



Презентація досвіду вчителя музичного мистецтва



Лубенської загальноосвітньої
школи I-III ступенів №2
спеціаліста вищої кваліфікаційної
категорії

Чеверди Ольги Анатоліївни



Місце роботи: Лубенська загальноосвітня школа I-III ступенів №2

Посада: вчитель музичного мистецтва

Стаж роботи в даному закладі: 11 років



Освіта: вища

Навчальний заклад, який закінчила:
Ніжинський державний педагогічний університет ім. М. Гоголя



Кваліфікаційна категорія: спеціаліст вищої категорії

Чеверда О.
А.

Педагогічний стаж:
29 років





Педагогічне кредо:
*«Відкрити в кожній дитині душу
творця, дати їй змогу пробудитися
розквітнути!»*

**Чеверда О.
А.**



Творче
спілкування



Творчий
пошук

Творча особистість



Творча
діяльність



Творча
активність



Творче
мислення
Чеверда О.

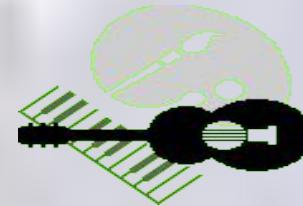
А.



Проблема, над якою працюю :

Інноваційні технології навчання у розвитку творчих здібностей учнів на уроках музичного мистецтва та в позаурочний час.

Мета: створення ситуації успіху, сприятливих умов для повноцінної діяльності кожної дитини.



Чеверда О.
А

Інноваційні технології розвитку творчої особистості

Проектне навчання

Інтерактивне навчання

Особистісно орієнтоване навчання



СПРЯМОВАНА ТВОРЧА ОСОБИСТІСТЬ



ТВОРЧА
МУЗИЧНО-ЕСТЕТИЧНА ДІЯЛЬНОСТЬ

Чеверда О.
А.

Спрямування
діяльності не на
клас в цілому, а
на особистість

Проведення
уроку не для
учнів, а разом з
ними

Сучасний урок:

Інтерактивні методи навчання

КСП
Круглий
стіл



Мікрофон

Живий
розділок

Мозковий
штурм

Інтерв'ю

Коло
ідей



Чеверда О.
А.

Використання комп'ютерних технологій на уроках музичного мистецтва



Творчі завдання:

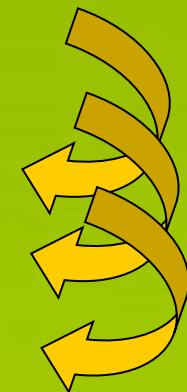
- створювання музики, супроводу
- впізнання мелодії
- створювання малюнку до твору або пісні
- добирання ілюстрації, відео, кліп



Використання мультимедійних

ресурсів сприяє:

- - розвитку мисливської фантазії (отриманню дітьми якісного науково-слухового матеріалу);
- - художньо-творчому розвитку особистості учня (отриманню дітьми цікавої, доступної, яскравої інформації);
- - забезпечує ефективність педагогічного керівництва у процесі комунікативної взаємодії: вчитель – учень - комп'ютер – література – живопис - музика, можливість застосування інтерактивних форм роботи (розширенню діапазону колективних групових форм художньо – творчої роботи)



Чеверда О.А.

Міжпредметні зв'язки Музика

Образотворче мистецтво

Історія

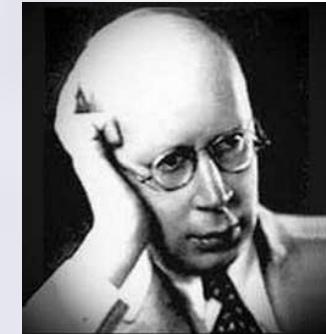
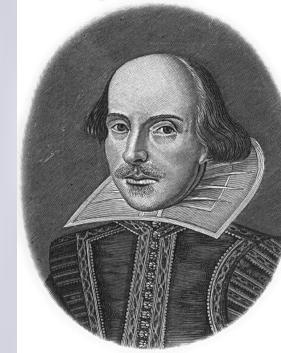
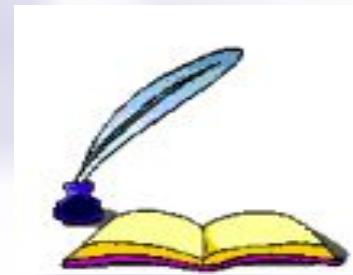


Чеверда О.

А

Міжпредметні зв'

язкі *Музика - Література*



Чеверда О.
А.

Фо
рм
а?

Тема: «Вокальна лірика С.

Рахманінова»

1. Вступ



Творча гра
«Стан
дунші»



2.

Експозиція



П.

Т.

Вірш

К.



С.
Рахманінов



Г.

Т.

3.

Творча гра

«Художник



Чеверда О.
А.



Бальмонт
«Острівок»

Тема: «Вокальна лірика С.

Рахманінова»

Ф
о
р
м
а?

3.

Розробка

Творче
завдання

С.
Рахманінов
романс
«Весняні
води»



I. Левітан
«Весна.
Велика
вода»

4.

5.

Реприза

Краєзнавча
хвилинка
«Творчими
сходинками моєї
школи»

Л.
Кошлай



Вокальна
хвилинка

«Співаймо разом»

M.
Дунаєвський
«Кольорові
сни»

Пі
дс
ум
ок

Чеверда О.
А.

«Творчими сходинками моєї школи»



Чеверда О.

Відкриті уроки та виховні заходи

«Співуча квітка К.Білокур». Презентація проекту з інтегрованого курсу

«Мистецтво, 6 клас
Проект виховного заходу «Творчими сходинками моєї школи» (За матеріалами краєзнавчої роботи, студії «Сузір'я».)

Урок – проект з музичного мистецтва
«Музика моєго народу», 4 клас

Культурно – виховний захід «Джерело творчості»

Виховна година «Наши обереги», 4

клас

Виховний захід «Родинне свято», 3



Чеверда О.



Семінари

2008-2012рр.



Відкриті уроки

Конкурси



Методичні об'єднання

Чеверда О.
А