

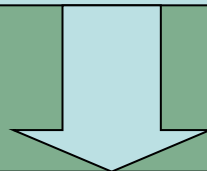


*«Формирование ключевых образовательных компетенций обучающегося путем расширения школьной языковой среды и новых педагогических технологий»*

# Компетентность и компетенция

(по определению А.В.Хуторского)

**Образовательная компетенция** – заранее заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке, выраженное совокупностью взаимосвязанных смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности ученика по отношению к определенному кругу объектов реальной действительности, необходимых для осуществления лично и социально значимой продуктивной деятельности.



**Компетентность**  
– владение, обладание учеником соответствующей компетенцией, включающее его личностное отношение к ней и предмету деятельности



# Типология образовательных компетентностей



# Ключевые компетентности

( Из «Стратегии модернизации содержания общего образования» )

1. Компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанная на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации.
2. Компетентность в сфере гражданско-общественной деятельности, выполнение ролей гражданина, избирателя, потребителя).
3. Компетентность в сфере социально-трудовой деятельности (в том числе умение анализировать ситуацию на рынке труда, оценивать собственные профессиональные возможности, ориентироваться в нормах и этике трудовых взаимоотношений, навыки самоорганизации).
4. Компетентность в бытовой сфере (включая аспекты собственного здоровья, семейного бытия и проч.).
5. Компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности (включая выбор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность)



# Учебно-познавательная компетентность -

ключевая образовательная компетентность, которая предполагает владение учащимися интегративной совокупностью личностно-осмысленных знаний, умений, ценностных установок, позволяет эффективно осуществлять самоуправляемую деятельность по решению реальных познавательных проблем, сопровождающуюся овладением необходимыми для их разрешения знаниями и умениями по добыванию, переработке и применению информации.



# Основные ключевые компетентности современного выпускника ( по рекомендациям ЮНЕСКО)

- *Умение работать с числовой информацией*
- *Коммуникативные умения*
- *Владение информационными технологиями, умение жить в информационном обществе*
- *Открытость новому знанию, умения саморазвития и самообразования*
- *Умение сотрудничать, работая в команде*
- *Умение решать проблемы, принимать решения и нести за них ответственность*



# Что актуально?

- Необходимость не столько передавать ученикам сумму знаний, сколько научить приобретать эти знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач
- Приобретение коммуникативных навыков и умений
- Широкие человеческие контакты, знакомство с различными культурами, разными точками зрения на одну и ту же проблему
- Значимость для развития человека умения пользоваться исследовательскими методами: собирать информацию, факты, уметь их анализировать с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения



# Как достичь желаемого результата?

Посредством применения более эффективных технологий, призванных содействовать развитию личности обучающихся, формированию ключевых компетенций.





# Применение проблемного обучения

- заставляет учащихся задумываться над смыслом изучаемого содержания, осваивать новый опыт;
- позволяет создать условия для формирования умений анализировать и выделять главное, определять общее и особенное, выявлять причины и следствия.

Учащиеся формулируют собственную позицию по обсуждаемому вопросу и используют различные сведения для ее аргументации.



# Учебная игра

Полностью отвечает задачам формирования компетентностей обучающихся благодаря следующему:

- в ходе игры учащиеся овладевают опытом деятельности, сходным с тем, который они получали бы в действительности;
- учебная игра позволяет решать трудные проблемы, а не только быть наблюдателем;
- игры создают более высокую возможность переноса знаний и опыта деятельности из учебной ситуации в реальную;
- учебные игры обеспечивают среду, требующую от учащихся незамедлительного реагирования.



# Информационно-коммуникативные технологии

Применение информационных технологий в УВП позволяет:

- активизировать познавательную деятельность учащихся;
- формировать их мотивацию самосовершенствованию;
- связывать учебный процесс и работу ученических научных обществ;
- повышать качество учебных исследований за счет расширения интернет-контактов с ведущими центрами страны по организации эвристической деятельности учащихся; добиваться высоких учебных результатов.



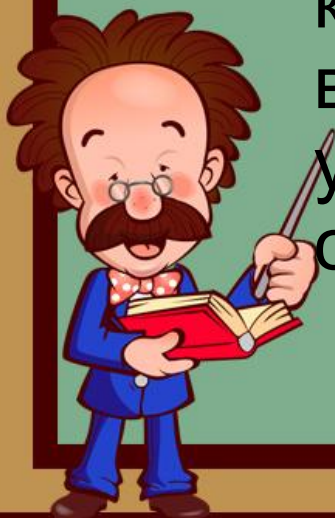
# Направления в использовании ИКТ

- использование готовых мультимедийных продуктов;
- подготовленные специально для своих занятий презентации к урокам;
- запись CD-дисков в помощь обучающимся с использованием собственных мультимедиа-продуктов, а также ресурсов Интернет-сети;
- уроки в Интернет-сети с использованием образовательных ресурсов отдельных порталов.



# Проектная технология

- отличительной особенностью проектной работы является активная позиция ученика в реализации принципа «учиться, делая»
- проект побуждает учащихся проявить интеллектуальные способности, нравственные и коммуникативные качества, продемонстрировать уровень владения знаниями и общеучебными умениями, способностью к самообразованию и самореализации



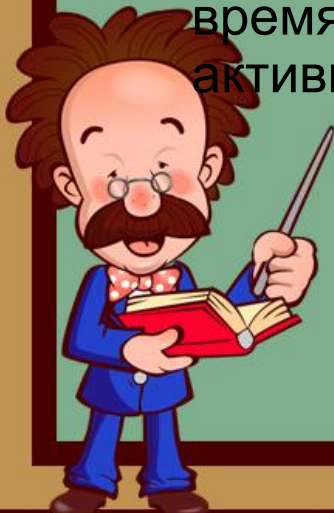
# Направленность проектного метода

- развитие познавательных навыков учащихся
- развитие умений самостоятельно конструировать свои знания
- развитие умений ориентироваться в информационном пространстве
- развитие критического мышления



# Отличительные черты метода проектов

- Основной принцип метода проектов гласит, что исходным пунктом обучения должны служить интересы сегодняшнего дня.
- Проект есть слияние теории и практики. Он заключает в себе не только постановку определенной умственной задачи, но и практическое выполнение её.
- Школьные проекты представляют собой как бы копии различных сторон жизни общества, государства.
- Громадное педагогическое значение имеет место, отводимое принципу самостоятельности ученика. Внимание детей все время держится напряженным, от них требуется постоянная активная работа.



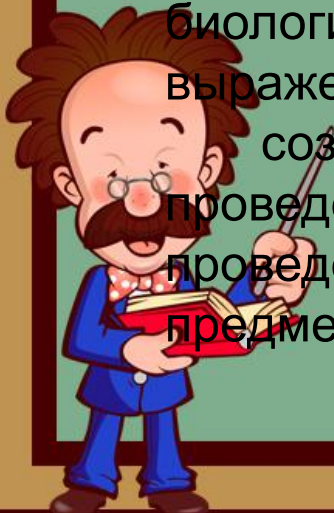
Когда перед школой ставится задача создать среду, способную обеспечить наиболее оптимальное развитие личности в соответствии со своими наклонностями, задатками и общественными запросами, а также максимально гармонизировать отношения личности со своим ближайшим окружением, в роли интегратора в может выступать языковая среда.





Не выходя за рамки образовательного стандарта и не создавая абсолютно новые учебные программы педагогу необходимо вести **работу, направленную на максимально возможную интеграцию учебных предметов.** С этой целью в рамках классно-урочной системы \_\_\_\_\_ обучения возможны такие действия, как:

работа по увеличению объёма активного словаря учащихся – **методика проведения словарных диктантов** (слова группируются по тематическому признаку; учащиеся обязательно должны пройти три этапа: «узнай значение слова», «запомни правописание», «употребь в своём тексте»). В среднем звене – для отработки на уроках русского и иностранного языка предлагаются термины и понятия, изученные на уроках истории, географии, биологии и т.д. В старших классах ученикам предлагаются списки выражений и понятий, характеризующих эпоху); создание ученических **проектных работ** разного масштаба, проведение внутришкольных конференций по защите проектов; проведение интегрированных уроков и совместных мероприятий предметниками, преподающими разные учебные дисциплины;

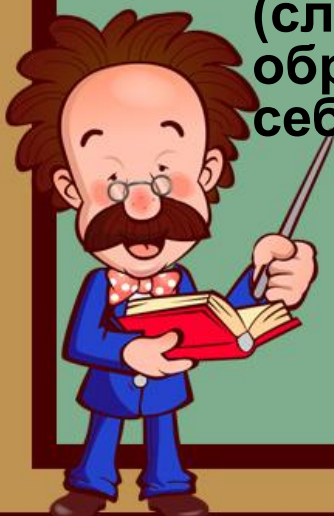


- В ходе **внеурочной работы** особый интерес представляют следующие виды деятельности (на примере одной школы): проект «Исторический класс» (работа в профильном историческом классе, занятия для учащихся школы, проводимые преподавателями ССУЗов и ВУЗов);
- многодневные литературные семинары (в течение двух дней работа в группах, направленная не только на изучение творчества того или иного автора, но и эпохи, с которой связано творчество).

**Литературный театр.** Театр не существует как некая постоянная труппа, состоящая из одарённых актёрскими способностями учеников, или театральная студия. Главная задача проекта – в созидании классного коллектива, где каждый, беря на себя посильную роль (режиссёра, актёра, декоратора, музыкального оформителя), несёт ответственность перед коллективом за достойное её исполнение. Необходимость выбрать текст художественного произведения, адаптировать его для постановки силами своего класса, определить исполнителей ролей и, наконец, выучить текст и произнести его со сцены заставляет учащихся гораздо глубже проникнуть в тайны авторского замысла, чем обычное изучение произведения на уроках литературы.



- Таким образом, развивающая языковая среда выступает основой формирования компетентной личности, что и является целью инновационных преобразований. Формирование целостной картины мира является одной из ведущих задач деятельности современной школы. Ближайшими результатами работы в рамках инновационной деятельности должны стать:
- стабильные позитивные изменения в состоянии речи субъектов образовательного процесса,
- повышение уровня общешкольной культуры,
- разработка новых образовательных технологий;
- формирование у учащихся и педагогов интереса и потребности в совершенствовании речевых умений (слушании, говорении, чтении, письме, в понимании обращённой речи, в умении через речь предъявлять себя, свою картину мира).



*СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!!!*

