

Презентация к уроку по биологии  
на тему:

# Вид, его критерии и структура

Подготовила:  
учитель географии и биологии  
Базулева Евгения Игоревна

# ПЛАН УРОКА

- **II Изложение нового материала**
- 1. Историческая справка
- 2. Формулировка понятий «вид» и «эволюция»
- 3. Структура вида
- 4. Критерии вида
- 5. Видообразование
- **III Закрепление изученного**
- 1. Практическая работа «Критерии вида»
- 2. Влияние человека на виды
- 3. Игровая часть
- 4. Подведение итога

# Человек будущего



# Цель урока:

- изучить понятие вида, его критерии и структуру;
- показать проблемность и актуальность изучения вида и его структуры;
- продолжить формирование умений и навыков работы с источниками информации; делать выводы;
- патриотическое воспитание.

# Карл Линней



*«Виды  
неизменны  
и созданы  
творцом»*

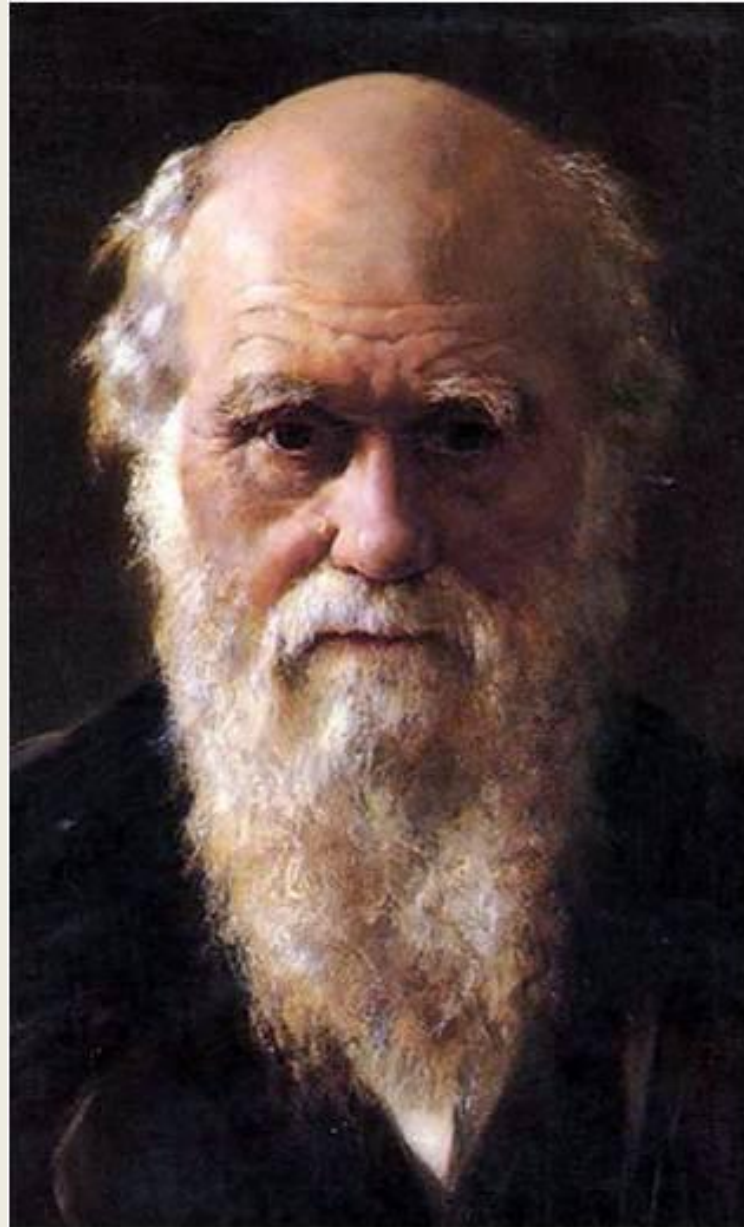


**Жан Батист Пьер Антуан де Моне, шевалье де Ламарк**

*«Виды изменчивы, поэтому вида нет, и нет»*

**Чарльз  
Дарвин**

«Вид  
устойчи  
в и  
реален»



# Шмальгаузен Иван Иванович

«Эволюционный процесс – происходящий при смене поколений организмов процесс приспособления биологических систем к условиям окружающей среды»





Вид – совокупность особей,  
занимающих определённую  
область распространения,  
сходных по строению,  
свободно скрещивающихся  
между собой и дающих  
плодовитое потомство

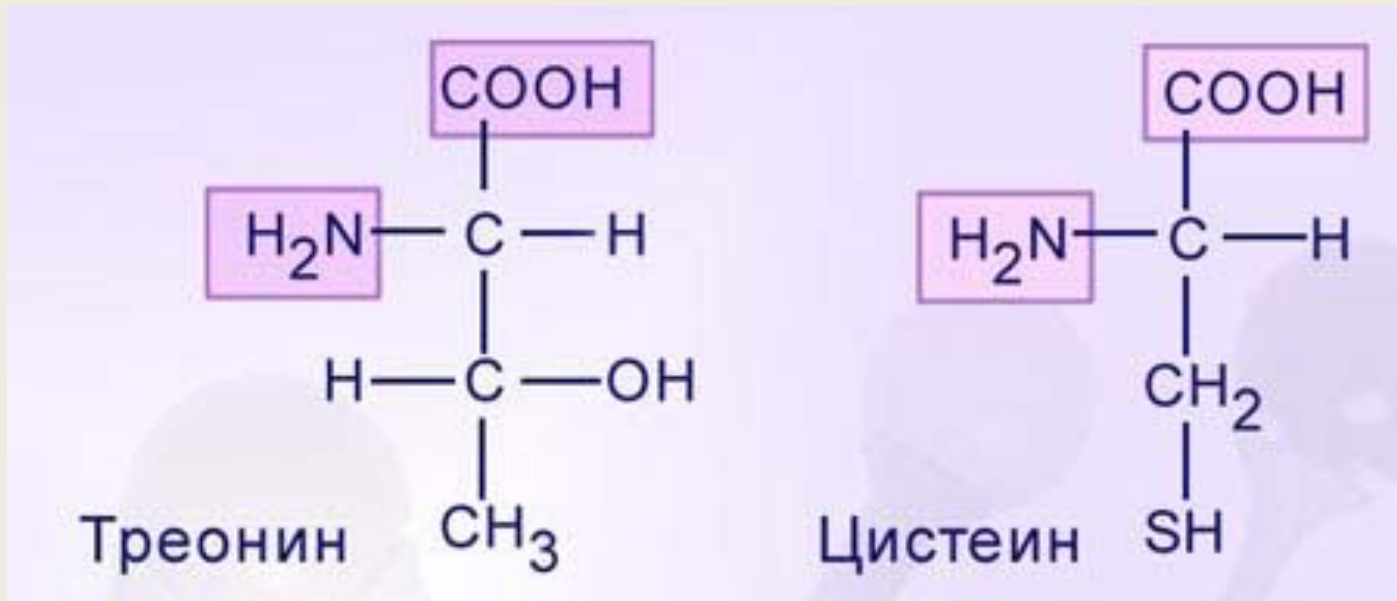
**Критерии вида:**

# 1. морфологический



## 2. Физиологический

### 3. Биохимический



4. Основу генетического критерия вида составляет характерный набор хромосом и состав ДНК, определяющие генотип и фенотип организма.



Лазоревка



Гаичка



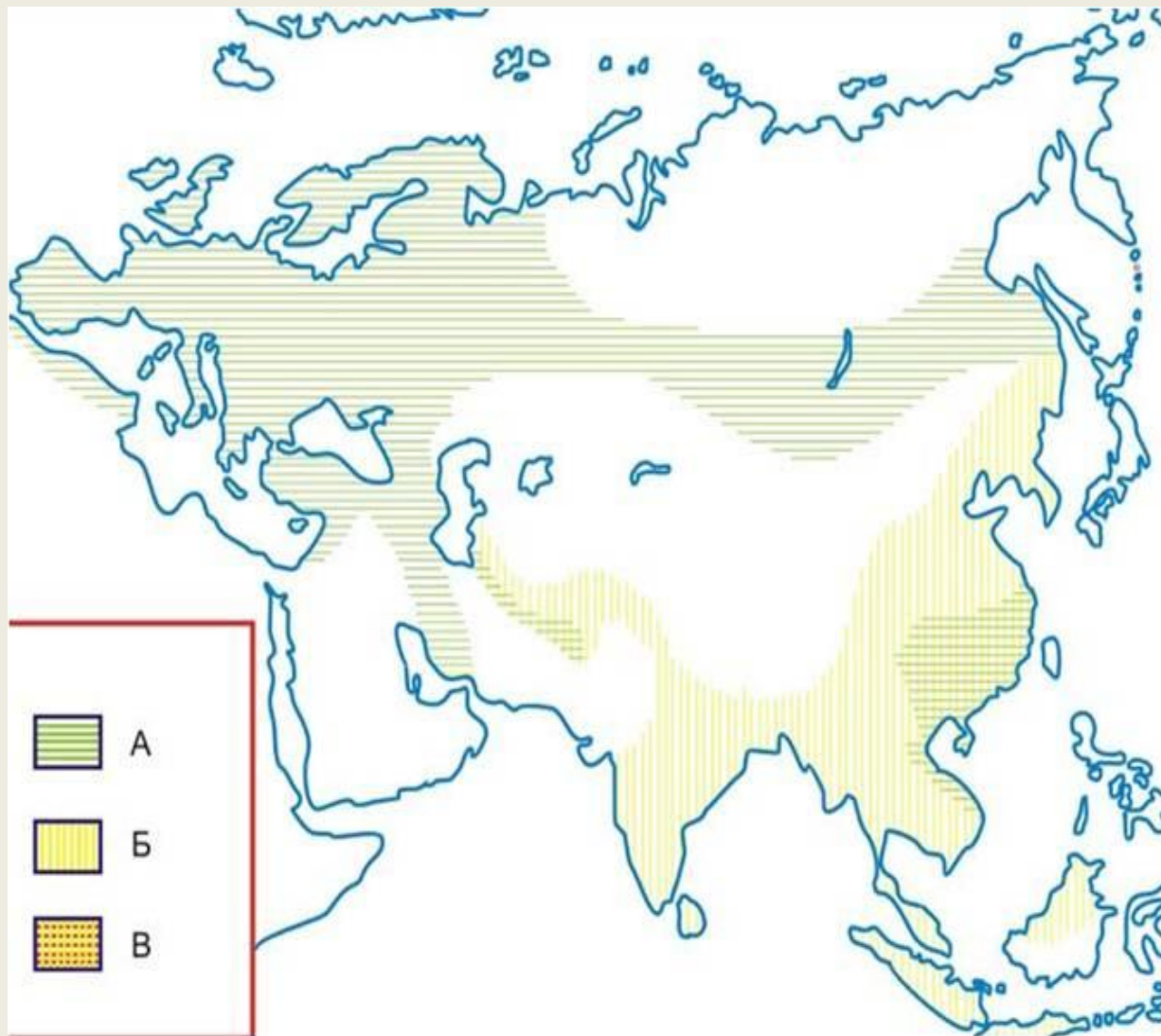
Синица  
большая



Хохлатая  
синица



Московка



**Влия  
ние**

**ИЗОЛ  
ЯЦИИ**

# Экологическая изоляция

лесной конёк



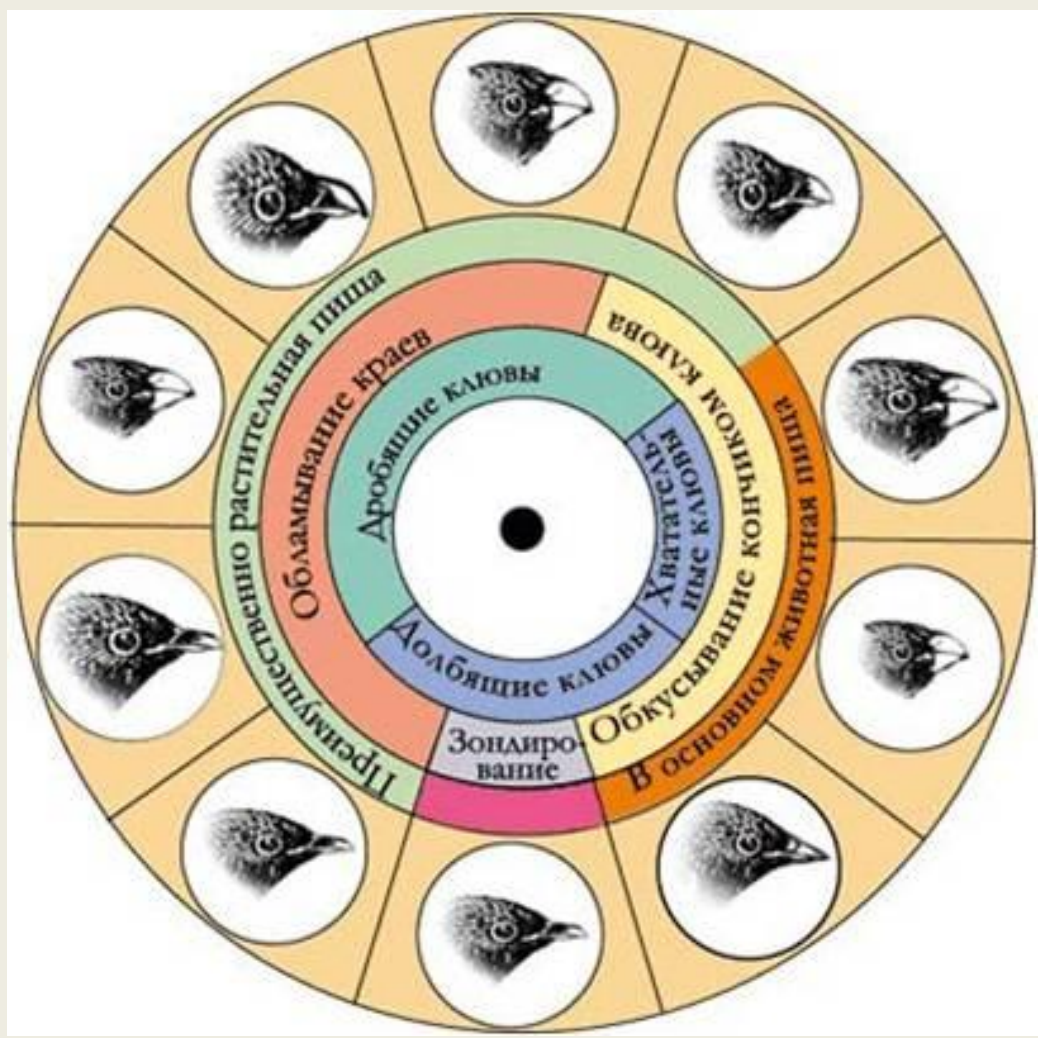
луговой конёк



И

5.

Экологически  
й критерий  
вида  
составляет  
его  
специализаци  
я в  
сообществе и  
место,  
которое он в  
нем занимает.





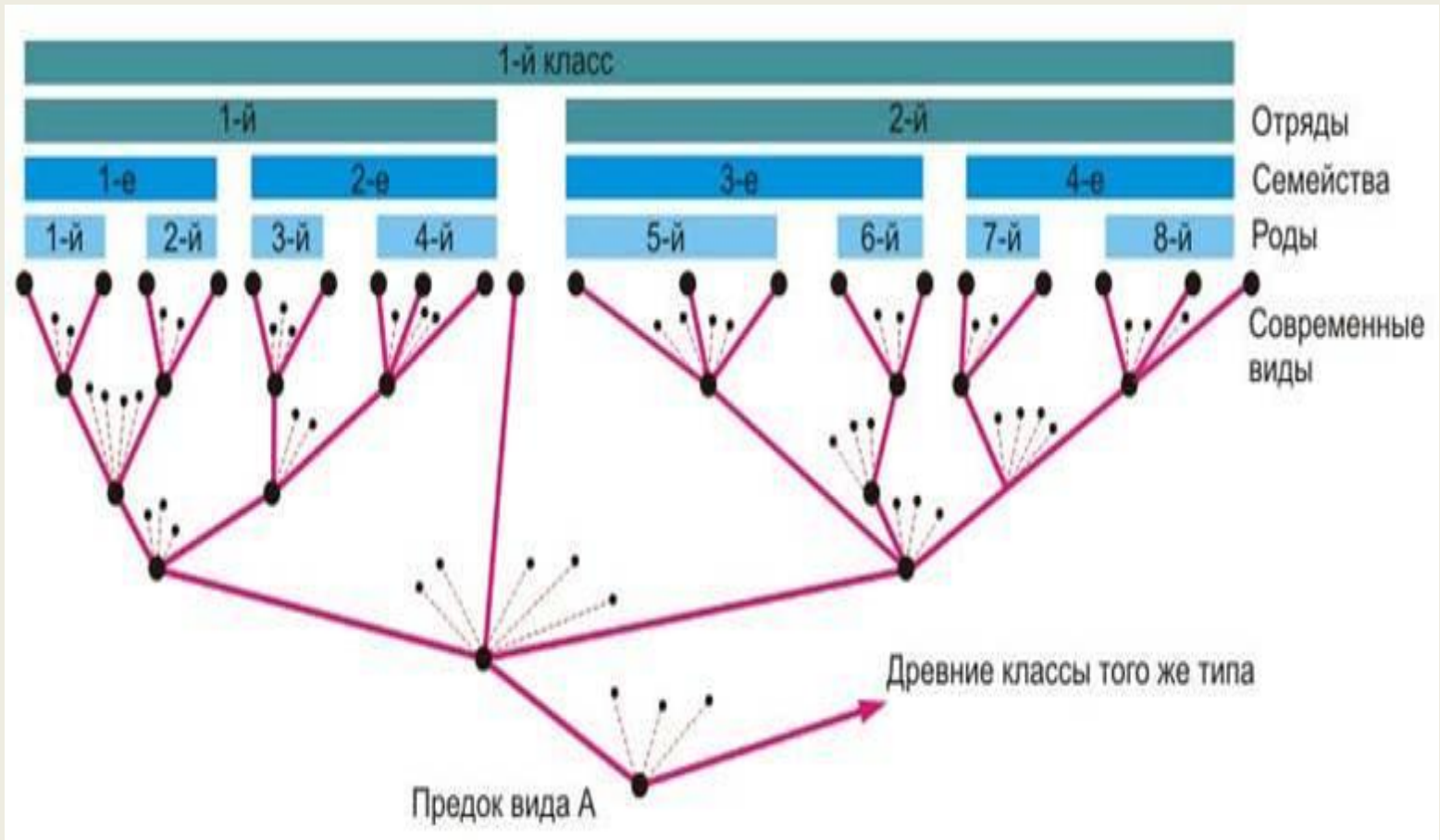
# Роза морщинистая



# ШИПОВНИК



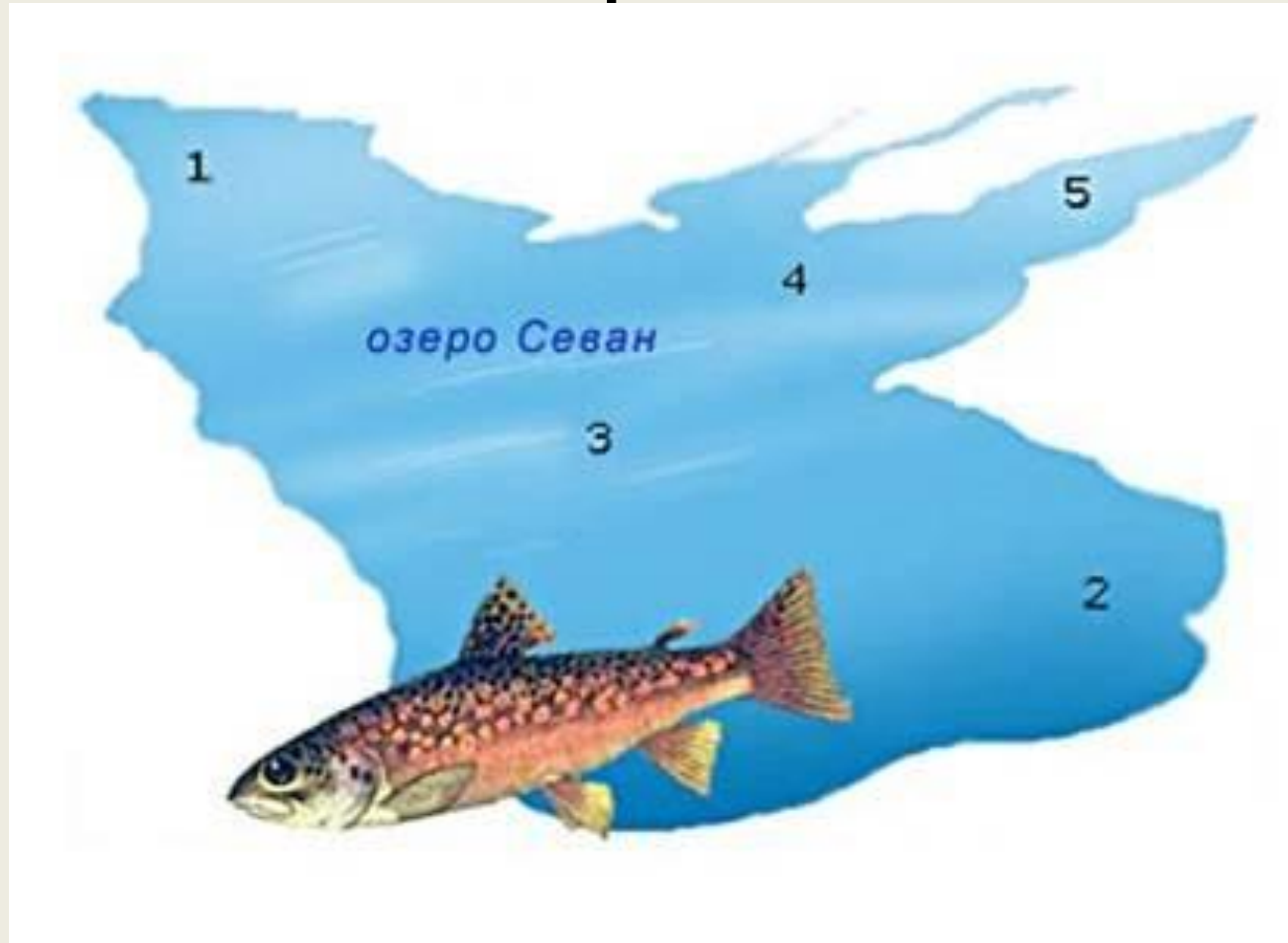
# Дивергенция



# Аллопатрическое видообразование



# Симпатрическое видообразование



# Практическое задание:

1. составить морфологическую, экологическую характеристики для данных организмов;
2. Сравнить их и сделать вывод о видовой принадлежности этих организмов, причинах сходства и различия. Можно ли на основании полученных данных сделать вывод о видовой принадлежности? Почему?  
Результаты занести в таблицу

Критерии вида (с примером)	Показатели для объекта 1	Показатели для объекта 2	Показатели для объекта 3
Морфологический А) Окраска соцветия Б) Форма листовой пластинки			
Эколого- географический А) характер стебля Б) размер листовой пластинки			

**Вывод:** \_\_\_\_\_

1.

1. Хохлатка Плотная
2. Хохлатка Маршала
3. Хохлатка Полая



3

2

# Решите задачу

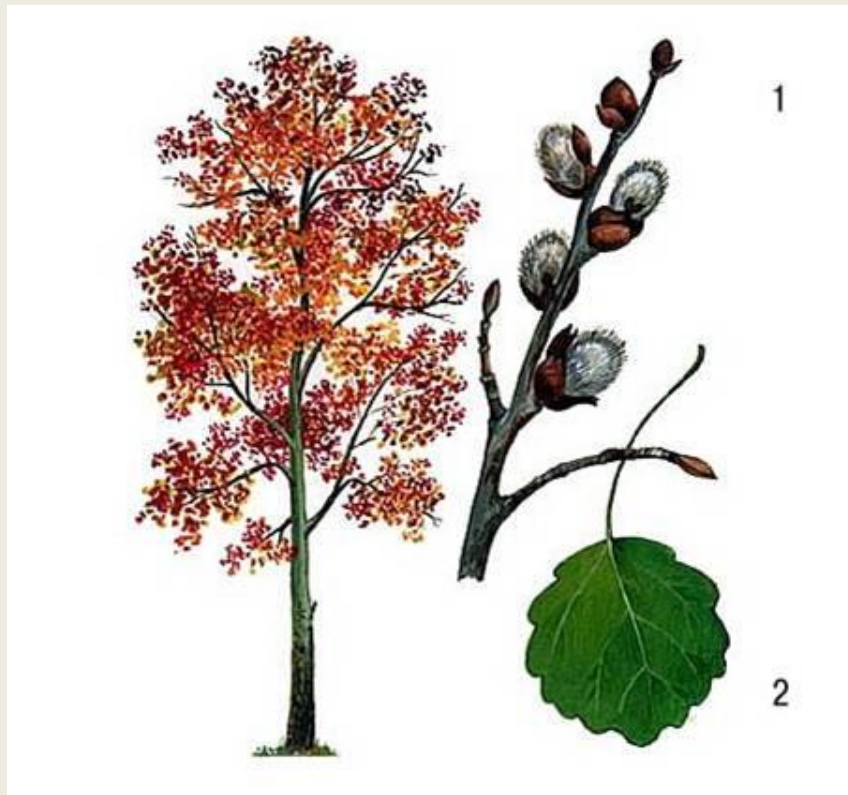
**В 1850 году в Северной Америке выдающийся орнитолог А. Уилсон наблюдал, как одна перелётная стая странствующих голубей более чем на 4 часа закрыла небо. Он подсчитал численность стаи. Она составила более 2 млрд птиц. Блюдо, приготовленное из этой птички, считалось деликатесом.**

**Сосчитайте, через сколько лет стая перестала существовать, если в среднем по всей Северной Америке съедали 84 000 порций за один день, по 2 птички на порцию**

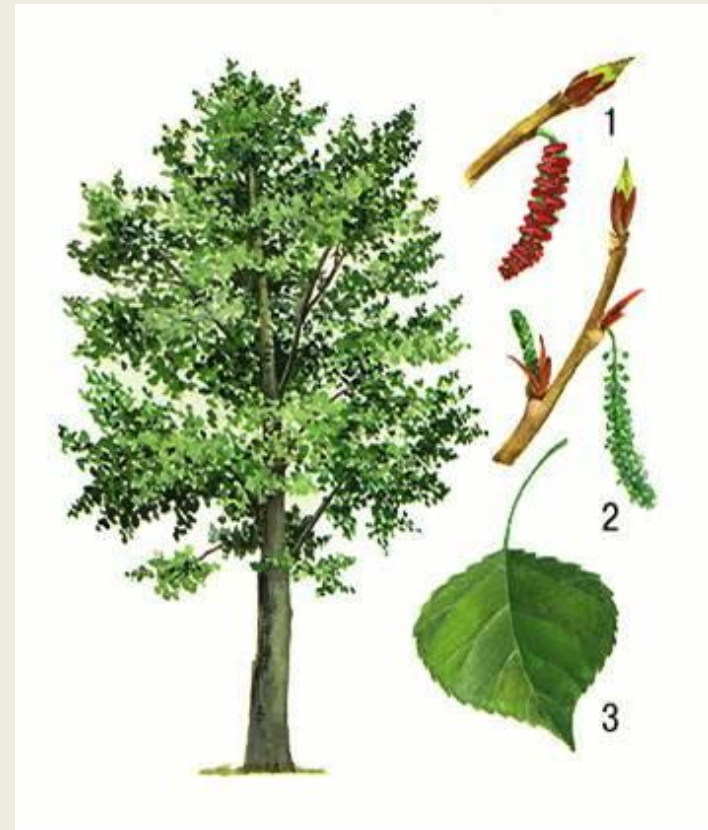


# Сравните

Осина



Тополь



**1.  
морфологический**

**2.  
физиологический**

**3.  
биохимический**

**4. генетический**

**5.  
географический**

**6.  
Экологический**

## • ПЛАН УРОКА

- **I Проверка домашнего задания**
- **II Изложение нового материала**
  - 1. Историческая справка
  - 2. Формулировка понятий «вид» и «эволюция»
  - 3. Структура вида
  - 4. Критерии вида
  - 5. Видообразование
- **III Закрепление изученного**
  - 1. Практическая работа «Критерии вида»
  - 2. Влияние человека на виды
  - 3. Игровая часть
  - 4. Подведение итога
- **IV Домашнее задание**

## • ВОПРОСЫ АНКЕТЫ

- Какие вопросы изучаемой темы вам показались наиболее интересными и познавательными?
- Какие вопросы вызвали затруднение?
- По каким вопросам хотелось бы получить дополнительную информацию?
- какой этап урока понравился больше, почему?
- Как вы оцениваете этот урок?