



# Нейтрализи́зация фо́нем

- 
- \* Фонетические позиционные чередования могут быть двух типов:
  - \* 1) чередования, образующие *параллельные ряды*, не имеющие общих членов;
  - \* 2) чередования, образующие *пересекающиеся ряды*, имеющие общие члены.

- \* Например, фонемы /р/ и /л/ образуют параллельные ряды звуков, чередующихся в разных позициях.
- \* При этом в каждой позиции /р/ и /л/ представлены разными звуками; эти фонемы различаются во всех позициях.
- \* Фонемы /б/ и /п/ образуют пересекающиеся ряды чередующихся звуков.
- \* Эти фонемы, различаясь в позициях перед гласными, не различаются, совпадают на конце слова.

- \* Совпадение, неразличение двух или нескольких фонем в определённой позиции называется **нейтрализацией**.
- \* В позиции нейтрализации фонемы реализуются одним и тем же звуком.
- \* Среди гласных возможна нейтрализация и трёх и четырёх фонем, например: /a/-/o/-/э/ во втором предударном слоге после твёрдого согласного совпадают в звуке [ə]
- \* /a/-/o/-/э/-/и/ совпадают в безударных слогах, кроме конечного открытого слога, после после мягкого согласного в звуке [и<sup>э</sup>]

- 
- \* Нейтрализация фонем обязательно связана с их чередованиями в одних и тех же морфемах: в одних позициях фонемы в разных морфемах различаются, в других позициях ( или хотя бы только в одной) эти фонемы в тех же морфемах не различаются, совпадают. Поэтому нейтрализация- это снятие противопоставления фонем в тех же морфемах.

# Архифонема

- \* В сигнификативно слабых позициях нейтрализующиеся фонемы перестают различаться. Но в этих позициях сохраняется групповая различимость: пара (или группа) нейтрализующихся фонем противопоставляется другим парам (или группам) фонем либо отдельным фонемам. Так, фонемы /т/ и /д/ на конце слова и перед глухим согласным совпадают в звуке [т], перед звонким шумным - в звуке [д]: ко [т]-ко/т/ и ко/д/; о [т]ключить и по [т]ключить, о [д]гадать и по [д]гадать - о/т/- и по/д/-. Но /т-д/ вместе в этих позициях противопоставлены другим парам нейтрализованных по глухости/звонкости фонем: ко [с]-ко/с/ и ко/з/, другим фонемам: ко/л/, ко/м/, ко/н/. Частичное различие фонетических единиц в этих позициях сохраняется. Языковая единица, представленная рядом позиционно чередующихся звуков, составляющих общую часть нейтрализованных фонем, называется архифонемой (или слабой фонемой).

\*

# Гиперфонема

- \* Чтобы узнать, какой фонеме соответствует звук слабой позиции в данной морфеме, надо измерить слово или подобрать другое слово с той же морфемой, чтобы слабая позиция в ней заменилась сильной. Иногда проверка позволяет ограничить круг фонем, нейтрализующихся в сигнификативно слабой позиции, но не выявляет единственно возможную из этих фонем. Например: *Со/абака, с/зтол*
- \* *Леб[‘о]дка, леб[‘а]жий, /л’эб’(о/а)д’/.*
- \* **Гиперфонема**-это архифонема или часть входящих в неё звуков, не приводимая в отдельных морфемах однозначно к одной из нейтрализованных фонем.