

Растения Урала – символы
Британии.



Актуальность темы обусловлена необходимостью изучения влияния флористических символов на менталитет жителей Великобритании и России.

Цель нашей работы – исследовать и провести сопоставительный анализ символических значений растений в английском и русском языках и культурах.

Задачи:

- Провести исследование научной литературы по символическому значению растений.
- Отобратить флористические символы в английском языке, символическое значение которых является национально специфичным.
- Выявить национально-культурную специфику отобранных флористических символов.
- Провести сопоставительный анализ данных флористических символов.

- **Объектом** исследования является национально-культурная специфика растений - символов.
- **Предметом** исследования выступает национально-культурная специфика флористической символики Великобритании и России.

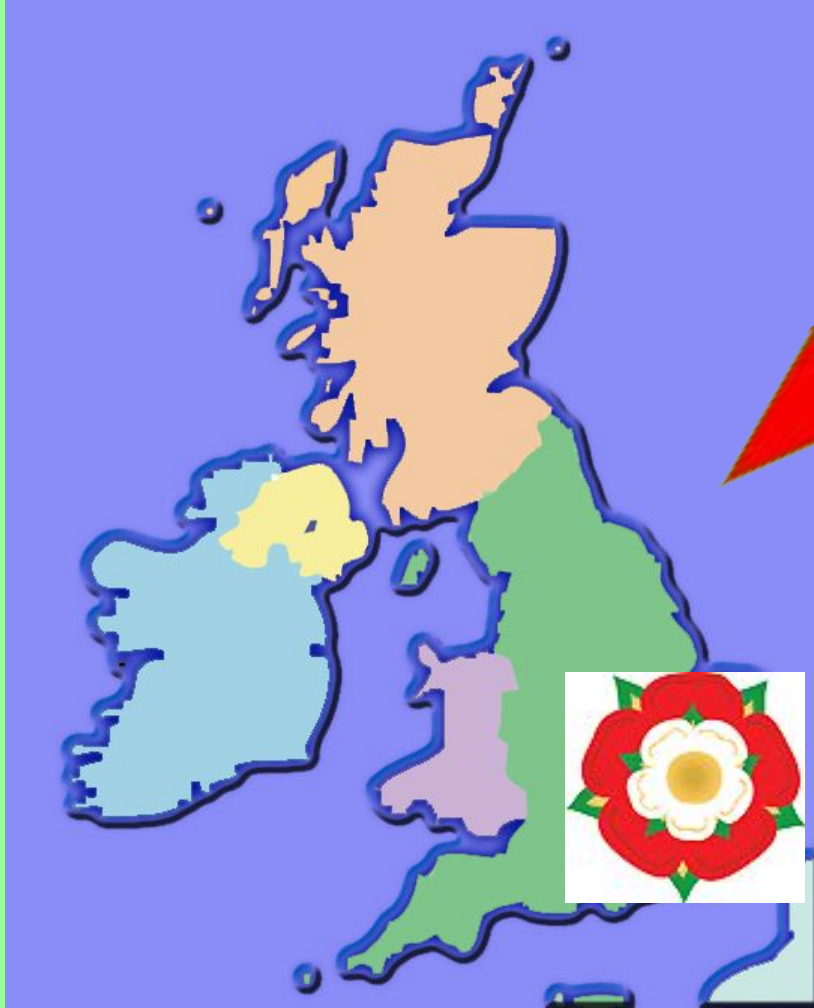
Методы и приемы исследования:

- Описательный метод,
- Культурологический анализ,
- Метод сопоставительного и компонентного анализа
- Метод опроса



Each country in Britain has its own patron saint and floral emblem





England

The Tudor rose is the national floral emblem of England. It symbolizes the end of the Wars of the Roses.

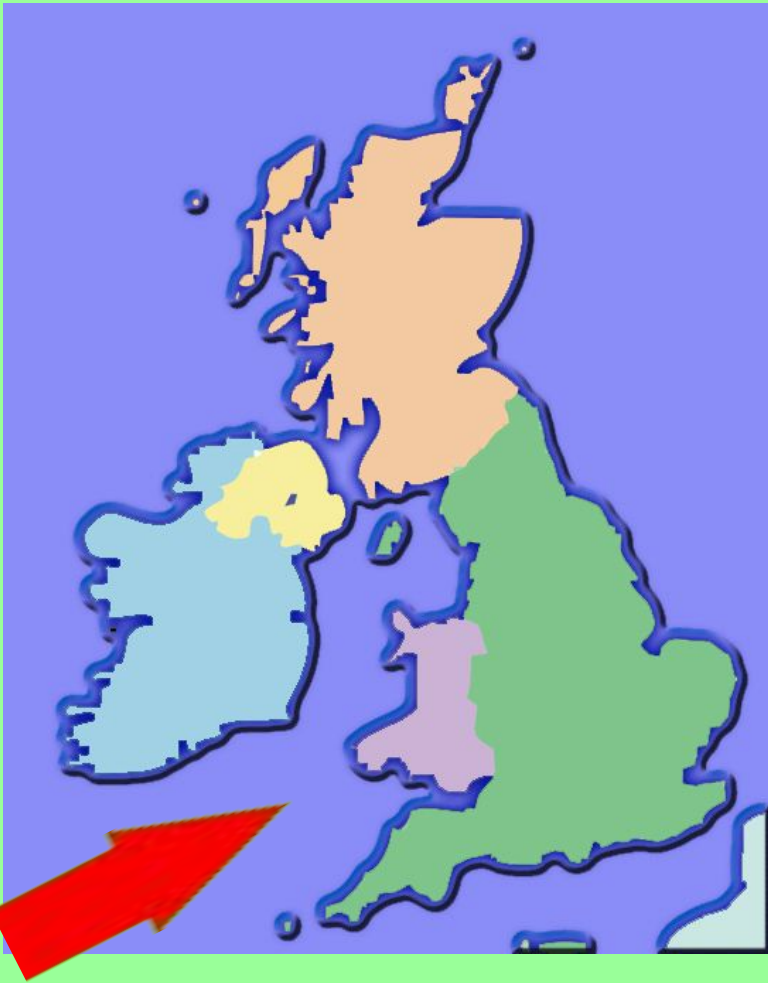
Scotland



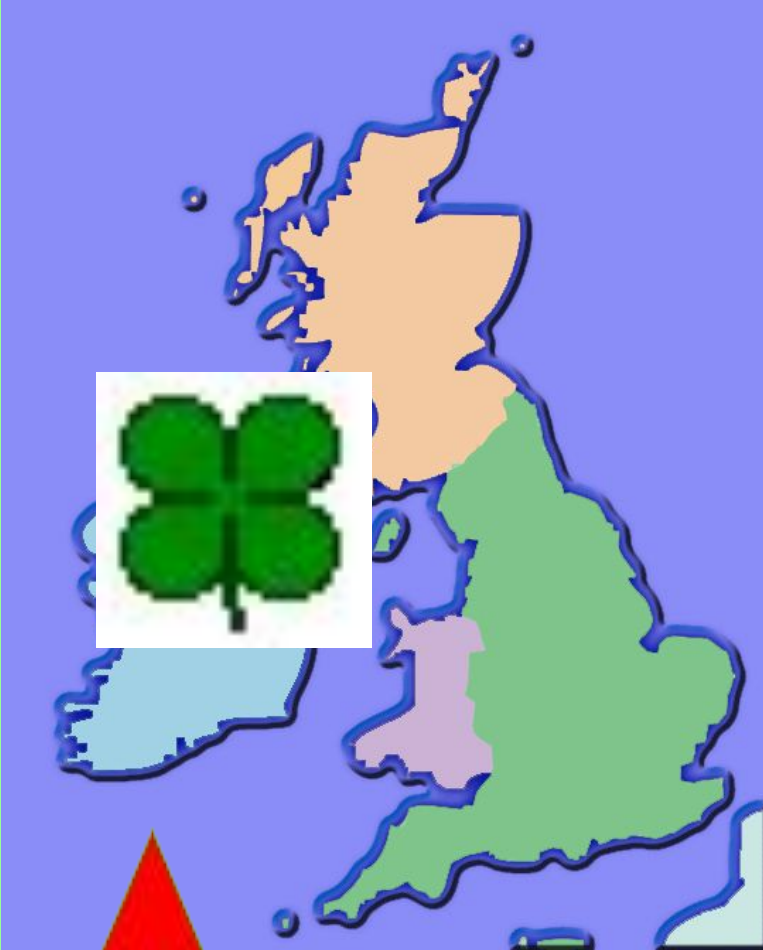
The national flower
of Scotland is the
thistle



The national flower of Wales is the daffodil, which is traditionally worn on St. David's Day.



Wales



**Northern
Ireland**



The national flower of Northern Ireland is the shamrock, a three-leaved plant similar to clover. It is a symbol of trinity

Выводы по первой главе:

- Свою национально-культурную специфику роза для Англии приобрела только в государственной символике.
- Никакое другое растение не могло стать символом Шотландии. Это обусловлено, прежде всего, природными условиями. Шотландия – земля с довольно суровым климатом и скудной растительностью.

- Нарцисс и лук-порей - религиозные символы и служат напоминанием об исторических фактах: сражениях и завоеваниях.
- Становление клевера как символа, связано как с легендами и преданиями данного народа, так и с реальными историческими фактами.

В России роза, клевер и чертополох используются в качестве гербов и символов организаций, районов и областей, на гербах старинных русских родов.

Практическое использование розы

- В медицине (головная боль, желудочные расстройства, застойные явления в печени, улучшает память).
- В косметике (увлажняет кожу, обладает тонизирующим действием, успокаивает и омолаживает кожу)
- В кулинарии (ароматизатор, варенье из лепестков)

Практическое использование клевера

- В медицине (при бронхитах, кашле, туберкулезе, малокровии, плохом аппетите, для улучшения состояния сердечно-сосудистой системы)
- В магии (очищает и снимает чары, наведенные на неудачу, одиночество, безденежье)
- В кулинарии (готовят салаты, а соцветие пригодно для заварки чая)

Практическое использование нарцисса

- В медицине и косметологии (из-за высокого содержания алкалоидов)

Алкалоиды, азотсодержащие соединения, физиологически активные соединения, обладают обезболивающим и успокаивающим свойством

Практическое использование чертополоха

- В медицине (лечение желудочных инфекционных заболеваний).
- В кулинарии (для приготовления супов, второе название этого растения - борщевик).
- В магии (способствует прорицанию, любви, счастливому браку , для изгнания злых духов).



Выводы:

- Выбор растения - символа процесс исторический. В силу древности происхождения история выбора многих символов превратилась в легенду.
- Зачастую религия лежит в основе происхождения символа.
- Специфика символов заложена в их *образности*. В трактовке символа отражается самобытность каждого народа, его обычаи, характер, историю, духовные ценности и идеалы.
- Национальный символ не может быть результатом надуманного решения. Это результат действия многих факторов.