Применение технологии игрового обучения в начальной школе на примере интегрированного урока английского языка и музыки

Пояркова Анна Валерьевна
учитель английского языка
МБОУ СШ № 76
г. Красноярск
kora_anna@mail.ru

Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности. (В.А.Сухомлинский)

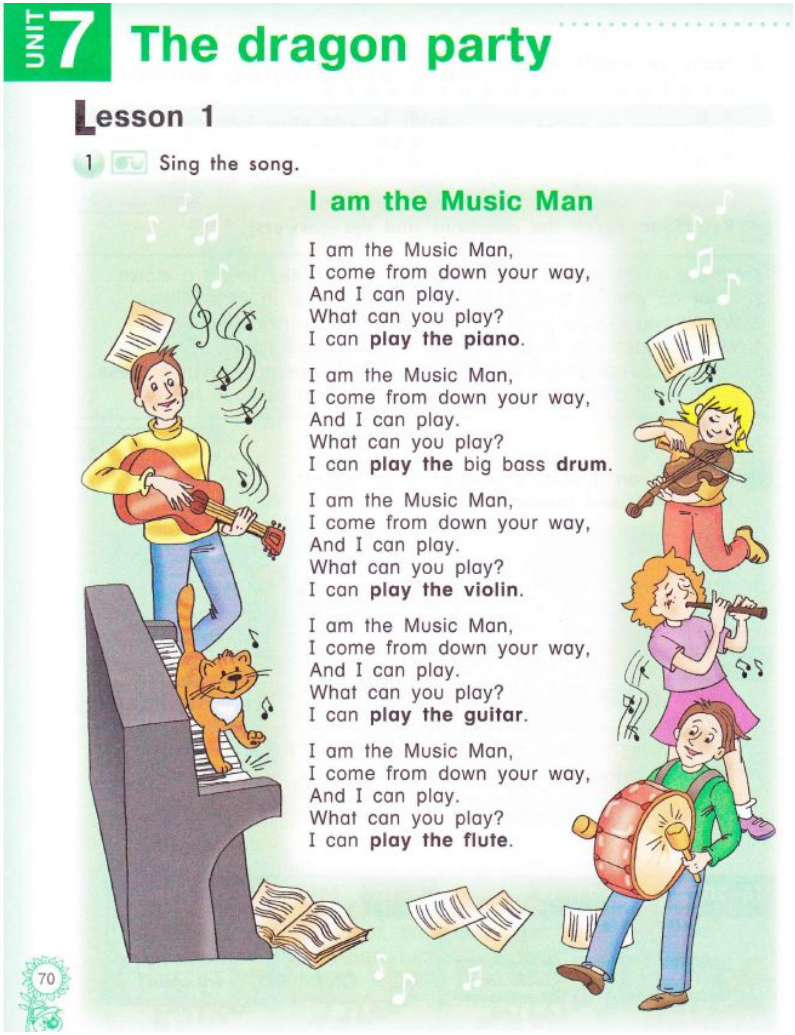
Технологии игрового обучения способствуют выполнению следующих **методических задач:**

- Активизация познавательных процессов и деятельности учащихся.
- Обеспечение естественной необходимости многократного повторения языкового материала
- Стимуляция умственной деятельности детей.
- Развитие внимания и познавательного интереса к предмету.
- Преодоление пассивности на уроках и усиление работоспособности учащихся.
- Создание психологической готовности детей к речевому общению.
- Преодоление скованности, особенно если исключить элемент соревнования или свести его к минимуму.

Игра на уроках иностранного языка:

- возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реальному речевому общению,
- активизация лексики,
- грамматики,
- отработка произношения,
- развитие навыков устной речи.

Интегрированный урок «I am the music man», 3 класс



Закрепление учебного материала по разделу "The dragon party" (названия музыкальных инструментов, конструкции «I can», «I am going to…» в утвердительных, вопросительных предложениях, кратких ответах). Введение нового лексического материала, его отработка в письменных и устных заданиях и пр.

Ход урока

1. Организационный момент (в т.ч. распевка).

2. Проблематика (грустные человечки, разделённые барьером).

Беглая речь учителя на английском языке, с вопросом, на который учащиеся не отвечают. «Возможно ли преодолеть барьер? Задумайтесь, каким образом?»

3. «We are in the classroom of music. Look around! What musical instruments do you know?» - повторение лексики.

«К какой группе инструментов относится скрипка?» и т.д.

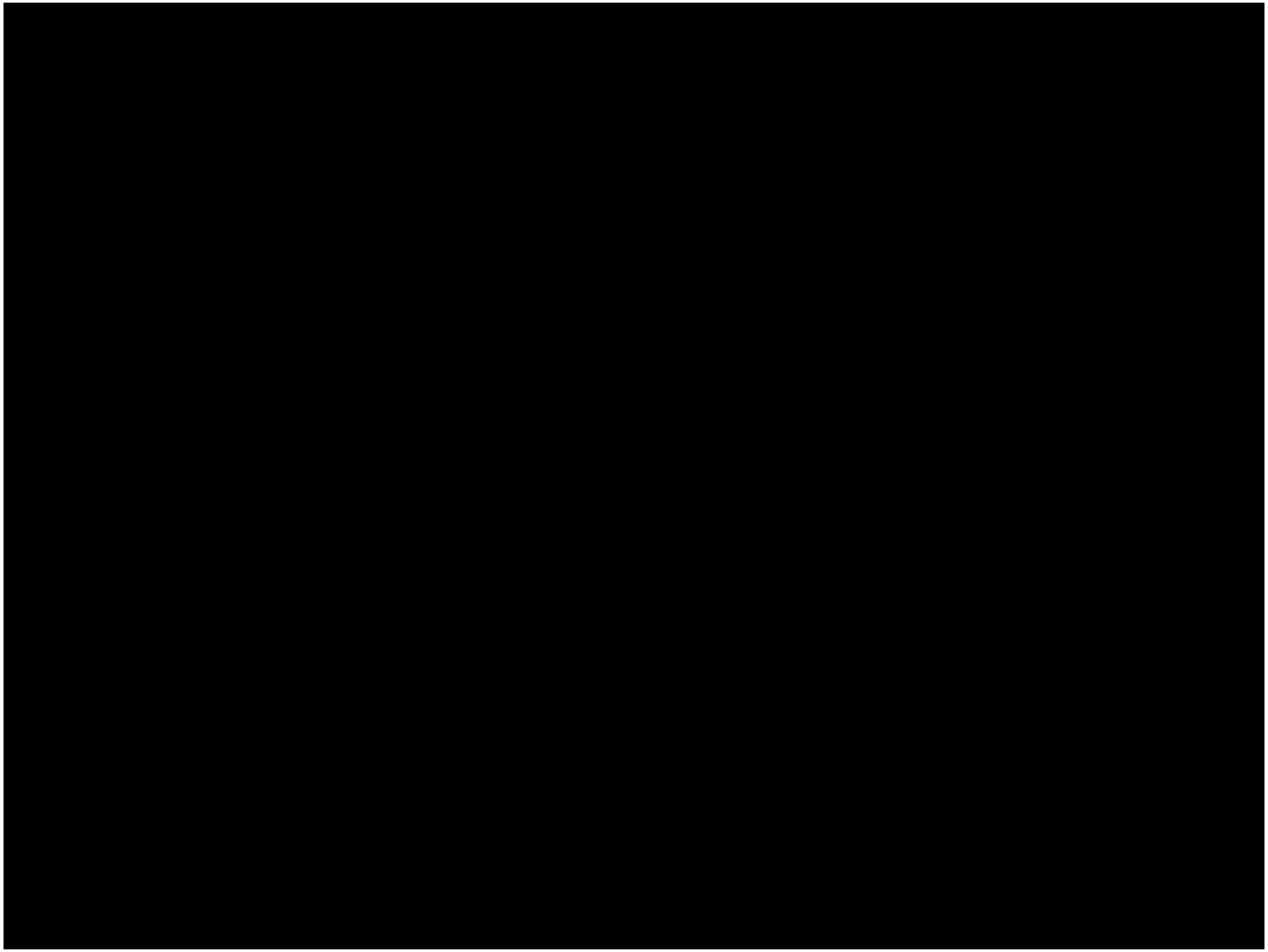
4. Пение всем классом под музыку (учебник, с.70, упр.1).

5. **Вовлечение** в сюжетно-ролевую игру. «Can you play the drum?» - игра на инструментах по желанию.

6. Пение всем классом. Учитель музыки аккомпанирует на синтезаторе, «музыканты», одевая шляпы, выходят по одному, пытаются играть на том инструменте, о котором в данный момент поется – **вхождение в образ**.

Учитель английского языка в диалоге с учителем музыки:
«It seems to me we've got a music band!» - **кульминация игры**.

Катя в роли пианистки: «Can you play the piano?»

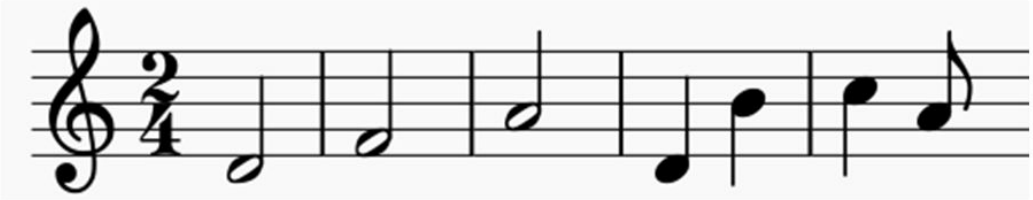


7. О языке музыки, вспоминаем ноты.

8. Письменное задание.

9. Учащиеся записали незнакомые слова «wooden spoons». Учитель музыки подсказывает, какой это инструмент, пропевая куплет песни и подыгрывая на ложках.

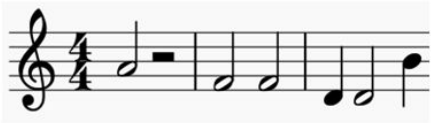
1. Decode the word



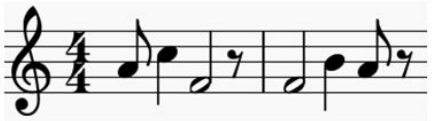
e o w d n p s

2. Complete the sentence

We can play the ...



_ _ _ _ _ _



_ _ _ _ _ _ .

10. Собираем **музыкальную группу,** уверенно поем и играем сами.

11. Решение проблемы: «Получилось? С помощью чего? Какой путь был легче для тебя?».

Учащиеся стирают барьер, рисуют человечкам улыбки, рассуждают, что именно помогло усвоить урок.

Благодарю за внимание!