочтениях экзаменуемого*
 - *Обоснование своих предпочтений.*

- Организация высказывания – наличие вступительной и заключительной фразы, завершенность высказывания, правильное использование средств логической связи – *2 балла тах*

- Языковое оформление – *2 балла тах* – допускается не более ДВУХ негрубых лексико-грамматических

Стратегии подготовки к выполнению Задания 4

До экзамена:

- **Важно понимать, что это единственное задание высокого уровня сложности в устной части экзамена. Поэтому требования к высказыванию значительно возрастают: предложения должны быть разнообразными по структуре, экзаменуемый должен продемонстрировать хороший темп речи, умение продуцировать грамотное и связное монологическое высказывание;**
- **Стоит придумать типичные фразы и предложения для вступления и заключения.**
- **Следует продумать логические переходы при описании фотографий (слова-связки, союзы, устойчивые выражения);**
- **Отрабатывайте формат задания с помощью автоматизированных тренажеров или секундомера**
- **Записывайте свои высказывания с помощью микрофона, а затем анализируйте их в соответствии с критериями оценивания (помните, что время ответа – 2 минуты. У вас может получиться 17–20 предложений).**

Стратегии выполнения Задания 4

На экзамене:

- Начинайте свое высказывание с представления темы. Тема **указана в формулировке задания**, обратите внимание на **четвертый подпункт**.
- Помните, что в ответе должны присутствовать **вступительная и заключительная фразы**.
- Уделите основное внимания **сравнению** фотографий, а не подробному описанию каждой фотографии в отдельности.
- Не забывайте, что Вы должны отметить **общие и отличительные черты** предложенных фотографий, постарайтесь увидеть 2 сходства и 2 отличия.
- Используйте **разговорные клише** при сравнении фотографий.
- Обязательно выскажите **свое мнение** и **аргументируйте** его.
- Не молчите, «думайте вслух» и заполняйте паузы с помощью таких выражений, как *Well.../Let me think.../That's a not straightforward question to answer.../You know...*

ГОТОВИМСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ 4.

• Решение коммуникативной задачи

Be ready to compare and contrast the photos:

- ❖ give a brief description of the photos (action, location)
- ❖ say what the pictures have in common
- ❖ say in what way the pictures are different
- ❖ say ***which way of spending free time*** you'd prefer
- ❖ explain why

In the first photo there is... who/that

The second photo shows ... who/that...

Both pictures have a few/a lot of things in common.

There are some differences between these two photos.

Personally, I'd prefer...

I enjoy... more than...

Start with a topic both photos are devoted to. (Introduction)

- I'm going to compare two photos showing...
- Both photos show...
- Each picture illustrates how/where...
- Both photos show problems which...
- The photos deal with different aspects of...
- The pictures/photos/photographs are about...
- These two pictures depict...



Give a brief description of the photos (action, location)

In the first photo there is... who/that

The second photo shows ... who/that...

In the first photo I'd like to draw your attention to...

The second photo is different because it shows... who/that/...



Say what the pictures have in common

**both each and like just as
similarly similar to**

- Both pictures have a few/a lot of things in common.
- The photos are quite similar in many ways.
- The pictures are similar because they both show ...
- The most obvious similarity is that... Another similarity is that...
- Both photos were taken inside/outside.
- Both pictures were taken in winter/summer.



Say in what way the pictures are different

whereas while however unlike

in comparison with in contrast to be different from differ
although but in contrast

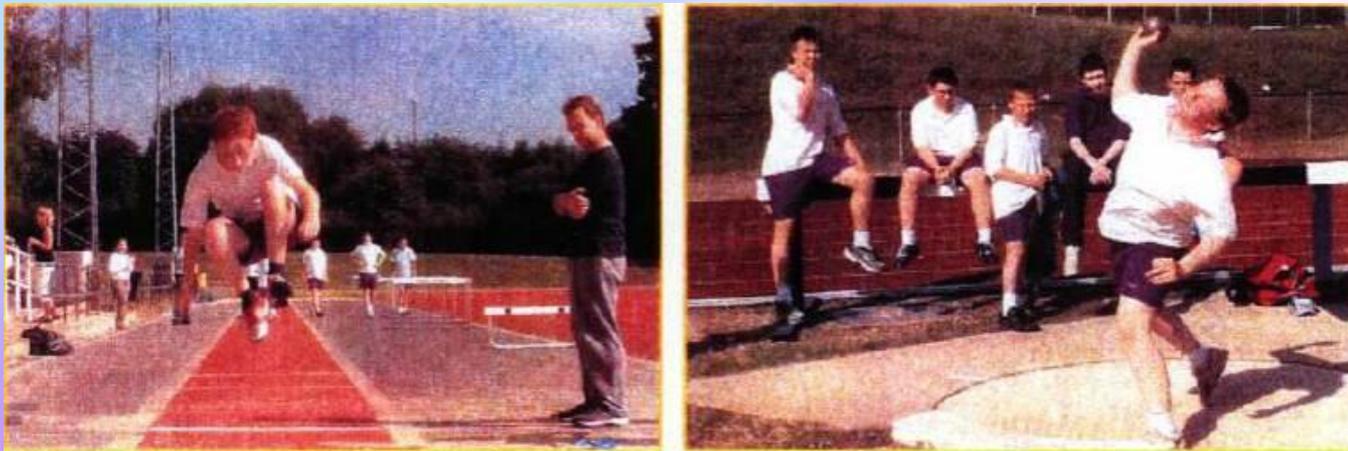
There are some differences between these two photos.

There is a big difference between these two pictures.

One difference between the photos is that... in the first photo,
while in the second photo we can see...

The two photos have more differences than similarities.

Also I can add that...



Say which way of spending free time you'd prefer. Explain why.

Personally, I think...

In my opinion, ...

From my point of view... Moreover, ...

I'd rather...

I definitely wouldn't like to...

Besides, ...

I enjoy... more than.... That is why I prefer...

Conclusion

- To sum it up, I'd like to say that...
- To draw to the conclusion...
- That's where I'd like to end.



Организация высказывания

I have 2 photos to compare.

Both photos show...

1. In the first photo there is... (who/that)...

The second photo shows ... (who/that)...

2. Both pictures have a few/a lot of things in common.

.....

3. There are some differences between these two photos.

.....

4. Personally, I'd prefer...

.....

5. I enjoy... more than...

.....

To sum it up, I'd like to say that I'd rather.../I'd prefer...

and *similarly*
like just as

whereas while but
however unlike
in contrast

COMPARING AND CONTRASTING

Both photos show...

In both pictures the people are...

One similarity is that...

What both these pictures have in common is...

However, there are also some differences between the pictures.

The picture on the left is more... than the other one.

The situation shown in Picture A is more... than the situation in Picture B.

The people in the first picture are less... than the people in the other one.

This man looks... while the other one is rather...

The main difference is (that)...

Another important difference is that...

In contrast,...

Вступление (тема) →

1 фото (место, действие) →

2 фото (место, действие) →

общее (1-,2-,...) →

различия (1-,2-,...) →

свой выбор → почему →

заключение.

Типичные ошибки

Задание 1 – неправильное чтение слов, проглатывание окончаний и добавление лишних звуков при быстром чтении, неверная расстановка пауз и логического ударения.

Задание 2 – коммуникативное задание не понято, вместо вопросов экзаменуемый дает монологическое высказывание; вопросы заданы не по всем указанным в задании пунктам; порядок слов прямого вопроса не соблюдается; интонация не соответствует выбранному типу вопроса.

Задание 3 – описание двух картинок вместо одной; неправильная интерпретация содержания картинки, отсутствие ответа или неполные ответы на пункты плана; описание себя на фото (в инструкции к заданию сказано: ты сделал это фото, следовательно тебя на фото нет, на фото – другие люди).

Задание 4 – отдельное описание двух картинок вместо их сравнения; неумение найти и сформулировать общее и различное; неумение высказать свои предпочтения и обосновать

В помощь учителю

<http://www.youtube.com/watch?v=H1doOaHurbI>

<http://www.youtube.com/watch?v=huHp1LgUYDo>

<http://www.youtube.com/watch?v=qBEzFeinKP4>

<http://www.fipi.ru/content/otkrytyy-bank-zadaniy-ege>

<https://www.youtube.com/watch?v=5zjplZfD88s&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=jwagMsyC1lk>

<http://www.macmillan.ru/events/detail.php?ID=68918>

- Английский язык. Устная часть. Готовимся к ЕГЭ, автор Юнева С. А.
- ЕГЭ. Устная часть. Английский язык. Сборник тестов, авторы Немыкина А. И. и Почепаева А. В., издательство 360 Language.
- Английский язык. Единый государственный экзамен. Устная часть
автор А. В. Мишин

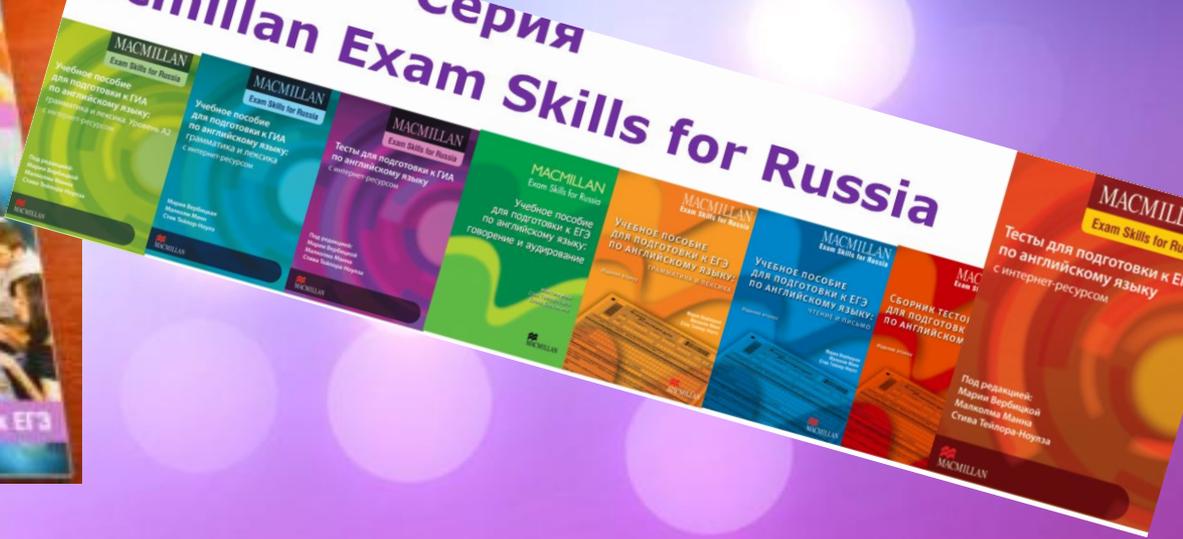
Интерактивные тренажеры в реальном времени

на сайте <http://english-study-café.ru/>

- [Тренажер 1](#) (Демо 2015)
- [Тренажер 2](#) (задания открытого банка)
- [Тренажер 3](#) (задания открытого банка)
- [Тренажер 4](#)
- [Тренажер 5](#)
- [Тренажер 6](#)
- [Тренажер 7](#) (задания пробного егэ 26.02.2015)



Серия Macmillan Exam Skills for Russia



Thank you ...



