



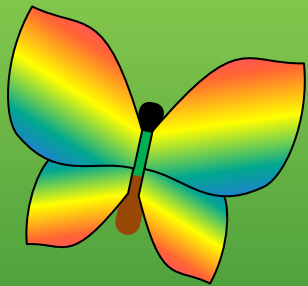
МАОУ ПГО «СОШ № 8»



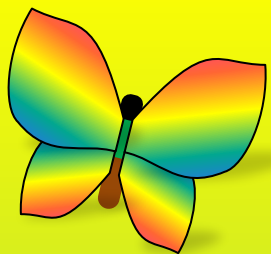
**Творческая лаборатория учителя
иностранного языка**



**Театральная студия :
« В мире русских сказок на
английском языке».**



**Учитель: Варламова Алла
Ринатовна**



Если запастись терпением и проявить старание, то посеянные семена знания непременно дадут добрые всходы.

Леонардо да Винчи



С первого дня я решила для себя, что нельзя быть безразличной, нужно действовать согласно девизу: «Каждый урок - творческий праздник!», приняв участие в котором, любой ребёнок должен приобрести и развить необходимые социальные знания, навыки и умения, используя английский язык как средство общения и взаимодействия.



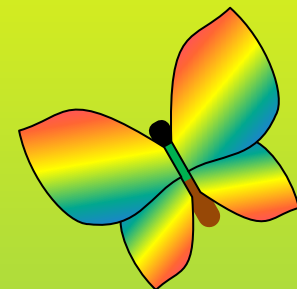
Цель: Создание положительной мотивации, познавательной активности и потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности, а также создание условий для формирования элементарных навыков общения на английском языке у детей младшего школьного возраста.

Задачи:

- совершенствоваться в грамотном и выразительном чтении текстов(ролей);
- совершенствовать умение общаться на иностранном языке и аудировать;
- научиться выражать своё мнение к той или иной проблеме;
- научиться выполнять творческие задания различного характера;
- совершенствоваться в умении высказываться спонтанно в конкретной ситуации;
- развивать способность работать в коллективе.

Предполагаемый результат:

- совместное творчество учащихся и педагога
- накопление материала связанного с русскими сказками (театральные постановки, сценарии, песни, танцы, стихи)
- наличие тесной связи учебной деятельности с внеурочной работой школьников
- актёрское мастерство, сообщения, беседы, наблюдения над языком, лингвистические эксперименты, упражнения- игры.



Этапы реализации творческой лаборатории:

1. Определение и формулирование проблемы(цели) творческой лаборатории	
2. Подбор материала по теме сказки	Поиск сценариев, песен, стихов, музыки, костюмов
3. Накопление материала	1. Знакомство с русскими сказками и перевод их на английский язык 2. Разучивание текста, 3. Работа над правильным произношением и интонации.
4. Подведение итогов	Театрализованные представления

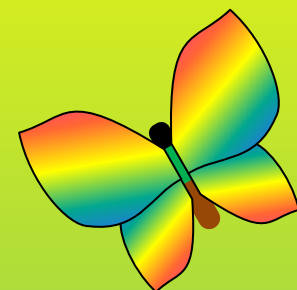
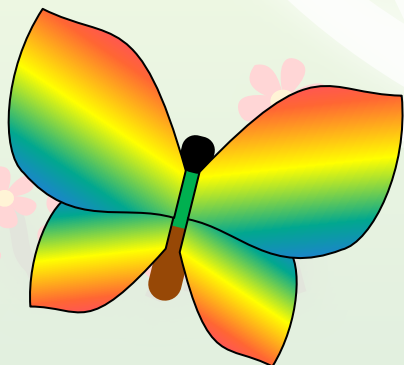


Противоречия:

В начале работы в творческой лаборатории перед учителем стала **проблема**:

Основной трудностью в процессе творческой работы является то, что не все дети коммуникабельны от природы и поэтому не у всех удаётся достичь желаемого уровня владения устной речью.

А можно ли снять эту трудность, позволяющую учащимся раскрепоститься?



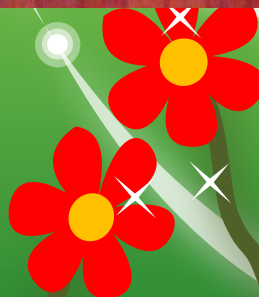
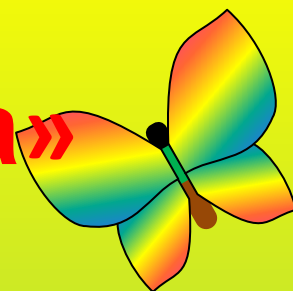
Специфика внеурочной деятельности.

Требует наличия не только интеллектуальных затрат, но и материальных(костюмы, декорации, атрибуты, афиши, помощь музыкантов). Вследствие чего руководителю театра приходится прибегать к помощи родителей и специалистов другим профессий.



Сказка « Три поросёнка »

2008 год



Сказка «Репка»



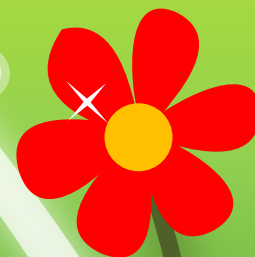
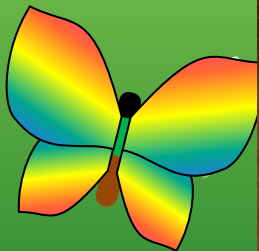
2011 ГОД





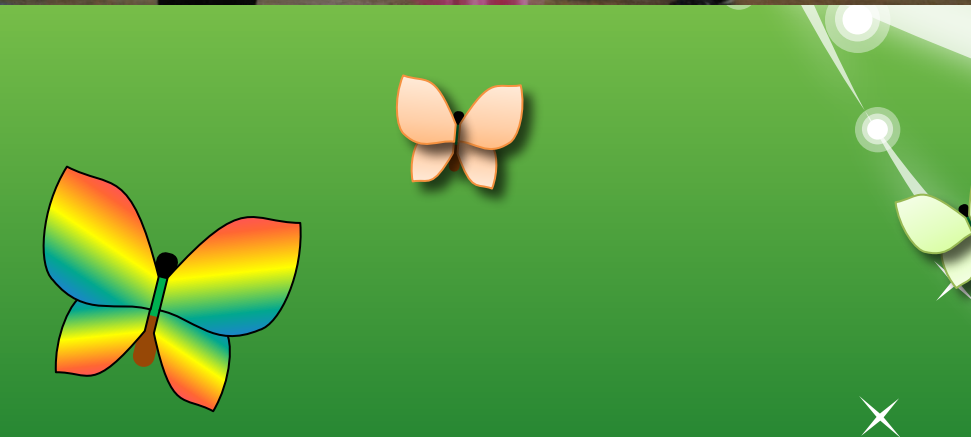
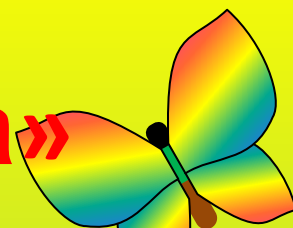
Сказка « Красная шапочка»

2011 год





Сказка «Муха Цокотуха»



Сказка «Аладдин»

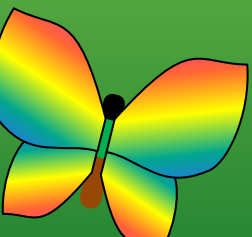
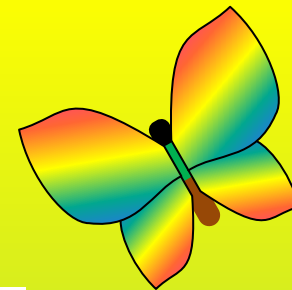
2013 год



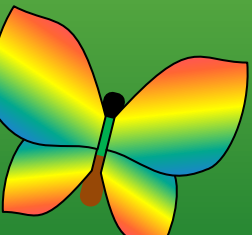
2 03 13



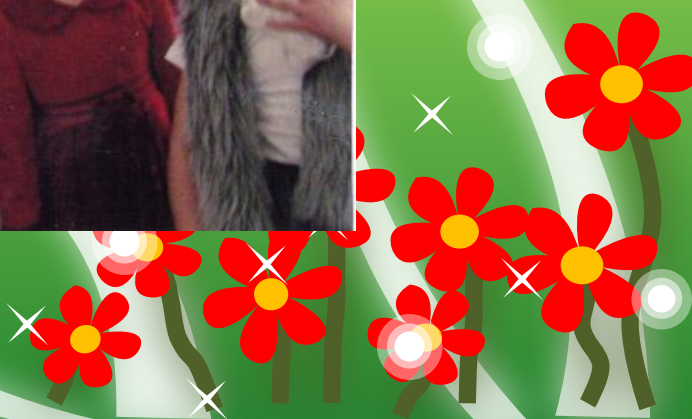
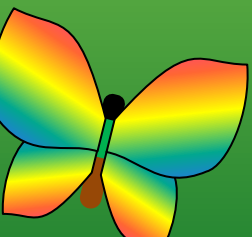
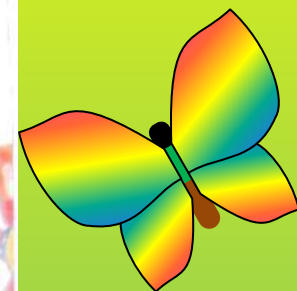
Сказка «Три котёнка»



«Рождественский сочельник»



Костюмированные представления - возможность заинтересовать участников и зрителей



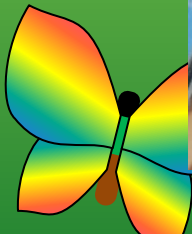
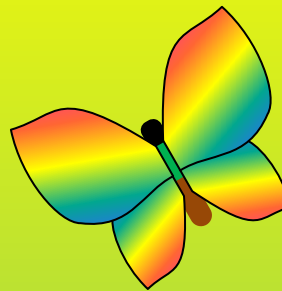
Удивительные английские песенки

Хороший вид релаксации, дает возможность обучающимся не только отдохнуть, но и служит для формирования фонетических, лексических, грамматических навыков.



Путешествие волшебника по школе

2013 год



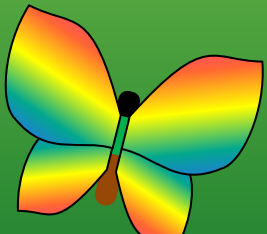
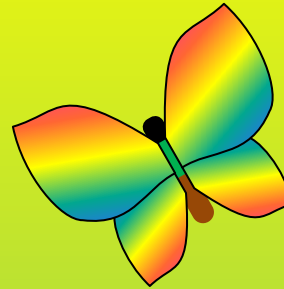
Общение учащихся и учителя в неформальной обстановке





Используемые педагогические технологии и приёмы в данной творческой мастерской.

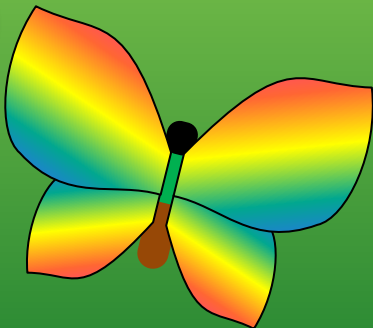
- Здоровьесберегающая технология (позволяет легче и успешнее овладеть необходимыми знаниями на уроке, преодолеть трудности, позволяет достичь цели и решить задачи обучения иностранному языку);
- Игровая технология (основной способ формирования положительной мотивации.)
- Технология коммуникативного обучения иноязычной культуре;
- Теорию поэтапного формирования умственных действий.





• Качественные показатели.

Родители с удовольствием делятся своим мнением о работе театральной студии



Продолжение следует...

