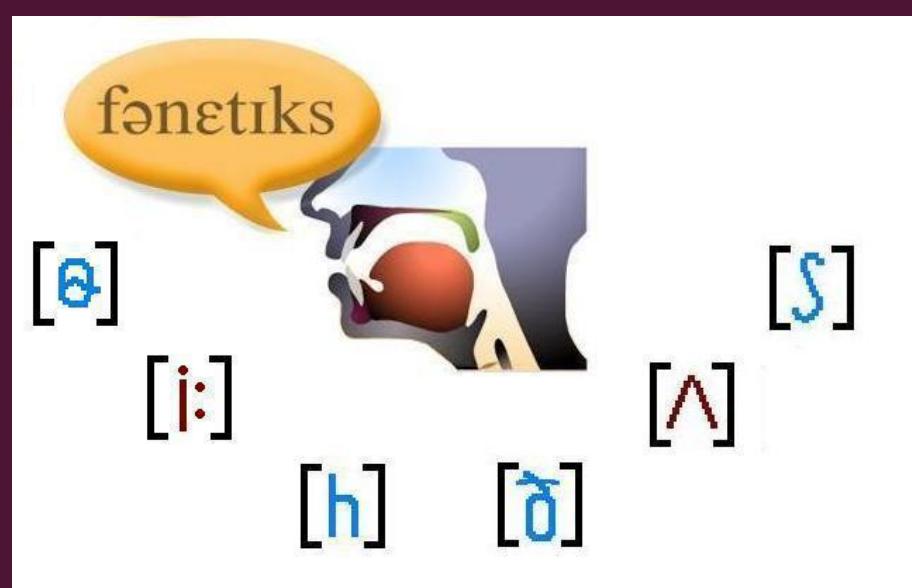


# ПРОИЗНОШЕНИЕ АНГЛИЙСКИХ ЗВУКОВ

Английский язык построен на латинице, имеет лишь 26 букв (вместо привычных нам 33), но на эти привычные буквы наложено почти в два раза больше звуков, а именно 46 различных фонем. Английские звуки очень важны для изучающих этот язык, поэтому нужно понять, как они используются в речи и для чего.





Отличительная черта английского языка — это огромное количество звуков, не соответствующих количеству имеющихся букв. То есть одна буква может передавать несколько фонем, в зависимости от литер, которые стоят рядом. Исходя из этого, необходимо говорить очень осторожно и аккуратно. Неправильное использование того или иного звука приводит к недопониманию.



Тот, кто хочет произносить английские слова так же, как это делают носители языка, должен запомнить фонетические знаки, отработать положение языка, зубов и губ, чтобы создавать нужный поток воздуха. Недаром эта лингвистическая дисциплина тесно взаимосвязана с анатомией, физиологией, психологией и психолингвистикой.

Понаблюдайте за процессом образования различных звуков, и вы увидите, что на их произношение влияет то, какую именно преграду преодолевает струя воздуха: губы, зубы, язык, альвеолы. В зависимости от того, подключается ли к образованию согласного звука горло, они делятся на глухие и звонкие



Основой английского алфавита является латиница. При этом в нем крайне мало звуков, имеющих абсолютный аналог в русском языке, зато есть дифтонги – две гласные, в сочетании дающие новый звук: source, joy, team.

		monophthongs				diphthongs		<b>Phonemic Chart</b> voiced unvoiced
VOWELS	i:	I	ʊ	u:	ɪə	eɪ		
	sheep	ship	good	shoot	here	wait		
	e	ə	ɜ:	ɔ:	ʊə	ɔɪ	əʊ	
CONSONANTS	æ	ʌ	ɑ:	ɒ	eə	aɪ	aʊ	
	cat	up	far	on	hair	my	cow	
	p	b	t	d	tʃ	dʒ	k	g
	pea	boat	tea	dog	cheese	June	car	go
	f	v	θ	ð	s	z	ʃ	ʒ
	fly	video	think	this	see	zoo	shall	television
	m	n	ŋ	h	l	r	w	j
	man	now	sing	hat	love	red	wet	yes

Также согласные звуки подразделяются по тому, какая именно преграда преодолевается воздухом для их образования:

**Смычные согласные.** Губы и зубы соединяются так, что полностью закрывают проход для воздуха: [p , b , t , d , k , g].

**Носовые согласные.** Воздух выходит через нос: [n , m , ɳ].

**Щелевые согласные.** Зубы или губы смыкаются, но не до конца, оставляя щель для выхода воздуха: [θ , ð , ʃ , ʒ , s , z , h , f , v , w , r , j , l].

**Смычно-щелевые согласные.** Преграда медленно раздвигается и последовательно переходит в щель: [tʃ , dʒ].

**Губно-губные согласные.** Соединяются верхняя и нижняя губа: [f , v];

**Межзубные согласные.** Кончик языка расположен между верхним и нижним рядом передних зубов: [θ , ð].

**Альвеолярные согласные.** Кончик языка приподнимается к альвеолам или дотрагивается до них: [t , d , l , s , z].

Спецификой английского языка, которая обычно представляет сложность для начинающих, является наличие букв, которые пишутся, но не произносятся. Такие «немые» буквы есть в словах типа «psychology – психология» – [saɪ'kɒlədʒi], «heir – преемник» – [eə]. Если вы будете произносить их иначе, вас просто не поймут.

Трудно приходится начинающим и при освоении звуков [θ] и [ð], ведь в русском языке нет таких фонем. Нежелание освоить артикуляцию, которая необходима в этом случае, приводит к часто звучащим в речи [с], [з] и даже [ф].

Такой подход к изучению языка недопустим, тем более что сочетание букв «th» и, соответственно, передаваемые им звуки встречаются в английском сплошь и рядом. Необходимо приложить усилия и запомнить, как правильно произносятся слова the, this, that и многие другие.

# Интонация английского языка

1. *Нисходящий тон*, который используется в основном для изложения категоричности и законченных высказываний. Все предложения утвердительного рода произносятся в нисходящем тоне. Помимо этого, он используется в повествовательной и повелительной речи. В английском языке это происходит особо резко и глубоко.
2. *Восходящий тон*, который используется для выражения незаконченности произнесенного, неуверенности и отсутствия категоричности. К примеру, он широко употребляется при перечислении. Следует упомянуть, что английский восходящий тон очень отличается от восходящего тона в русском языке. Ведь в русских предложениях тон повышается в начале предложения, а в английских - в его конце.

## Вывод и мотивация

Фонемная структура слова является его самой важной стороной, от которой исходят другие фонологические особенности слова.

Звуки речи – мельчайшие языковые единицы. Звуки мы слышим и произносим, они служат средством передачи информации. Именно способность звуков речи быть носителями информации, т. е. создания языковых единиц и различия этих единиц, лежит в основе любой системы описания звуков для каждого языка, его фонетической и фонологической систем.

\*\*\*\*\*

*p.s. А вы знали, что...*

Port (порт) – произносится как /pɔ:t/

Pot (горшок) — произносится кратким /pot/

Wheel (колесо) — произносится /'wi:l/, тогда как

Will (воля) — будет звучать как краткий /wil/

*чтобы вместо «горошка» вдруг не говорить о «портах», а все «колеса» не будут заменены на «волю».*