

Russian national costume



Preface :-)

During the reign of Ivan the terrible and subsequent generations peasants and nobles were dressed as now this clothing is considered a national costume

В период царствования Ивана Грозного и последующих поколений крестьян и дворян были одеты так , как сейчас эта одежда считается национальный костюм

A young woman in traditional Russian national costume stands in a forest, smiling and looking upwards. She is wearing a white blouse with puffed sleeves, a red dress with gold embroidery, and a red headscarf with a white lace net. She is leaning her right hand against a tree trunk. The background is a soft-focus forest with sunlight filtering through the trees.

Russian
national
costume
women..

Sundress is one of the main parts of the Russian female national costume. Smart option to wear complete with shirt, apron. In each locality had its own style of dress, and patterns on it as on other types of Russian folk costume has its own characteristics.

Сарафан – одна из главных деталей народного русского женского костюма. Нарядный вариант его носили в комплекте с рубахой и передником. В каждой местности был свой фасон сарафана, и узоры на нем, как и на других вариантах русских народных костюмов, имеет свои особенности.





The most common headdress was the kokoshnik – tight lids various shapes, and usually richly decorated with embroidery and stones

Наиболее распространенным головным убором был кокошник – плотная шапочка различных форм, и обычно богато украшенная вышивкой и камнями



Boots with short, below the knee tops .
The boots were made of colored leather,
velvet, brocade, often decorated with
embroidery. Horseshoes can be silver,
socks and heels, decorated with pearls
and precious stones. But also wore boots
and sandals.

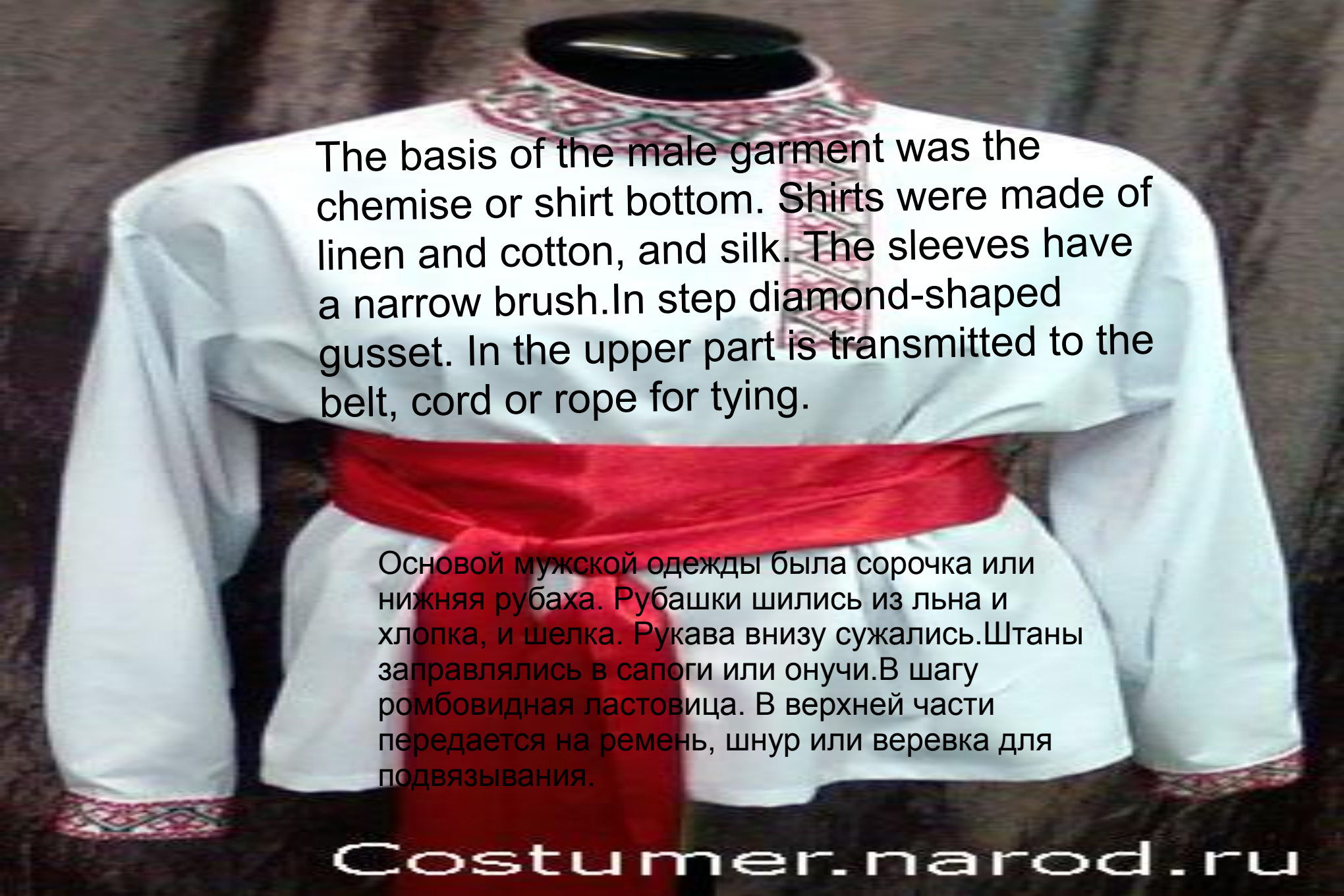
Сапоги с короткими, ниже колен
голенищами . Сапоги были сделаны
из цветной кожи, бархата, парчи,
часто украшали вышивкой. Подковы
могут быть серебряными, носки и
каблуки, украшенные жемчугом и
драгоценными камнями. Но так же
носили валенки и лапти





Russian
national
costume
man



A white long-sleeved shirt with a red sash and embroidered patterns. The shirt is displayed on a black mannequin. The collar, cuffs, and a vertical strip down the center are decorated with intricate red and green embroidery. A wide red sash is tied around the waist. The background is dark and textured.

The basis of the male garment was the chemise or shirt bottom. Shirts were made of linen and cotton, and silk. The sleeves have a narrow brush. In step diamond-shaped gusset. In the upper part is transmitted to the belt, cord or rope for tying.

Основой мужской одежды была сорочка или нижняя рубаха. Рубашки шились из льна и хлопка, и шелка. Рукава внизу сужались. Штаны заправлялись в сапоги или онучи. В шагу ромбовидная ластовица. В верхней части передается на ремень, шнур или веревка для подвязывания.

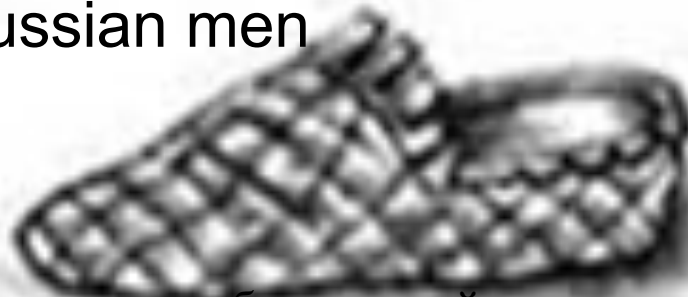
Поршень



Сапог



National men's shoes
Russian men



Национальная мужская обувь российских мужчин

Лапти





THANK

YOU

FOR

YOUR

ATTENTION