

* Гай Фокс

Guy Fawkes

* Гай Фокс (13 апреля 1570 г.) был единственным сыном йоркширского дворянина, нотариуса и консисторского адвоката Эдварда Фокса, и Эдит, урожденной Блейк, наследницы купеческого рода. В 1578 Эдвард Фокс скончался. К этому времени [Гай Фокс](#) обучался в бесплатной школе св. Петра для детей аристократов. В 1587 году Эдит Фокс вторично вышла замуж за дворянина Денниса Бейнбриджа, который начал распорядиться имуществом Гая Фокса как своим собственным. Достигнув совершеннолетия в 1591 году, Гай распродал остаток своих земель (хотя, по некоторым данным, к этому времени он был уже женат и имел сына Томаса) и поступил на службу к Энтони Брауну, второму лорду Монтегю.



* Гай фокс

1594 году [Гай Фокс](#) уже воевал во Фландрии, в испанских войсках под предводительством эрцгерцога Альберта, и даже принял испанское имя Гвидо. Он занимал должность командира при взятии Кале (1596 г.), был ранен в битве при Ньюпоре (1600 г.).

В 1603 году Фокс был отправлен в Испанию, с секретной миссией относительно поддержки Филиппом II английских католиков. Идея о вторжении испанских войск в Англию была отвергнута, к тому же смерть королевы Елизаветы породила надежды на смягчение репрессий, направленных против католиков. Однако взойшедший на трон Иаков I не спешил изменять проводимую раньше политику, и католики строили планы борьбы с королевской властью, кульминацией которой стал Пороховой заговор.



Историю Порохового заговора до сих пор считают одной из самых непонятных страниц английской истории. В марте 1605 года пятеро аристократов (впоследствии их число увеличилось) во главе с Робертом Кейтсби арендовали помещение, размещавшееся под палатой лордов в Парламенте, куда переправили 36 бочонков с порохом. Предполагалось, что 5 ноября во время парламентского заседания Фокс, хорошо умеющий обращаться с порохом, произведет взрыв. Остальные участники заговора разъехались по стране. В их планах было возведение на престол малолетней принцессы Елизаветы и передача власти католическому регенту.

26 октября на имя Уильяма Паркера, 4-го лорда Монтигла, поступило анонимное послание, в котором неизвестный доброжелатель предостерегал его от посещения Парламента 5 ноября. Лорд сразу же передал письмо королю. 4 ноября камергер граф Саффолк в сопровождении лорда Монтигла произвели осмотр зданий парламента и обнаружили в подвале приготовления к взрыву. [Гай Фокс](#) был арестован. Он назвал вымышленным именем и выдавал себя за слугу, однако при применении пыток выдал всех участников заговора. После безуспешных попыток скрыться заговорщики были схвачены. По приговору суда 31 января 1606 года состоялась их мучительная казнь. Гая Фокса должны были повесить, затем, еще до исчезновения последних признаков жизни, четвертовать. Однако обессиленный пытками Фокс упал с лестницы эшафота и сломал себе шею.



- * Английским парламентом был принят закон о праздновании 5 ноября 'Дня благодарения за спасение'. Этот закон отменили в 1859 году, однако до настоящего времени с 5 по 6 ноября отмечается 'Ночь фейерверков', когда запускают в небо бесчисленные огни и сжигают чучело в старой одежде, представляющее Гая Фокса. Слово 'гай' со временем стало обозначать небрежно одетого человека, а впоследствии приобрело нейтральное значение 'парень'. В этот день угощаются поджаренными на гриле сосисками или куриными крылышками с печеной картошкой, а дети на улицах просят монетку для 'славного Гая', чтобы купить петарды.



* Историки не без оснований подозревают, что Пороховой заговор мог быть инсценирован для укрепления королевской власти и дискредитации католического влияния. Непонятно, каким образом удалось незаметно переправить в Парламент такое количество пороха, к тому же старого и непригодного к употреблению, кем было написано анонимное письмо и почему никто из заговорщиков не спас себе жизнь, признавшись в авторстве. Как бы то ни было, личность Гая Фокса стала знаковой в английском искусстве. К примеру, в культовой 'Поттериане' его имя носит феникс, принадлежащий профессору Дамблдору (английский оригинал). Знаковым стал снятый в 2006 году фильм 'V - значит вендетта', в котором появилась широко растиражированная впоследствии маска этого исторического героя, а совсем недавно костру с чучелом Гая Фокса была отведена кульминационная роль в первой серии долгожданного третьего сезона 'Шерлока Холмса'

