

**Презентация к уроку русского
языка по теме:
«Подготовка к ЕГЭ (задание
А-1)
Нормы ударения».**

**Подготовила
учитель русского языка и
литературы
школы №285 Санкт-Петербурга
Бодня Анна Анатольевна**

Орфоэпия

«правильное произношение»

*(греческое *orthós* — «правильный» и *épos* — «слово»).*


Орфоэпические нормы

**Совокупность
правил устной речи**

Орфоэпия –

- **система норм произношения**
- Основные проблемы русской орфоэпии связаны со **«слабыми звеньями»** фонетической системы:
 - подвижное ударение;
 - возможность твёрдого и мягкого произношения согласного перед э,
 - вариантность в произношении собственных имён и некоторых грамматических форм.

- Важной стороной **орфоэпии** является **ударение** - звуковое выделение одного из слогов слова.
 - Отличительные особенности русского ударения — **разноместность** и **подвижность**.
 - **стенА** — **стЕну** — **стЕнам** и **стенАм**



**НОРМЫ УДАРЕНИЯ
ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ
РЕЧИ**

Ударение в именах прилагательных

- Ударный слог полной формы ряда прилагательных остаётся ударным и в краткой форме
- красИвый — красИв — красИва — красИво — красИвы;

Ударение в именах прилагательных

- Ударение нередко падает на основу в форме мужского, среднего рода и мн. числа и на окончание в форме женского рода
- прАвый — прав — прАво — прАвы — правА;
- сЕрый — сер — сЕро — сЕры — серА;
- стрОен — стрОино — стрОины — стройнА.

Прилагательные в сравнительной степени

- если ударение в краткой форме женского рода падает на окончание, то в сравнительной степени оно будет на суффиксе **-ее**
 - сильн**А** — сильн**Ее**,
 - больн**А** — больн**Ее**,
 - жив**А** — жив**Ее**,
 - стройн**А** — стройн**Ее**,
 - прав**А** — прав**Ее**;

Прилагательные в сравнительной степени

- если ударение в женском роде стоит на основе, то в сравнительной степени оно сохраняется на основе
- *жить — жил — **жи**ло — **жи**ли — **жи**ла;*
- *ждать — **жда**л — **жда**ло — **жда**ли — **жда**ла;*
- *лить — **ли**л — **ли**ло — **ли**ли — **ли**ла.*
- *То же касается и формы превосходной степени.*

Ударение в глаголах

- Ударение в прошедшем времени обычно падает на тот же слог, что и в инфинитиве
 - сидЕть — сидЕла,
 - стонАть — стонАла.
 - прятАть — прятАла,
 - начинАть — начинАла.

Ударение в глаголах

- Группа употребительных глаголов (около 300) подчиняется другому правилу: ударение в форме женского рода переходит на окончание, а в остальных формах остаётся на основе. Это глаголы *брать, быть, взять, вить, врать, гнать, дать, ждать, жить, звать, лгать, лить, пить, рвать и др.*
- **жить** — **жил** — **жи**ло — **жи**ли — **жил**А;
- Так же произносятся и производные глаголы (прожить, забрать, допить, пролить и т. п.).

Исключения

- слова с приставкой вы-, которая принимает ударение на себя:
- **вы**жить — **вы**жила,
- **вы**лить — **вы**лила,
- У глаголов *класть, красть, слать, послать* ударение в форме женского рода прошедшего времени остаётся на основе:
- **кр**Ала, **сл**Ала, **посл**Ала, **стл**Ала.

Исключения

- Довольно часто в возвратных глаголах (в сравнении с невозвратными) ударение в форме прошедшего времени переходит на окончание:
- начАться — начался, началась,
началось, начались;
приняться — принялся, принялась,
принялось, принялись.

Ударение в причастиях

- При произношении кратких страдательных причастий с ударением в полной форме на суффиксе -ённ- ударение остаётся на нём только в форме мужского рода, в остальных формах переходит на окончание
- *проведённый*— *проведён*, *проведена***А**,
*проведен***О**, *проведены***Ы**;

Ударение в причастиях

- Произношение полных причастий с суффиксом -т-: если суффиксы неопределённой формы -о-, -ну- имеют на себе ударение, то в причастиях оно перейдёт на один слог вперёд
 - полОть — пОлотый,
 - колОть — кОлотый,
 - согнУть — сОгнутый,
 - завернУть — завёрнутый.

Ударение в деепричастиях

Деепричастия часто имеют ударение на том же слоге, что и в неопределённой форме соответствующего глагола:

влож**И**в, зад**А**в, зал**И**в, зан**Я**в, зап**И**в,
исч**Е**рпав (НЕЛЬЗЯ: исчерп**А**в),
нач**А**в, подн**Я**в, пож**И**в, пол**И**в, полож**И**в,
пон**Я**в, пред**А**в, предприн**Я**в, приб**Ы**в,
прин**Я**в,
прод**А**в, прокл**Я**в, прол**И**в, прон**Я**в,
проп**И**в, созд**А**в.

Наречия

- дОверху, дОнизу ,дОсуха, донЕльзя
- зАгодя зАтемно
- Исстари
- красИвее
- навЕрх , надОлго, ненадОлго

Ударение в наречиях следует изучать путём запоминания и обращения к орфоэпическому словарю.

ТЕСТ

«НОРМЫ УДАРЕНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ»

**Проверь, насколько хорошо ты
знаешь нормы произношения имён
существительных.**

1. В каком слове ударение поставлено неверно?

1. агЕнт
2. алфавИт
3. аэропОрты
4. бантЫ
5. шАрфы

2. В каком слове ударение поставлено неверно?

1. вероисповед**А**ние

2. гражд**А**нство

3. диспанс**Е**р

4. докум**Е**нт

5. дос**У**г

3. В каких словах ударение падает на первый слог?

1. еретик
2. жалюзи
3. значимый
4. квартал
5. нога

4. В каких словах ударение на первом слоге?

1. партер
2. приданое(сущ.)
3. призыв
4. отзыв(на публикацию)
5. свекла
6. сироты.

5. В каких словах ударение на первом слоге?

1. средства, им.п.мн.ч.

2. статуя

3. столяр

4. таможня

5. щавель

The background features two large, stylized letters, 'E' and 'S', rendered in a light blue color with a subtle gradient and a slight shadow effect. The 'E' is on the left and the 'S' is on the right, both partially overlapping the text area.

**ПРОВЕРЬ, ЗАПИШИ И
ЗАПОМНИ**

1. В каком слове ударение поставлено неверно?

1. агЕнт
2. алфавИт
3. аэропОрты
4. бАнты
5. шАрфы

2. В каком слове ударение поставлено неверно?

1. вероиспов**Е**дание (от веру испов**Е**дать)
2. гражд**А**нство
3. диспанс**Е**р
4. докум**Е**нт
5. дос**У**г

3. В каких словах ударение падает на первый слог?

1. ерет**И**к
2. жалюз**И**
3. зн**А**чимый
4. кварт**А**л
5. н**О**гтя

4. В каких словах ударение на первом слоге?

1. парт**Е**р
2. прид**А**ное(сущ.)
3. приз**Ы**в
4. **О**тз**Ы**в(на публикацию)
5. св**Ё**кла
6. сир**О**ты.

5. В каких словах ударение на первом слоге?

1. ср**Е**дства, им.п.мн.ч.

2. ст**А**туя

3. стол**Я**р

4. там**О**жня

5. щав**Е**ль

«Найти лишнее»

1. оптовый, прожорлива,
сливовый, давнишний
 2. кухонный, мозаичный,
кровотокащий красивейший
 3. ополить, ободрить, насорит,
перезвонит
- щелкать ,укрепит , черпать ,
щемит

The background features two large, stylized, light blue letters, 'E' and 'S', which are semi-transparent and overlap each other. The 'E' is on the left and the 'S' is on the right. The overall background is a solid teal color.

**ПРОВЕРЬ, ЗАПИШИ И
ЗАПОМНИ**

«Найти лишнее»

1. оп**т**овый, прож**о**рлива,
сли**в**овый, давни**ш**ний
2. к**у**хонный, моза**и**чный,
крово**т**оч**а**щий , крас**и**вейший
3. опо**ш**лить, обо**д**ри**т**ь, насори**т**,
перезвони**т**
4. щ**ё**лкать , укреп**и**т , черпа**а**ть ,
щем**и**т

Использованные материалы

- http://www.vluki.ru/_thumb/1024x768/files/2011May13/008-140436-01.jpg (фон)
- <http://dazor.info/lingvistika/avanesov-pdf-a.htm>
- http://dazor.narod.ru/russkie/slovari/trudnostej/slovar-trudnostej_0001.htm