

Отличительные особенности обучения чтению в УМК по английскому языку для начальной школы



Методика обучения чтению реализует следующие положения:

1. Приоритет РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ младшего школьника, осуществляемого в процессе овладения детьми чтением на новом языке. У детей развиваются речевые и познавательные способности, самостоятельное мышление и осознанное отношение как к родному, так и иностранному языку.

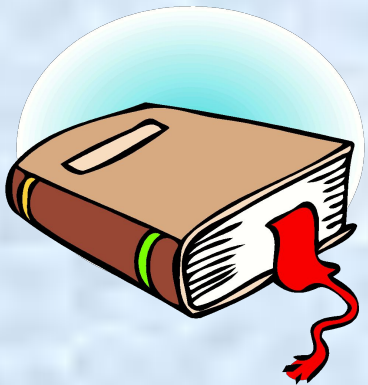
Реализация этого положения достигается за счет системы упражнений и особым образом организованных заданий учебника и рабочей тетради.



2. КОММУНИКАТИВНЫЙ ПОДХОД к обучению чтению, когда создаются условия для активности учащихся и развития их речевой способности в целом, что обеспечиваются мотивами и задачами опосредованного общения: дети всегда знают, что (цель) и для чего (мотив) они что-то читают.



Использование аутентичных текстов и комплекта наглядных пособий позволяет создавать на уроках подлинно коммуникативную обстановку и моделировать реальные ситуации опосредованного общения.



3. ОСОЗНАННОЕ ОВЛАДЕНИЕ детьми чтением на неродном языке, в процессе которого происходит их **КОГНИТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**, поскольку предполагает **п о з н а н и е и о с о з н а н и е** учащимися фонемно-графемных средств.

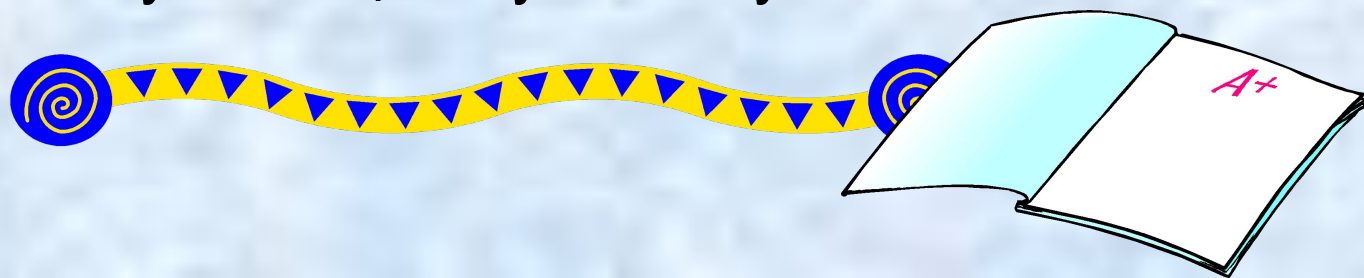


Данный курс создает такие условия, в которых изучаемый материал приобретает для детей **л и ч н о с т н ы й** смысл. Только в этом случае действия будут внутренне приняты учеником и все его психические процессы придут в движение (мышление, восприятие, память, внимание, воображение).



4. Обучение чтению в контексте ДИАЛОГА КУЛЬТУР, что обеспечивает СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ и КОГНИТИВНОЕ развитие личности младшего школьника.

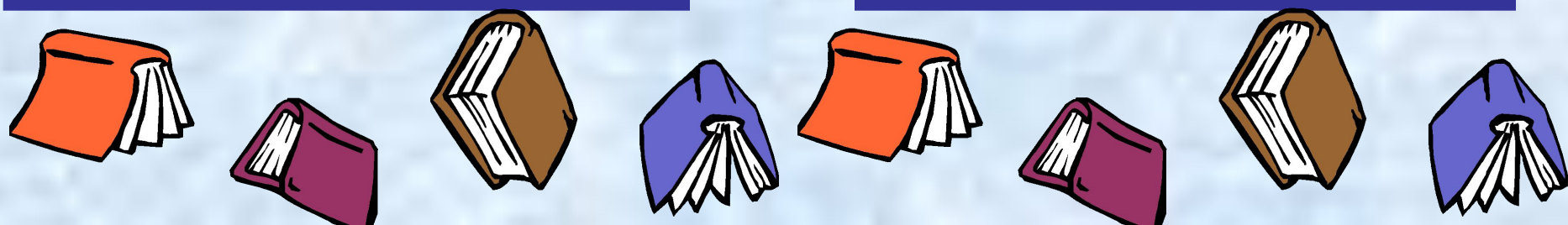
Чтение аутентичных текстов (ценных в познавательном отношении и подлинно отражающих особенности быта, жизни, культуры страны изучаемого языка): сказки, рассказы, стихи, поздравительные открытки и личные письма; прагматические тексты: список покупок, продуктов питания, рецепты приготовления простых блюд, инструкции по изготовлению различных поделок), приобщает ученика к другой культуре и способствует социализации его личности, лучшему осознанию своей культуры и своей принадлежности к определенному социо-культурному сообществу и языку.



Цель формирования у учащихся способности к чтению аутентичных текстов на неродном языке конкретизируется в рамках двух подэтапов начального обучения английскому языку:

Подэтап I – 2 класс, где создается коммуникативное ядро устной речи и чтения и формируются технические навыки чтения и начинает развиваться умение читать тексты с извлечением информации

Подэтап II – 3 и 4 классы, где продолжает формироваться способность учащихся к чтению с разными задачами (ознакомительное, изучающее и элементы поискового чтения).





Обучение школьников технике чтения и формирование у них умения читать про себя относительно простые аутентичные тексты является одной из целей иноязычного языкового образования в начальной школе. Основная задача во 2 классе – развитие техники чтения на английском языке: ученики должны овладеть буквами алфавита, усвоить звуко-буквенные соответствия, уметь читать вслух слова и фразы и тексты с правильным делением их на смысловые группы.



В отечественной методике существуют разные подходы к решению этой сложной задачи. Первый подход – обучение чтению методом целых слов, при котором минимальной единицей обучения чтению на английском языке является слово, которое и позволяет учащимся овладевать техникой чтения – озвучиванием графического образа слова – по правилам чтения (например, game), и соотносить его со значением, то есть понимать читаемое (И.Н.Верещагина). Ученики проходят путь от буквы к звуку и от графической формы слова к его звуковой форме: они знакомятся с буквами и читают отдельные слова, организованные по правилу чтения, представленному выделенной буквой, звуком и ключевым словом. Этот подход реализован в большинстве учебников для начальной школы.



Овладение чтением на английском языке представляет большую трудность для учащихся в силу графических и орфографических особенностей данного языка. Кроме того, большинство слов читается не по правилам, много слов, которые пишутся по-разному, а читаются одинаково, кроме того сочетание некоторых гласных и согласных читаются по-разному в зависимости от положения в слове.

2-й путь, который мы избрали: от звука к букве, от звуковой формы слова к его графической форме, то есть путь звукового письма. Выбор того или иного подхода зависит от условий обучения. То, что хорошо для одних условий, не годится для других.



В основе нашего подхода к формированию у детей технических навыков чтения:

- учет условий первого года обучения (устная основа, устное опережение, параллельное обучение всем видам речевой деятельности;
- осознанное овладение детьми техникой чтения;

опора на родной язык учет опыта школьного изучения
русского языка

- ориентация на общение;



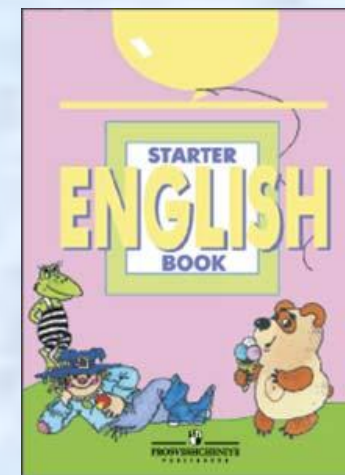
При обучении техники чтения в данном курсе используется особая технология, которая предусматривает овладение детьми транскрипцией как з р и т е л ь н о й о п о р о й для усвоения алфавита и правил чтения, что значительно облегчает овладение умением читать на английском языке. Эта технология рассчитана на обучение чтению детей уже овладевших (во время устного вводного курса или пропедевтического курса в 1 классе, в детском саду) элементарными умениями устной речи. Многолетний опыт свидетельствует о том, что такие учащиеся легче и быстрее овладевают навыками чтения, если их освоение начинается с транскрипционных знаков.

В других условиях при одновременном начале обучения всем видам речевой деятельности использование такого подхода не представляется ВОЗМОЖНЫМ



Ребенок, приступает к чтению на родном языке после того, как у него сложились навыки и умения устной речи, и чтение, таким образом, превращается в процесс узнавания в графике языкового материала, уже известного из устной речи.

В рассматриваемом курсе основным условием эффективности такого подхода является устный вводный курс – 1 четверть 2 класса (или устная основа обучения в 1 классе, если начинают с 1 класса), где создается коммуникативное ядро в устной речи – база для последующего узнавания языковых знаков и выражаемых ими значений при чтении. Так создаются условия для перехода к чтению и письму, близкие к условиям чтения на родном языке.



Кроме того, во время устного вводного курса предлагаются фонетические упражнения, которые не только эффективно развивают у детей речевой слух, но и обучают их фонетическому анализу слов, что является одновременно хорошей подготовкой к чтению. Приведем примеры таких упражнений.

Карлсон говорит, что, когда кто-то стучит в дверь его домика, слышно: [tuk-tuk-tuk]. Карлсон любит гостей, и ему нравится слышать звук [t] в словах: it, eat, telephone, etc. Хлопните в ладоши, когда услышите слово со звуком [t]: sandwich, orange, TV set, juice, book, tomatoes, etc.

«Где спрятался звук?». Винни-Пух будет называть свои любимые звуки. Скажите, в названиях каких продуктов питания спрятались эти звуки.

Winnie-the-Pooh: [s]

Children: sweet, salad, sandwich, etc.

Winnie-the-Pooh: [p]

Children: potatoes, apple, pie, etc.

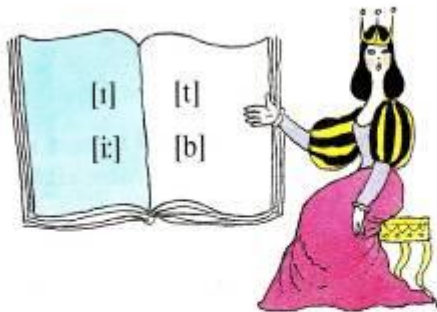


Прежде чем начать ознакомление детей с английскими знаками транскрипции, учитель на примерах из родного языка показывает им разницу между звуком и буквой, а также понятий долгого и краткого звука. Для детей в языке приоритетной является его звуковая форма и когда учитель спрашивает их «Ребята, а из чего сделаны слова? Из шоколада? Из дерева? Из бумаги?», они отвечают, что «слова сделаны из звуков».

«Правильно», - говорит учитель, звуки «живут» в специальных домиках, и называя звуки, дает на доске (или показывает карточку) их транскрипцию.

Последовательность введения транскрипционных знаков (по 4 знака на каждый урок) определяется их возможностью образовывать слова, уже известные детям из устного вводного курса

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ



3. Прочитай транскрипционные знаки. (Звуковое задание № 4.)

[i:] [i] [i] [b]

4. Прочитай и скажи, что значат слова, записанные в транскрипции. (Звуковое задание № 4.)

1) [bi:] 2) [i:] 3) [it] 4) [it]

5. Прочитай и найди соответствующий рисунок к каждому слову в транскрипции. Проверь, правильно ли ты читаешь слова. (Звуковое задание № 4.)

a) [bi:] b) [ti:]

Урок 2

УЧИМСЯ СЛУШАТЬ
И ПОНИМАТЬ

1. Послушай и выучи австралийскую песенку о зимородке-хохотуне. (Звуковое задание № 5.)



Таким образом, в задачи второй четверти 2 класса входит обучение детей транскрипции как зрительной опоре для усвоения алфавита и правил чтения: «Путешествие в Королевство английских звуков». Использование транскрипции помогает детям в дальнейшем усвоить различение гласных, чтение буквосочетаний, а также помогает читать слова, не подчиняющиеся основным правилам чтения. Кроме того, это закладывает основу для работы со словарем. В учебнике и рабочей тетради (2 четверть) специальные упражнения на озвучивание и написание транскрипционных звуков представляет детям Королева английских звуков.

На каждом уроке детям в учебнике предлагаются следующие типовые задания:

1. Прочитать знаки транскрипции. Для расширения возможностей работы с учебником звуки организованы по строчкам с номерами, а также образуют столбики.

3. Прочитай знаки транскрипции. (Звуковое задание № 8.)

1) [d] [k] [s] [æ]

2) [i:] [b] [t] [ɪ]

3) [ɪ] [d] [k] [i:]

2. Прочитать слова, записанные в транскрипции, и сказать, что они значат. Выполнение этого задания можно сделать интересным, если пользоваться раздаточным материалом: раздать детям картинки, соответствующие написанным словам.

4. Прочитай и скажи, что значат слова, записанные в транскрипции. (Звуковое задание № 8.)

1) [si:] 3) [ski:] 5) [it]

2) [sit] 4) [bæd] 6) [ɪt]

3. Самостоятельное чтение слов в транскрипции и соотнесении их с картинкой («Соотнеси картинки со словами»).

5. Прочитай и найди соответствующий рисунок к каждому слову в транскрипции. Проверь, правильно ли ты читаешь слова. (Звуковое задание № 8.)

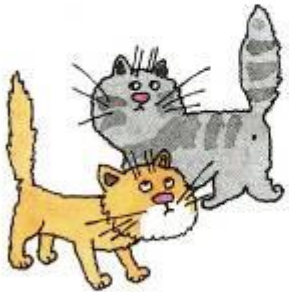


1

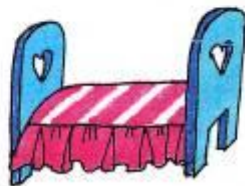
- a) [bed]
- b) [sɪks]
- c) [bi:]
- d) [kæt]
- e) [kæts]
- f) [ti:]



6



2



3



4



5

6. Прочитай и найди соответствующий рисунок к каждому слову в транскрипции. Проверь, правильно ли ты читаешь слова. (Звуковое задание № 15.)



1

- a) [pleɪt]
- b) ['æpl]
- c) [kæt]
- d) [sneɪk]
- e) ['pensl]
- f) ['kɛtl]
- g) [ɛt]



2



3



7



4



6



5

Это задание также может быть организовано по рядам, парам и т.д. При этом дети могут выручать друг друга.

4. Самостоятельное чтение слов-просьб в транскрипции и их выполнение.

5. Выполни просьбы Винни-Пуха. Проверь, правильно ли ты прочитал слова. (Звуковое задание № 15.)

['stænd 'ʌp]

[ri:d]

[skeit]

[sli:p]

[ski:]



УЧИМСЯ ЧИТАТЬ

3. Познакомься с буквами Hh и Dd.

Hh

[eɪtʃ]

Dd

[di:]



В начале слова буква **Hh** звучит так: [h], например: hen [hen], hat [hæt].

А буква **Dd** звучит в словах так: [d], например: desk [desk], sad [sæd].

4. Назови буквы.

a, B, H, d, l, M, e, T, b, p, A, n, h, D

5. Прочитай слова и скажи, что они значат.

he, hen, date, stand, hand, and, desk, sad, hat

6. Прочитай и найди соответствующий рисунок к каждому предложению.

- a) Tom, go to the map, please.
- b) Dad, take a hat, please.
- c) He has a rabbit.

Запомни!



he (she) has



В красочно оформленной рабочей тетради дети

- учатся писать звуки и слова в транскрипции и читать их.

«Обведи намеченные точками транскрипционные знаки»

3. Обведи намеченные точками транскрипционные знаки.

[l] [l] [l] [l] [l] [l] [l] [l] [l] [l] [l] [l] [l] [l] [l] [l]

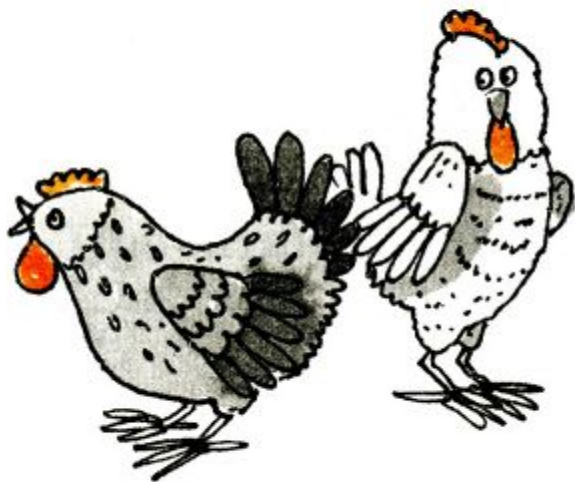
[i:] [i:] [i:] [i:] [i:] [i:] [i:] [i:] [i:] [i:] [i:] [i:] [i:] [i:] [i:]

[t] [t] [t] [t] [t] [t] [t] [t] [t] [t] [t] [t] [t] [t] [t]

[b] [b] [b] [b] [b] [b] [b] [b] [b] [b] [b] [b] [b] [b] [b]

«Сделай подписи к рисункам»

5. Сделай подписи к рисункам.







«Прочитай слова в транскрипции и раскрась животных в нужный цвет»

6. Прочитай слова в транскрипции и раскрась животных в нужный цвет.



- соотносят рисунки со словами в транскрипции «Прочитай слова в транскрипции и нарисуй то, что они обозначают»

3. Прочитай слова в транскрипции и нарисуй то, что они обозначают.

[fɪ]

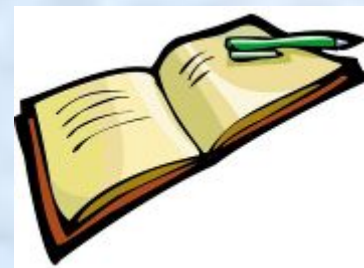
[swɪ:t]

['aɪs kri:m]

6. Правильно ли Винни-Пух выполняет просьбы Карлсона?
Найди соответствующую подпись к каждому рисунку.



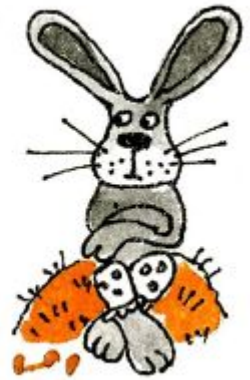
«Правильно ли
Винни-Пух
выполняет
просьбы
Карлсона?»



«Найди соответствующую подпись к
каждому рисунку»

11. Найди соответствующую подпись к каждому рисунку.

- a) I like milk.
- b) I like hares.
- c) I am pink.
- d) This is Pete's sister.



Мы также сделали попытку сделать для детей процесс овладения техникой чтения не только осознанным процессом, но и коммуникативно-ориентированным, а именно соединили это с овладением устной речью, что обеспечивается специальными заданиями. Например, «Королева звуков написала вам записки. Узнаете ли вы вашу любимую еду в этих записках? Учитель показывает детям карточки, на которых написано: [ˈaɪs kri:m], [keɪk], [mi:t] и т.д., и раздает их детям по одной на парту. Дети в парах читают записки и рассказывают друг другу, любят они эти продукты или нет.

P1: I like meat. – P2: I don't like meat./I hate meat.

P1: I like milk. - P2: I like milk, too. Etc.



Как правильно пишет учитель И. М. Федотова, чтение слов и предложений в транскрипции “позволяет привлечь к работе всех учащихся, вызывает у них положительные эмоции (они радуются, узнавая знакомые слова), легче овладевают незнакомой лексикой. Практика показывает, что дети, обучавшиеся чтению транскрипции, преодолевают меньшее количество трудностей при овладении чтением, чем те, кто не обучался транскрипции. Ученики, обучавшиеся чтению транскрипции, избегают ошибок, связанных с интерференцией; правила чтения и исключения будут вводиться с помощью з н а к о м ы х транскрипционных знаков, что уменьшит количество трудностей”.

A B C D E F G H I J K L M

В третьей четверти начинается изучение алфавита, вводятся буквы и правила их чтения с опорой на уже известные детям транскрипционные знаки. При этом дети читают только то, что усвоено или усваивается в устной речи. Учитель вместе с детьми раскрывают секреты английских букв. Но прежде чем он познакомит их с английскими буквами, ученики выполняют следующие задания, предполагающие опору на имеющиеся знания в родном языке:

N O P Q R S T U V W X Y Z

ЛО

А) Учитель раздает детям красные и синие карточки. Те, у кого красная карточка, должны назвать гласную букву русского алфавита, а ученики с синими карточками- согласную букву.

Б) Тренировка в различении открытых и закрытых слогов. Учитель раздает ученикам красные (открытые слоги) и синие (закрытые слоги) карточки. Один из детей произносит любой слог (например, -ло), и тот, кто первым добавит к этому слогу другой или другие, чтобы получилось слово (се-ло, мо-ло-ко и т.д.), освобождается от карточки.

ЛО

СЕ-

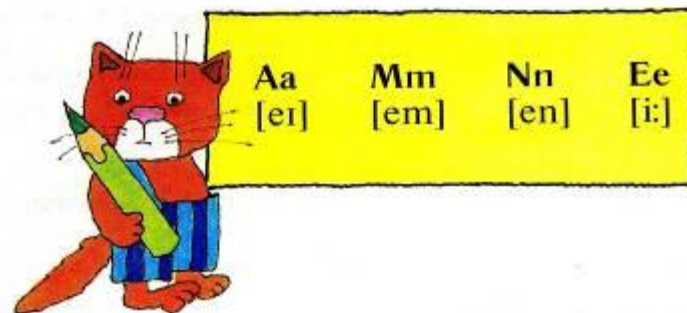
Только после такой подготовки дети знакомятся с понятием открытого и закрытого слога в английском языке, после чего вводятся гласные буквы **Aa**, **Ee**, которые умеют «петь», и согласные **Mm**, **Nn**, которые “петь” не умеют, поэтому в словах они звучат коротко: [m], [n].

Правила различения букв **Aa** и **Ee** представлены в учебнике следующим образом.

3. Познакомьтесь с английскими буквами: гласными и согласными.

Это гласные буквы: **Aa**, **Ee**, **Ii**, **Oo**, **Uu**, **Yy**. Гласные буквы умеют петь.

Это согласные буквы: **Bb**, **Cc**, **Dd**, **Ff**, **Gg**, **Hh**, **Jj**, **Kk**, **Ll**, **Mm**, **Nn**, **Pp**, **Qq**, **Rr**, **Ss**, **Tt**, **Vv**, **Ww**, **Xx**, **Zz**. Согласные буквы не любят петь, они говорят отрывисто.



Познакомьтесь поближе с буквами **Aa**, **Mm**, **Nn**, **Ee**.

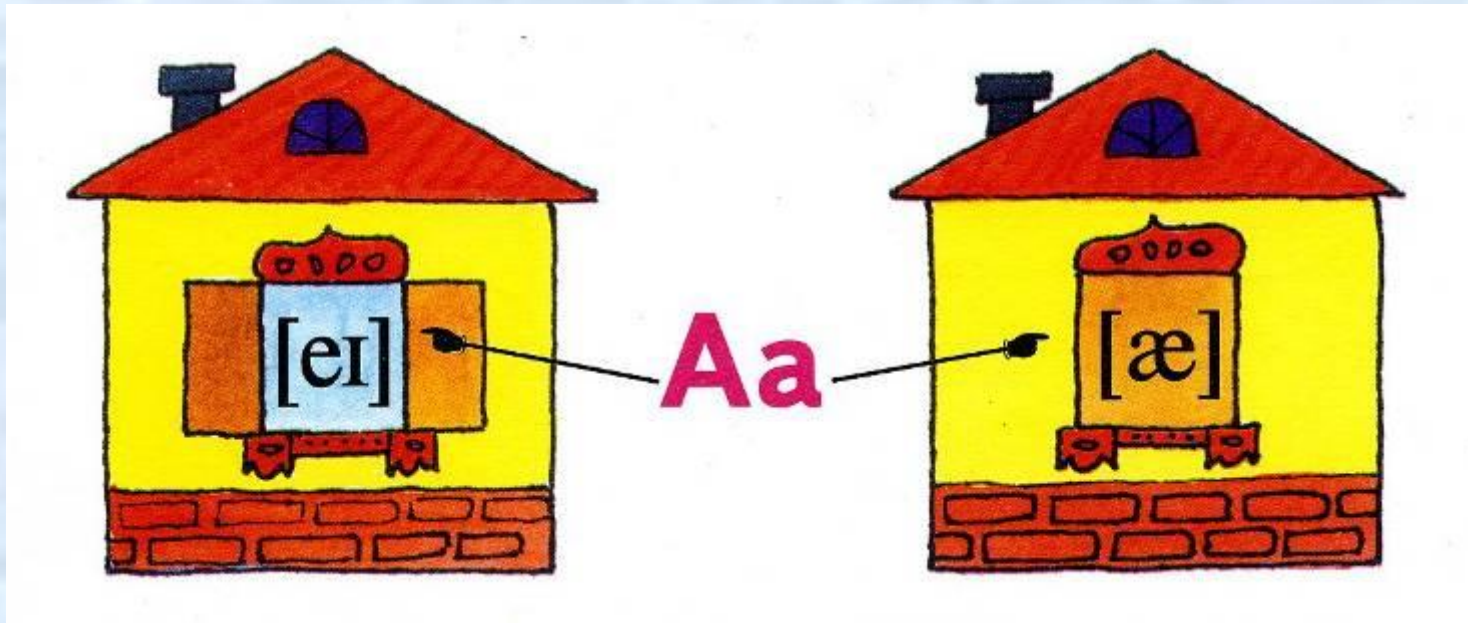
Согласные буквы **Mm** и **Nn** петь не умеют, поэтому в словах они звучат коротко: [m], [n].

А вот гласные любят и умеют петь. Гласная **Aa** — хорошая певица, она любит гостей. Когда к ней приходят согласные буквы, они закрывают дверь, чтобы не мешать соседям, и поют в закрытом домике. В английском языке такой слог называется закрытым. Буква **Aa** поёт в закрытом слог так: [æ]. Так буква **Aa** произносится в следующих словах: am, map, App.

Песня гласных звуков меняется, когда в гости приходит гласная **Ee**. Она молча открывает дверь, и мы слышим, как радостно поёт **Aa**: [eɪ]. Гласная **Ee** очень скромная буква, она никогда не звучит, если приходит в гости последней и стоит в конце слова. Такой слог называется открытым. Прочитайте: name [neɪm].

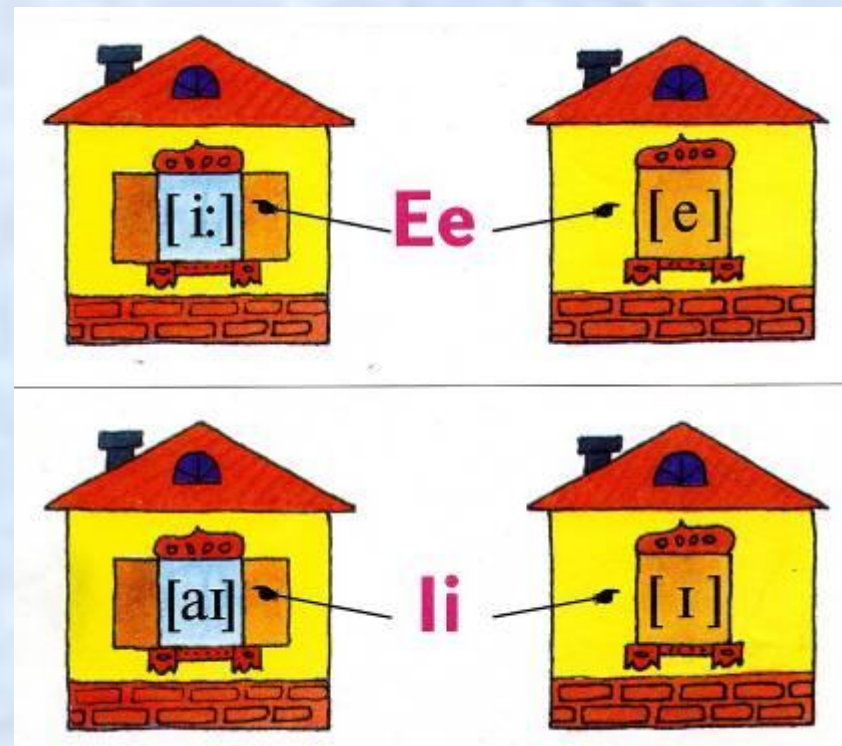
Иногда буква **Aa** выходит погулять одна и превращается в английский артикль “a”, без которого не могут жить английские имена существительные.

«Гласные любят и умеют петь. Гласная Аа – хорошая певица, она любит гостей. Когда к ней приходят согласные буквы, они закрывают дверь, чтобы не мешать соседям, и поют в закрытом домике».



Учитель показывает детям картинку-правило из раздаточного комплекта, на которой изображена буква Аа (и соответствующий знак транскрипции) в закрытом домике.

«В английском языке такой слог называется закрытым. Буква Аа поет в закрытом слог так: [æ]. Так буква Аа произносится в следующих словах: am, man, Ann. Песня гласных звуков меняется, когда в гости приходит гласная Ее. Она молча открывает дверь, и мы слышим, как радостно поет Аа: [eɪ] (показ картинки с домиком-правилом).



Гласная Ее очень скромная буква, она никогда не звучит, если приходит в гости последней и стоит в конце слова. Такой слог называется открытым. Прочитайте: name [neɪm]. Иногда буква Аа выходит погулять одна и превращается в английский артикль “а”, без которого не могут жить английские имена существительные»

Далее дети выполняют следующие упражнения учебника:

4. Назови буквы.

A, E, m, n, a, N, M, e

5. Прочитай слова, где буква Aa стоит в закрытом слоге.

am, App, map

6. Прочитай слово, где буква Aa стоит в открытом слоге.

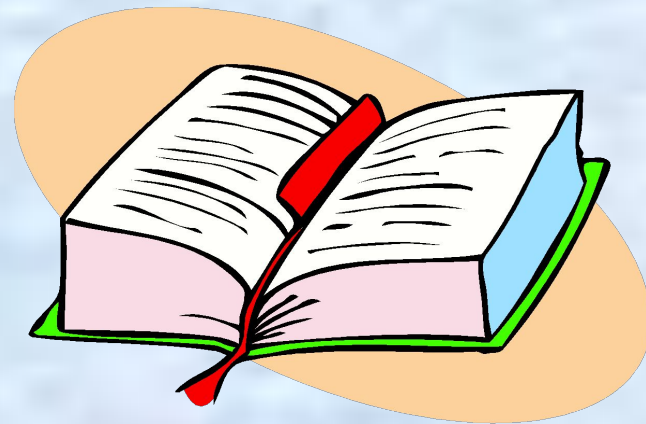
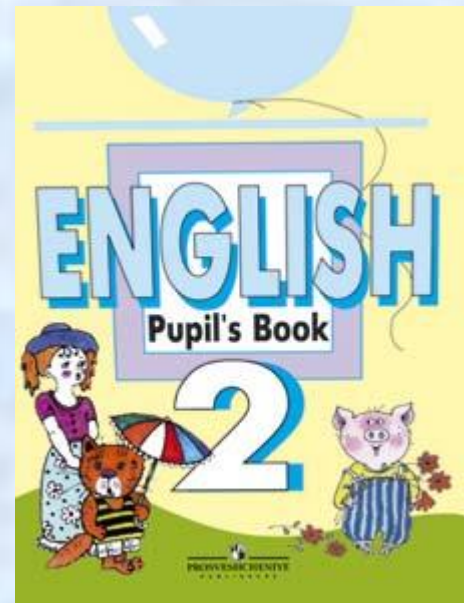
name

7. Выбери слова, где буква Aa стоит в открытом слоге, а потом слова, где буква Aa стоит в закрытом слоге.

App, name, an, map, am

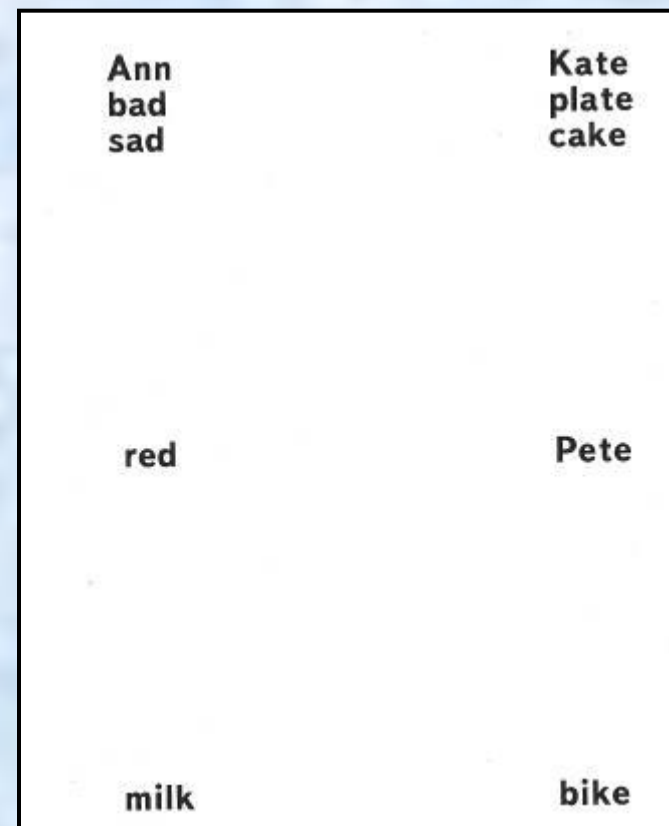
Урок 15

1. Послушай, что рассказывают Робин и Полли друг о друге. (Звуковое задание № 51.)



На каждом уроке, после ознакомления детей с английскими буквами и после выполнения упражнений соответствующего урока учебника, детям предлагаются следующие задания, эффективно формирующие технические навыки чтения. Приведем лишь четыре из них.

1) **Узнай свое слово.** Учитель раздает детям карточки со словами (они есть в раздаточном комплекте для 2 класса), которые дети учатся читать на уроке, в данном случае это слова Ann, am, a, man, name . Дети должны внимательно слушать фразы, произносимые учителем. Если кто-то узнал «свое» слово во фразе, он должен поднять карточку и прочитать, что на ней написано. Например, учитель произносит такие фразы: *Ann is a good girl. I like my friend Ann. I am your teacher. The dog's name is Lottie. A man has a dog. Etc.*



2) Придумай предложение.

Ученики получают карточки с осваиваемыми словами. Каждый должен составить предложения со «своим» словом. PP: A lion is big. I am a boy. My name is Katya. Etc.

3) Кто продолжит?. На карточках, которые раздаются ученикам, записаны неоконченные предложения словами, например:
A lamp is.....(on the table)
Tom is a boy. He... (likes cakes; likes to play.., etc.)
A hen has... (a chicken; two legs; etc).



4) **Кто ответит на вопрос?** Ученики получают карточки, на которых написаны вопросы, в том числе и шутливые: “Do you ski? Can you make a cat? Do you like cats? Do you see roses?” Etc. Ученик читает вопрос. Тот, кто первым ответит на него, читает вопрос на своей карточке.

Такие упражнения полезны еще и тем, что позволяют соединять обучение чтению с обучением устной речи.



**Can you
make a cat?**

Освоение букв и чтение слов и предложений подкрепляется интересными заданиями в Рабочей тетради, в которой дети учатся писать (по образцу и самостоятельно) и читать буквы, слова, предложения и – к концу 3 четверти – тексты.

4. Допиши строчки до конца.

red _____
drink _____
is _____

5. Прочитай и скажи, правильно ли подписаны рисунки.



drink



sleep



skip

«Допиши строчки до конца»

«Прочитай предложения и скажи, правильно ли подписаны рисунки»

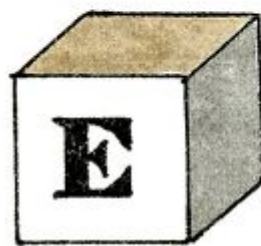
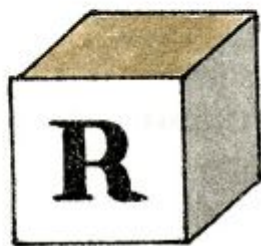
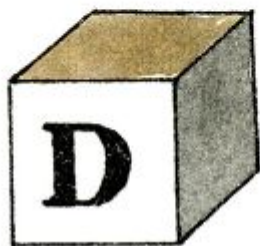
«Какой буквы не хватает в следующих словах?»

6. Вставь в слова пропущенные буквы.

D_ink, t_ee, t_am, b_ke, sl_p, sk_p.

«Составь слова из кубиков»,
«Раскрась рисунок и закончи предложения»

9. Составь из кубиков слово.



10. Раскрась рисунок и закончи предложения.

This is a _____

It is _____

При обучении детей чтению текстов вслух используется символика для разметки текстов (знаки повышающего и понижающего тона, словесного и фразового ударения, знаки для обозначения пауз).

Чтение вслух обеспечивается в основном учебными текстами, которые представляют собой фиксацию устной речи на письме и не содержат незнакомой лексики и грамматики, а также информативными текстами, которые учащиеся могут инсценировать.



Miss Melody



8. Meet Miss Melody!

My name is Miss Melody! I have got much work to do.

Когда я рассказываю, мой голос опускается вниз.

Вот так: ↘ .

Когда я спрашиваю или удивляюсь, мой голос становится тоненьким и поднимается вверх. Вот так: ↗ .

Молчать, то есть делать паузу, мне помогает знак паузы ⋮ . ' — это знак ударения.

9. Listen and read.

I 'have a ↘ friend. My 'friend's 'name is ↘ Sam.

He has a 'dog ↘ Rex. 'Rex likes ↘ bones.



1. Напиши рассказ о своём друге. Расставь интонационные знаки Мисс Мелодии.

2. Будь готов рассказать о друге на уроке.

Со второй половины 3 четверти и всю 4 четверть первого года обучения во 2 классе одновременно с изучением правил чтения сочетаний гласных и согласных, дети учатся читать вслух и (преимущественно) про себя несложные аутентичные тексты из Книги для чтения с одновременным решением смысловых задач. При этом у них развиваются умения понимать содержание текстов с извлечением полной и основной информации. Все тексты книги для чтения снабжены:

- **предтекстовыми заданиями**, направляющими внимание школьников и создающими мотивацию к прочтению рассказа или сказки (“Прочитай рассказ и скажи, какой у лягушки секрет”, “Прочитай сказку и скажи, кто помог муравью вернуться домой” и т.д.)

32. Прочитай рассказ и скажи, кто помог муравью вернуться домой.

The Little Ant

It was March. The little ant looked outside. "Mama," she said. "It is spring! May I play outside?" "No," her mother answered. "It isn't spring yet. It is still too cold for a little ant to play outside."

But Little Ant didn't listen. She ran outside. But soon, she felt cold. And it began to snow.

"Mama was right," she said. "I want to go home."

But just then, a big snowflake landed on her. And a big leaf landed on the snowflake. Little Ant couldn't move!

Little Ant called the snow: "Snow, let go, so I can go home!" But the snow didn't let go.

Little Ant called the leaf: "Leaf, fly away with the snow. Snow, let go, so I can go home!" But the leaf didn't fly away.

Little Ant called the mouse: "Mouse, lift the leaf. Leaf, fly away with the snow. Snow, let go, so I can go home!" But the mouse didn't lift the leaf.

Little Ant called the cat: "Cat, catch the mouse. Mouse, lift the leaf. Leaf, fly away with the snow. Snow, let go, so I can go home!" And when the cat heard Little Ant, what do you think happened?

The cat caught the mouse. The mouse lifted the leaf. The leaf flew away with the snow. The snow finally let go of the Little Ant.

Little Ant ran home. And she didn't go out to play again ... not until her mother said: "It is spring now!"



- **послетекстовыми заданиями**, проверяющими полное или детальное понимание текста и развивающими умения устной речи.
- “Найди в правом столбце окончания каждого предложения”

11. Найди в правом столбце окончание каждого предложения.

Tom has

The big pig

The bad dog

The puppy

is in the pit.

has a cup.

a pet hen.

is on the log.

“Выбери предложения, соответствующие рассказу”

29. Выбери предложения, соответствующие рассказу.

- a) Fast Frog rides his horse.
- b) Fast Frog rides his bike.
- c) He rides his bike around and around.
- d) He rides his bike in and on.
- e) He takes his friends to school.
- f) He is the window-washer frog.
- g) He is Santa Claus Frog.

“Прочитай и скажи, кто это сделал”

26. Прочитай рассказ и скажи, какой у лягушки секрет.

23. Прочитайте историю про мышку и её дом по ролям.

24. Расскажи о том, что есть в твоей комнате.

25. Посмотри на рисунки и расскажи о домике мышки.



И т.д.

8. Прочитай сказку и разыграй её с друзьями на новогоднем утреннике.

Red Riding Hood: What big eyes you have got, Granny!

The Wolf: The better to see you, my dear.

Red Riding Hood: What big ears you have got, Granny!

The Wolf: The better to hear you, my dear.

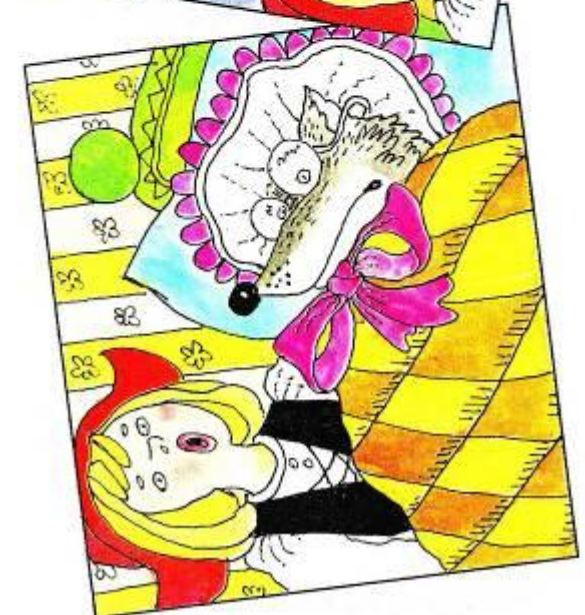
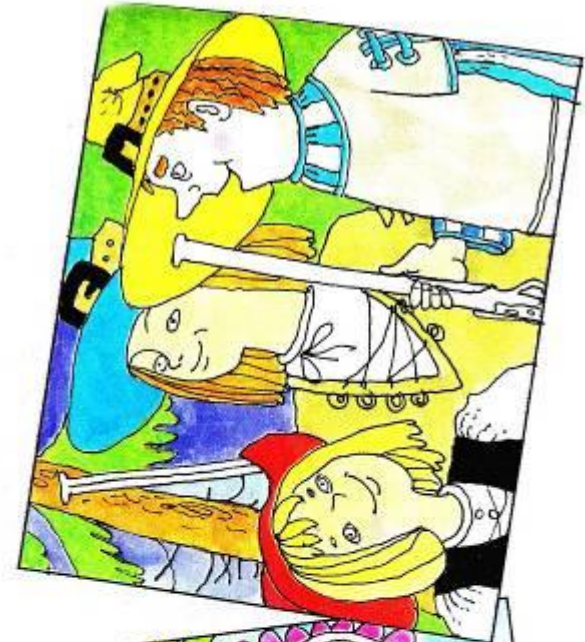
Red Riding Hood: What sharp teeth you have got, Granny!

The Wolf: The better to eat you up!

The Wolf jumps out of the bed and wants to catch Red Riding Hood. At this time a hunter shoots and the Wolf runs away.

Hunters: Run away, you
Big bad wolf!
Big bad wolf!
Big bad wolf!

Red Riding Hood: A friend in need is a friend indeed! Happy New Year, my dear friends!



Также есть упражнения, развивающие у детей **языковую догадку** (когда детям предлагается в процессе чтения текста догадаться, например, что означает слово window-washer) и формирующие навыки их работы со словарем, размещенном в конце учебника («Посмотри в словаре, что означают слова went, all, puppy»).

27. Посмотри в словаре, что означают слова seaside, everybody, newspaper.

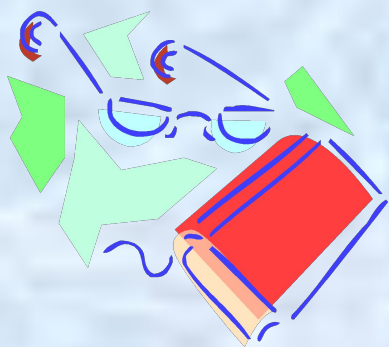
28. Догадайся, что означает слово window-washer.

29. Выбери предложения, соответствующие рассказу.

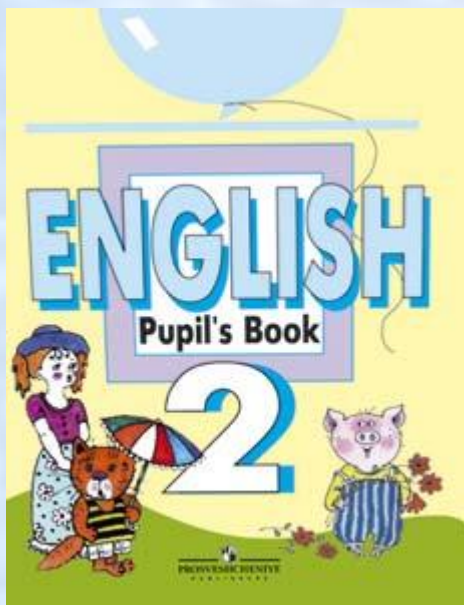
- a) Fast Frog rides his horse.
- b) Fast Frog rides his bike.
- c) He rides his bike around and around.
- d) He rides his bike in and on.
- e) He takes his friends to school.
- f) He is the window-washer frog.
- g) He is Santa Claus Frog.

30. Перескажи рассказ о лягушке.





Реализованная в УМК технология обучения технике чтения позволяет уже к концу первого года обучения чтению читать самостоятельно простые аутентичные тексты, которые включают в себя и незнакомые детям слова и выражения. Они выносятся на поля с транскрипцией и переводом и дети читают их легко и без чьей либо помощи. Владение транскрипцией позволяет детям, начиная с 3 четверти читать любые, самые сложные слова и получать удовольствие от процесса чтения.



В 3 классе во время повторительного курса (1 четверть) происходит как систематизация правил чтения с опорой на знаки транскрипции – и в этом детям помогают Mr.Letter и Mr.Sound и красочные таблицы-упражнения учебника, так и отработка техники чтения вслух небольших текстов, снабженных интонационной разметкой.



Mr. Letter



Mr. Sound

3. Read.





















I have a son and a daughter. My son's name is Pete. My daughter's name is Jane. I have a mother and a father. They are old. My daughter is nine years old. She is a pupil. My son is a student.

4. Speak about Jane's family.

She has a big family. She has ..., ..., ..., ... and ... She is ... years old. She is a ... Her brother's name is ... Jane loves her family.

5. Meet Mr. Letter and Mr. Sound. They will teach you how to spell and pronounce different words.

6. Read aloud.

a [æ]	bag 	black 	apple 	cat 
e [e]	desk 	red 	bed 	pen 
i [i]	fish 	ship 	milk 	pig 
o [ɔ]	frog 	dog 	box 	cock 
u [ʌ]	cup 	sun 	duck 	bus 

7. Read aloud.

- 1) A red cat and a fat rat.
- 2) A little pig lives in the forest.
- 3) Tom has a dog.
- 4) The cup is under the lamp.



1. Read.

Betty Bee

Betty Bee likes to fly on rounded things. First she flew on an orange. Then she flew on a leaf. After that she flew on a ball. Then she flew on a daisy flower. Then she flew on a button. And at last she flew to a bee house to sleep.

2. Choose and say where Betty Bee flew.

Betty Bee flew on ...

a) an orange; b) a box; c) a ball.

3. Read.

Hungry Snail

Sue is a snail. She is always hungry. Last week she ate many things.

On Sunday she ate an apple.

On Monday she ate a plum.

On Tuesday she ate a cherry.

On Wednesday she ate a tomato.

On Thursday she ate a banana.

On Friday she ate a peach.

On Saturday she was very, very hungry.



be hungry [ˈhʌŋɡri] — быть голодным

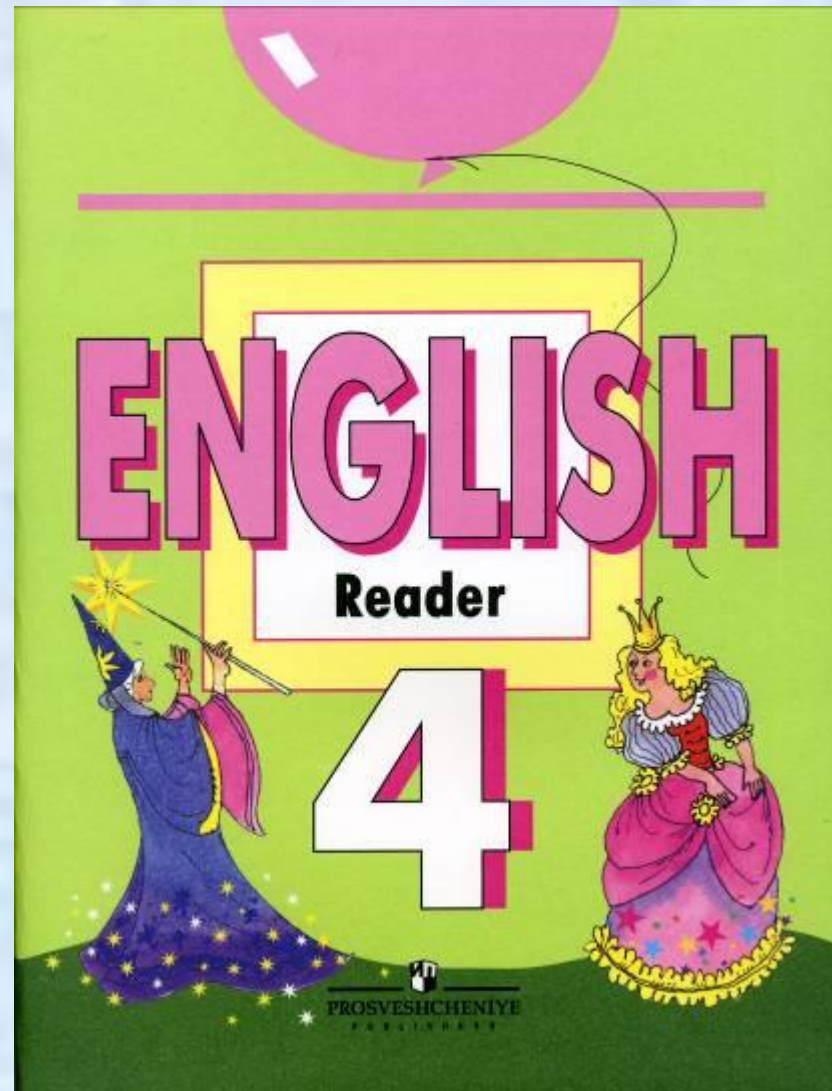
4. Answer the questions.

- 1) Who is Sue?
- 2) What did she eat on Monday?
- 3) What did she eat on Thursday?
- 4) What did she eat on Sunday?

И в 3, и в 4 классах чтение про себя аутентичных текстов из Книги для чтения занимает значительное место.



Книга для чтения для 4 класса издана отдельной книгой и включает более сложные по сравнению со 2 и 3 классом аутентичные тексты, соответствующие интересам детей этого возраста.



1. Read.

CINDERELLA

Part I

Once upon a time there was a little girl called Cinderella. Her mother was dead, and she lived with her father and two elder sisters.

Cinderella's elder sisters were beautiful and fair of face but, because they were bad-tempered and unkind, their faces grew to look ugly.

The ugly sisters made Cinderella do all the work in the house. She carried coal for the fire, cooked the meals, washed the dishes, and mended the clothes, swept the floor and dusted the furniture.

Cinderella not only did all the housework but she also helped her sisters to dress. She cleaned their shoes, brushed their hair, tied their ribbons and fastened their buckles.



2. Answer the following questions.

- 1) Why did Cinderella's sisters look ugly?
- 2) What kind of work did Cinderella do about the house?
- 3) Why did only Cinderella do all the housework?
- 4) Why was the girl called Cinderella?

3. Write down what kind of work Cinderella did about the house and for her sisters. Match the columns.

- | | |
|-----------------------|------------------|
| 1) carried | a) the floor |
| 2) cooked | b) the clothes |
| 3) washed | c) the meals |
| 4) mended | d) coal |
| 5) swept | e) the dishes |
| 6) helped her sisters | f) their ribbons |
| 7) cleaned | g) their buckles |
| 8) brushed | h) their shoes |
| 9) tied | i) to dress |
| 10) fastened | j) their hair |

Check your answers using the key on page 54 and give yourself a mark. For 10 right answers you get a "5", for 8 —

a "4", for 6 — a "3". If you get a bad mark, do the exercise once more.

4. Draw Cinderella by the hearth.
5. Continue to read the story.

THE ELVES AND THE SHOEMAKER

Part IV

The shoemaker showed him the two pairs of shoes he had found on his workbench. The man said, "I have never seen such well-made shoes."

He was so pleased with them that he bought both pairs of shoes. He paid the shoemaker twice the usual price.

With the money the shoemaker was able to buy leather for four pairs of shoes.

That night before he went to bed, he cut out four pairs of shoes. He left them on his workbench, all ready for him to sew in the morning.

The next morning the shoemaker went into his shop to make the shoes. But he had no need to do

so. On his bench he found four pairs of shoes already made.

He took the shoes in his hands and looked carefully at them. Once more he found that they were neatly made, with not one bad stitch in them.

86. Answer the following questions.

- 1) What did the rich man say when he saw the shoes?
- 2) How much money did the rich man pay for the shoes?
- 3) How many pieces of leather could the shoemaker buy this time?

87. Find in the fourth part of the fairy tale ten word combinations which you already came across in the third part. Write them down.

Check your answers using the key on page 56 and give yourself a mark.

88. Draw the shoes which the shoemaker found on his workbench.

89. Continue to read the fairy tale.

THE ELVES AND THE SHOEMAKER

Part V

And so it went on. Every night the shoemaker cut out some shoes and left them on his workbench.

Every morning he found the shoes, all neatly made.

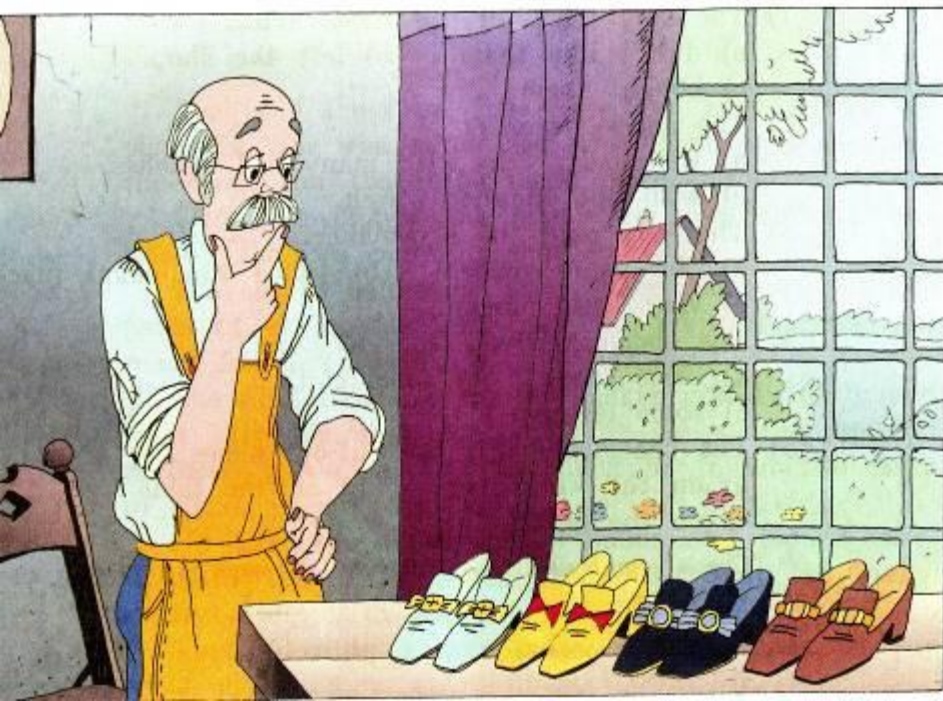
Many rich customers came to his shop to buy these perfect shoes. So in time the shoemaker and his wife became rich.

Yet the shoemaker and his wife still had no idea who made these perfect shoes for them.

One evening not long before Christmas, when the shoemaker had finished cutting out shoes, he went to his wife.

"We still do not know who sews the shoes for us," he said. "Shall we stay up tonight to see who it is that helps us?"

His wife thought that this was a very good idea.



Использование транскрипции помогает детям справиться со многими трудностями английского чтения. Вслед за Е. И. Негневицкой - **родоначальником раннего обучения в нашей стране** - мы считаем, что стадия изучения транскрипции при овладении детьми чтением на английском языке, является важной и необходимой, поскольку помогает детям понять фонетическую структуру и звуковую систему иностранного языка.

Именно это позволяет им быстро и осознанно, выполняя специально разработанную систему упражнений, научиться быстро читать на английском языке.

По мнению учителей, работающих по нашим учебникам, рассмотренная методика обучению чтению на английском языке в начальной школе:

- учитывает особенности возраста маленьких учеников, их потребности и интересы;
- основывается на их речевом опыте в родном языке;
- формирует у школьников способность к самостоятельному чтению и создает солидную базу для ее развития в средней школе;
- мотивирует речемыслительную деятельность детей и развивает их познавательные и творческие способности при овладении чтением как письменной формой коммуникации на народном языке.