

Растения Урала – символы  
Британии.



**Актуальность** темы обусловлена  
необходимостью изучения  
влияния флористических  
символов на менталитет жителей  
Великобритании и России.

**Цель** нашей работы – исследовать и провести сопоставительный анализ символических значений растений в английском и русском языках и культурах.

## Задачи:

- Провести исследование научной литературы по символическому значению растений.
- Отобратить флористические символы в английском языке, символическое значение которых является национально специфичным.
- Выявить национально-культурную специфику отобранных флористических символов.
- Провести сопоставительный анализ данных флористических символов.

- **Объектом** исследования является национально-культурная специфика растений - символов.
- **Предметом** исследования выступает национально-культурная специфика флористической символики Великобритании и России.

## Методы и приемы исследования:

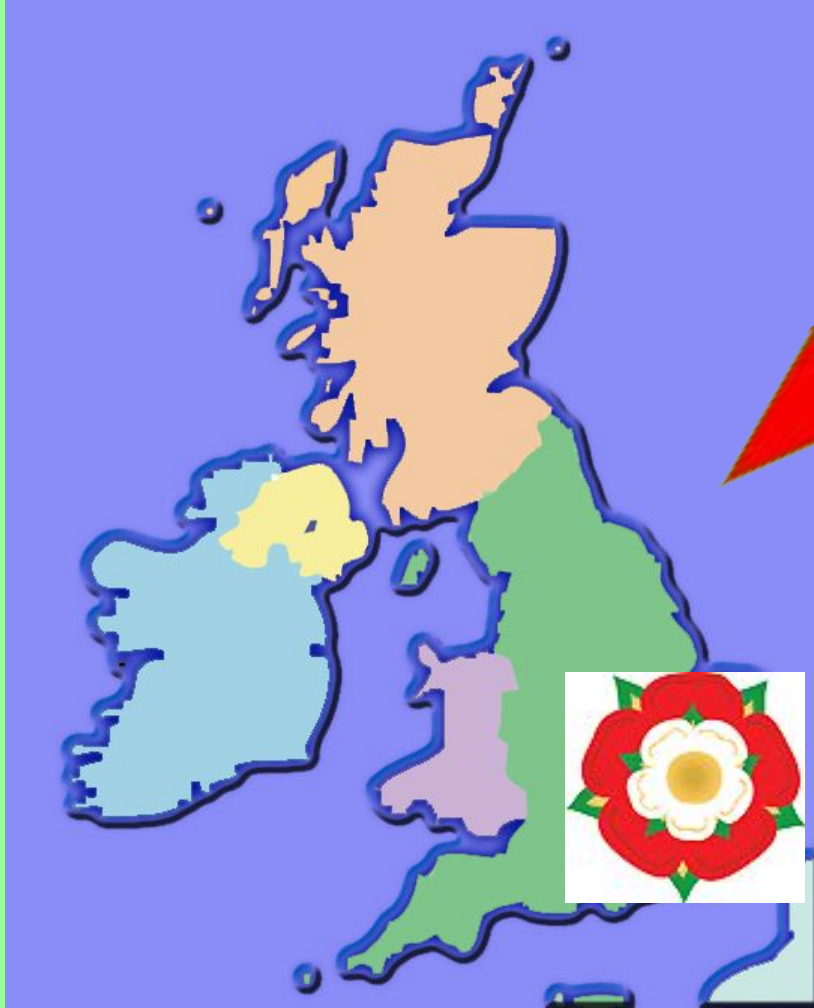
- Описательный метод,
- Культурологический анализ,
- Метод сопоставительного и компонентного анализа
- Метод опроса



Each country in Britain has its own patron saint and floral emblem







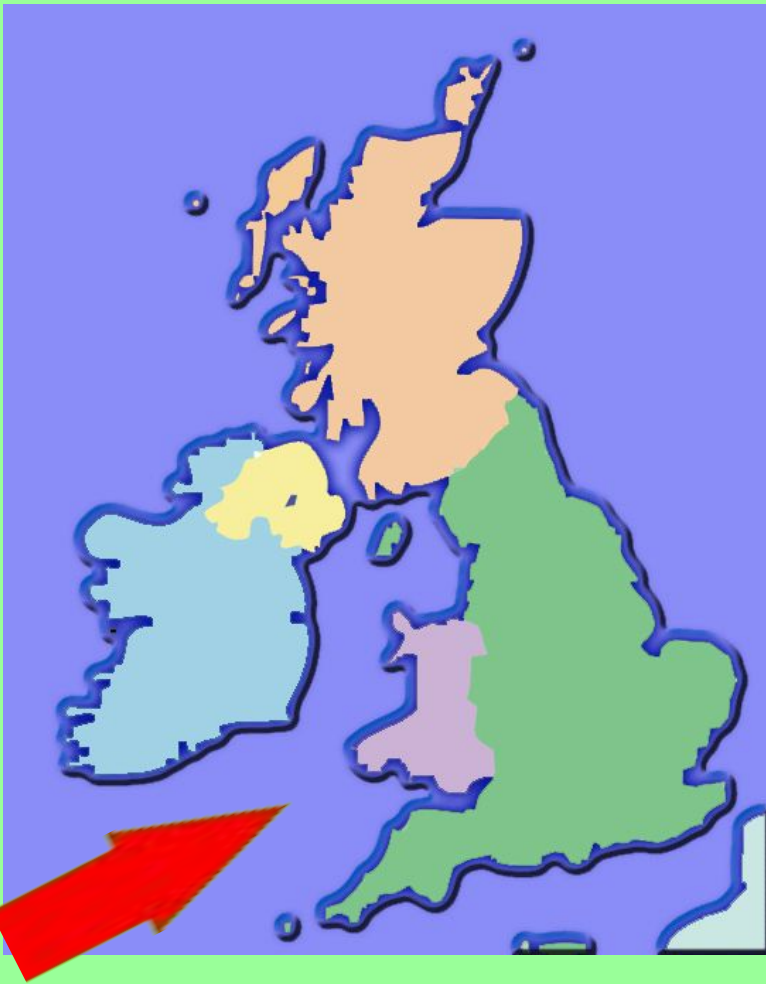
**England**

The Tudor rose is the national floral emblem of England. It symbolizes the end of the Wars of the Roses.

# Scotland



The national flower  
of Scotland is the  
thistle



**Wales**  
**S**



The national flower of Wales is the daffodil, which is traditionally worn on St. David's Day.



**Northern  
Ireland**



The national flower of Northern Ireland is the shamrock, a three-leaved plant similar to clover. It is a symbol of trinity

## Выводы по первой главе:

- Свою национально-культурную специфику роза для Англии приобрела только в государственной символике.
- Никакое другое растение не могло стать символом Шотландии. Это обусловлено, прежде всего, природными условиями. Шотландия – земля с довольно суровым климатом и скудной растительностью.

- Нарцисс и лук-порей - религиозные символы и служат напоминанием об исторических фактах: сражениях и завоеваниях.
- Становление клевера как символа, связано как с легендами и преданиями данного народа, так и с реальными историческими фактами.

В России роза, клевер и чертополох используются в качестве гербов и символов организаций, районов и областей, на гербах старинных русских родов.

# Практическое использование розы

- В медицине (головная боль, желудочные расстройства, застойные явления в печени, улучшает память).
- В косметике (увлажняет кожу, обладает тонизирующим действием, успокаивает и омолаживает кожу)
- В кулинарии (ароматизатор, варенье из лепестков)



# Практическое использование клевера

- В медицине (при бронхитах, кашле, туберкулезе, малокровии, плохом аппетите, для улучшения состояния сердечно-сосудистой системы )
- В магии (очищает и снимает чары, наведенные на неудачу, одиночество, безденежье)
- В кулинарии (готовят салаты, а соцветие пригодно для заварки чая )

# Практическое использование нарцисса

- В медицине и косметологии (из-за высокого содержания алкалоидов)

**Алкалоиды**, азотсодержащие соединения, физиологически активные соединения, обладают обезболивающим и успокаивающим свойством

# Практическое использование чертополоха

- В медицине (лечение желудочных инфекционных заболеваний).
- В кулинарии (для приготовления супов, второе название этого растения - борщевик).
- В магии (способствует прорицанию, любви, счастливому браку , для изгнания злых духов).



# Выводы:

- Выбор растения - символа процесс исторический. В силу древности происхождения история выбора многих символов превратилась в легенду.
- Зачастую религия лежит в основе происхождения символа.
- Специфика символов заложена в их *образности*. В трактовке символа отражается самобытность каждого народа, его обычаи, характер, историю, духовные ценности и идеалы.
- Национальный символ не может быть результатом надуманного решения. Это результат действия многих факторов.