

**Применение технологии
игрового обучения
в начальной школе
на примере
интегрированного урока
английского языка и музыки**

*Пояркова Анна Валерьевна
учитель английского языка
МБОУ СШ № 76
г. Красноярск
kora_anna@mail.ru*

ИГРА — ЭТО ИСКРА, ЗАЖИГАЮЩАЯ ОГОНЁК ПЫТЛИВОСТИ И ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ.
(В.А.Сухомлинский)

Технологии игрового обучения способствуют выполнению
следующих **методических задач**:

- Активизация познавательных процессов и деятельности учащихся.
- Обеспечение естественной необходимости многократного повторения языкового материала
- Стимуляция умственной деятельности детей.
- Развитие внимания и познавательного интереса к предмету.
- Преодоление пассивности на уроках и усиление работоспособности учащихся.
- Создание психологической готовности детей к речевому общению.
- Преодоление скованности, особенно если исключить элемент соревнования или свести его к минимуму.



ИГРА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА:

- возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реальному речевому общению,
- активизация лексики,
- грамматики,
- отработка произношения,
- развитие навыков устной речи.



ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК «I AM THE MUSIC MAN», 3 КЛАСС

UNIT 7 The dragon party

Lesson 1

1  Sing the song.

I am the Music Man

I am the Music Man,
I come from down your way,
And I can play.
What can you play?
I can **play the piano**.

I am the Music Man,
I come from down your way,
And I can play.
What can you play?
I can **play the big bass drum**.

I am the Music Man,
I come from down your way,
And I can play.
What can you play?
I can **play the violin**.

I am the Music Man,
I come from down your way,
And I can play.
What can you play?
I can **play the guitar**.

I am the Music Man,
I come from down your way,
And I can play.
What can you play?
I can **play the flute**.



Закрепление учебного материала по разделу "The dragon party" (названия музыкальных инструментов, конструкции «I can», «I am going to...» в утвердительных, вопросительных предложениях, кратких ответах). Введение нового лексического материала, его отработка в письменных и устных заданиях и пр.

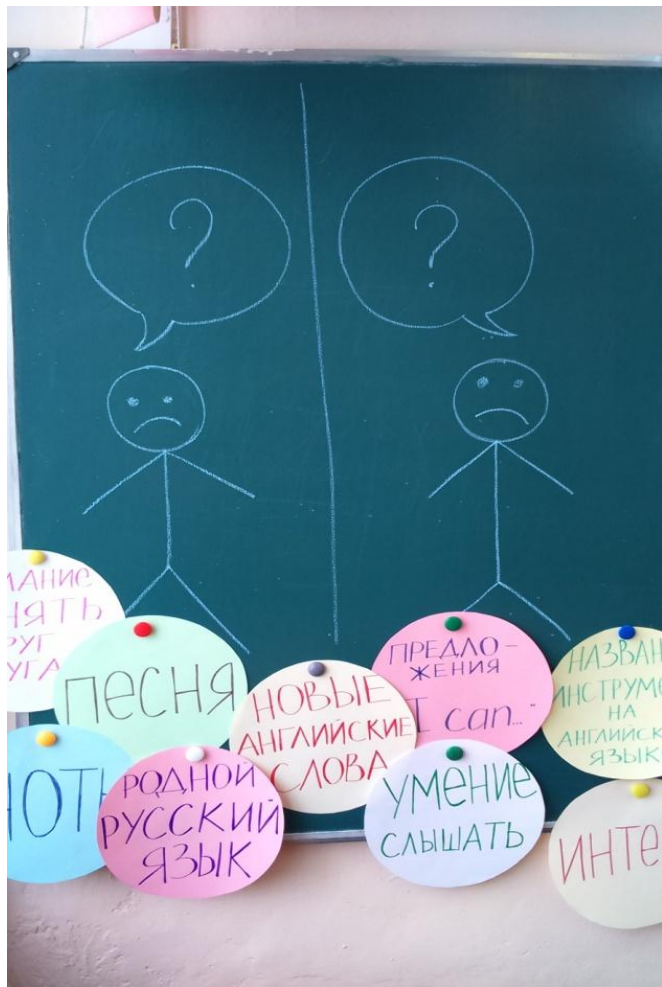


Ход УРОКА

1. Организационный момент (в т.ч. распевка).

2. Проблематика (грустные человечки, разделённые барьером).

Беглая речь учителя на английском языке, с вопросом, на который учащиеся не отвечают. «Возможно ли преодолеть барьер? Задумайтесь, каким образом?»



3. «We are in the classroom of music. Look around! What musical instruments do you know?» - повторение лексики.

«К какой группе инструментов относится скрипка?» и т.д.

4. Пение всем классом под музыку (учебник, с.70, упр.1).



5. **Вовлечение** в сюжетно-ролевую игру. «Can you play the drum?» - игра на инструментах по желанию.

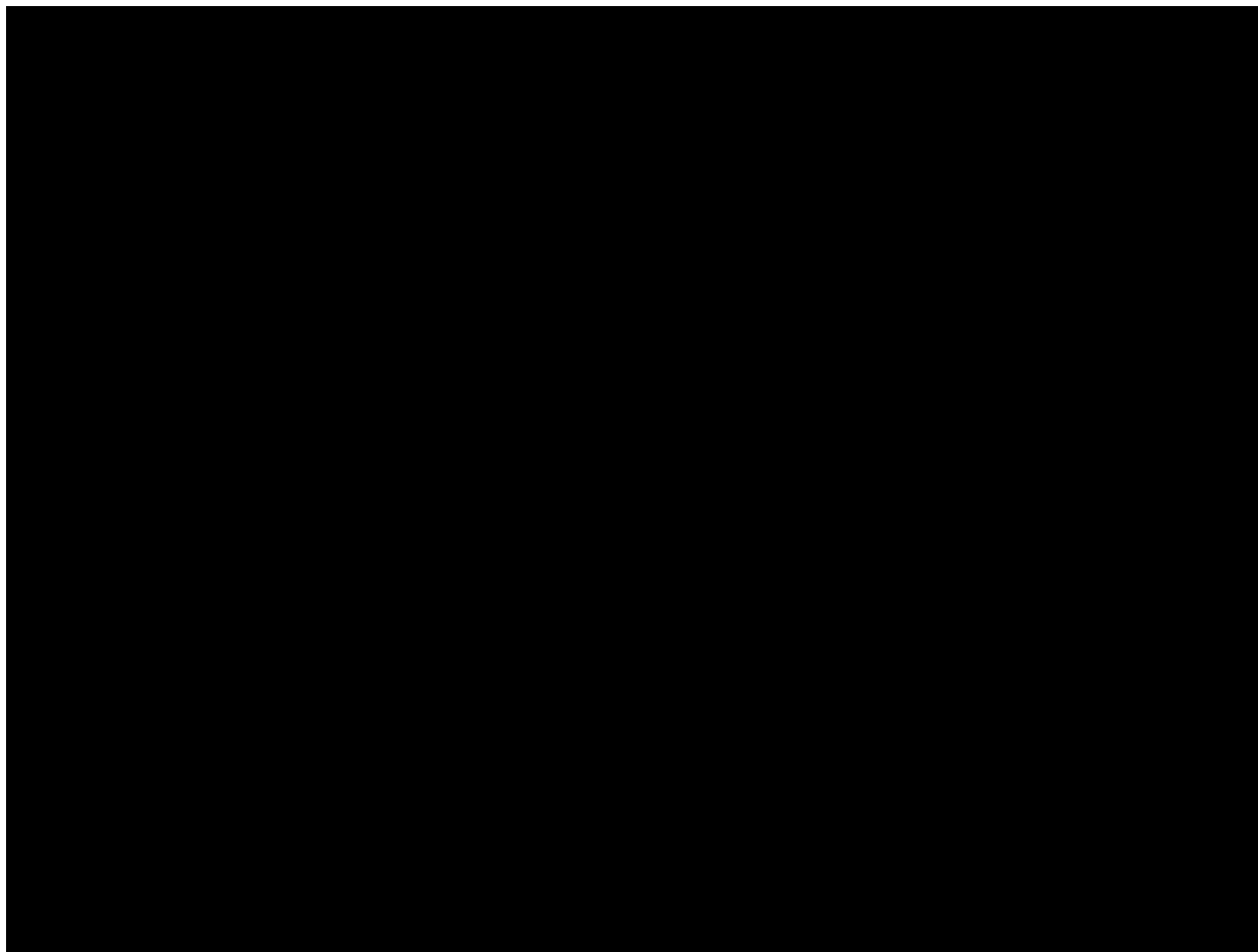
6. Пение всем классом. Учитель музыки аккомпанирует на синтезаторе, «музыканты», одевая шляпы, выходят по одному, пытаются играть на том инструменте, о котором в данный момент поется – **вхождение в образ**.

Учитель английского языка в диалоге с учителем музыки:

«It seems to me we've got a music band!» - **кульминация игры**.

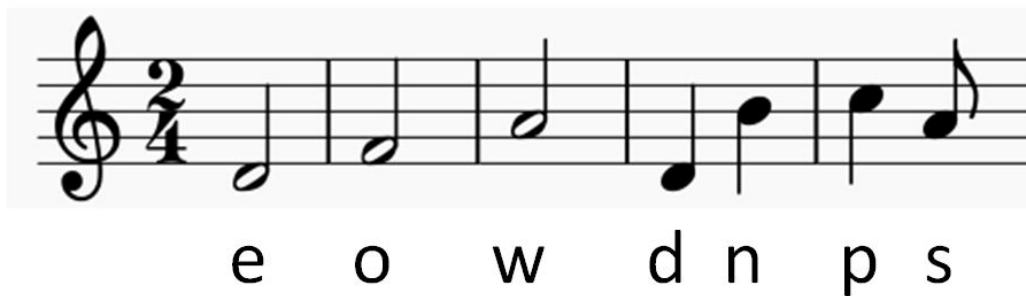


КАТЯ В РОЛИ ПИАНИСТКИ:
«CAN YOU PLAY THE PIANO?»



7. О языке музыки, вспоминаем ноты.
8. Письменное задание.
9. Учащиеся записали незнакомые слова «wooden spoons». Учитель музыки подсказывает, какой это инструмент, пропевая куплет песни и подыгрывая на ложках.

1. Decode the word



A musical staff in 2/4 time with a treble clef. The notes are: quarter note E4, quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note D5, quarter note E5, quarter note D5, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4, quarter note E4. Below the staff, the letters 'e o w d n p s' are written, corresponding to the notes.

2. Complete the sentence

We can play the ...



A musical staff in 4/4 time with a treble clef. The notes are: quarter rest, quarter note E4, quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note D5, quarter note E5.

— — — — —



A musical staff in 4/4 time with a treble clef. The notes are: quarter note E4, quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note D5, quarter note E5, quarter note D5, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4, quarter note E4.

— — — — —



10. Собираем **музыкальную группу**, уверенно поем и играем сами.

11. Решение проблемы: «Получилось? С помощью чего? Какой путь был легче для тебя?».

Учащиеся стирают барьер, рисуют человечкам улыбки, рассуждают, что именно помогло усвоить урок.



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!

