

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2 «Ладушки» муниципального образования Староминский район

**«РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПОСРЕДСТВОМ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
КОНСТРУИРОВАНИЯ»**



**ВОСПИТАТЕЛЬ:
РУБАН ЛЮДМИЛА АРКАДЬЕВНА**

АКТУАЛЬНОСТЬ:



Все культурные ценности, накопленные человечеством – результат творческой деятельности людей. И то, насколько продвинется вперед человеческое общество в будущем, будет определяться творческим потенциалом подрастающего поколения.

Теоретическая обоснованность



Общепризнанно, что дошкольное детство период рождения личности, первоначального раскрытия творческих сил ребёнка, становления основ индивидуальности (Л.С. Выготский, А.В.Запорожец, А.Н. Леонтьев)



Л.С.Выготский



***«Обучить
творчеству нельзя, но
это вовсе не значит,
что нельзя
воспитателю
содействовать его
образованию и
проявлению»***



*В.А. Сухомлинский писал:
«Истоки творческих
способностей и дарование
детей на кончиках их пальцев.
От пальцев, образно говоря,
идут тончайшие ручейки,
которые питают источник
творческой мысли.... И чем
больше мастерства в детской
руке, тем умнее ребенок».*



Практическая значимость

***Использование
конструирования из бумаги и
природного материала для
развития воображения,
внимания и
любопытности детей,
что будет необходимым в
дальнейшем для успешной
успеваемости детей при
обучении в школе.***

Инновационность



*Разработка авторских
развивающих пособий для
развития творческого
мышления, воображения
детей.*



Цель:

создать педагогические условия
для развития художественно-
творческих
способностей детей.

Задачи:



- * Воспитывать самостоятельность, инициативность*
- * Создавать условия для развития способностей каждого ребенка.*
- * Развивать творческий потенциал дошкольников, инициативную позицию решения поставленной проблемы.*
- * Формировать у детей навыки художественно-конструктивной деятельности.*
- * Стимулировать сотворчество детей со сверстниками и взрослыми*



Раннее начало

тёплая
дружелюбная
атмосфера в
семье и детском
коллективе.

создание
обстановки,
опережающей
развитие детей

***ФАКТОРЫ УСПЕШНОГО
РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ
СПОСОБНОСТЕЙ***

Нельзя делать за
ребенка то, что он
сам может сделать,
думать за него, когда
он сам может
додуматься

свободы в выборе
деятельности

**Накопление
опыта**

Развивающая предметно-пространственная среда



Творческая мастерская



Методы и приемы:



Направления художественного конструирования



Плоскостное

*Объёмно-
пространственное*



Формы работы с детьми



Совместная
деятельность

Индивидуальная
работа

Образовательная
деятельность

Самостоятельная
деятельность

Игры

Дидактические

Игры –
ситуации

Развивающие авторские пособия.



Сезонное дерево



Цель: развивать умение создавать и дополнять модель года; формировать представления о чередовании времён года.

Авторская многофункциональная игрушка Черепаха-Торри.



Цель: способствует проявлению интереса творческой познавательной активности воспитанников ; формированию элементарных математических представлений.

Развивающее пособие «Космос»



Цель: способствует развитию творческого воображения, интересу к познанию окружающего мира

Игры на развитие творческих способностей



Цель: развитие воображения.

« Посмотри на облака . На что они похожи?»



«Найди необычную веточку и придумай , на что она может быть похожа.»



Волшебная бумага



Природная мозаика



Природная мозаика



Работа с родителями:



-Родительские собрания

-Индивидуальное консультирование

-Анкетирование

-Семейные проекты

-Творческие задания

Работа с родителями



Работа с педагогами



- * Мастер –классы*
- * Деловые игры*
- * Консультирование*
- * Педагогические ситуации*
- * Семинары-практикумы*
- * Проектная деятельность*

Работа с педагогами



Результаты.



*Дети с большим удовольствием
откликаются на все новое и необычное.
Работы моих детей стали более
разнообразнее и сложнее.
Дети стали более активными,
инициативными, способными к
принятию самостоятельных и
оригинальных решений.*

Вывод:



Разработана система игровых и
занимательных занятий по
конструированию, включающая
эффективные методические приемы
формирования у детей дошкольного
возраста конструктивных способностей.

Источник:



Л.В.Куцакова « Конструирование и художественный труд в детском саду»/Куцакова Л.В.-ООО»ТЦ Сфера»,2012г./

Варкни Н. Ребёнок в мире творчества / Н. Варкни, Р. Калинина // Дошкольное воспитание. -2003. - № 6.

Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала/ Э.К. Гульянц, И.Я. Базик. – М.: Просвещение, 1991г./

Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества /А.Н. Давидчук. – 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1976.

Дементьева Л. Бумажная пластика и оригами / Л. Дементьева // Дошкольное воспитание. -2003. - № 8

Дьяченко О.М. Воображение дошкольника / О.М. Дьяченко. - М.: Знание, 1986.

Казакова Т.Г. Развитие у дошкольников творчества: пособие для воспитателей детского сада / Т.Г. Казакова. – М.: Просвещение, 1985



Спасибо за внимание!

*Воспитатель – профессия наша,
И порою без званий, наград
Все равно свою любим работу
И торопимся все в детский сад.*

*Год за годом проходит в
заботах.*

*Все для них – для родных
малышей*

*Изучаем, внедряем в работу
Инновации нынешних дней.
И в потоке жизни текущей
Не забыть нам о мире души,
Чтобы чуткими, добрыми,
смелыми*

Выходили в свет малыши.

