

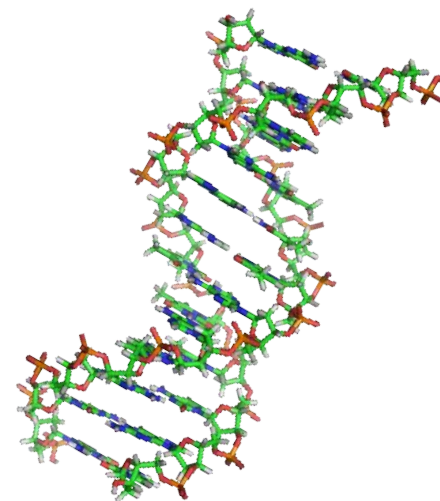


ПОЧЕМУ ДЕТИ ВЕДУТ СЕБЯ ПО-РАЗНОМУ

Раздел 1. Темперамент и его психологическая структура

1.1. Определение темперамента и его связь с характером.

Темперамент - это аспект общей структуры личности, характеризующийся предрасположенностью к определенным моделям эмоционального реагирования, изменений настроения и уровнем чувствительности, определяемым возбуждением. Имеется тенденция понимать темперамент, как генетическую предрасположенность.



Характер формируется на основе темперамента под влиянием условий жизни, в характере черты темперамента содержатся в преобразованном виде. Характер отражает то, что делает человек, а темперамент – как осуществляется его деятельность, т.е. характер – способы поведения, а темперамент – темповые характеристики, импульсивность, интенсивность и т.д.



Б.М. Теплов дает следующее определение темперамента:

«Темпераментом называется характерная для данного человека совокупность психических особенностей, связанных с эмоциональной возбудимостью, т.е. быстротой возникновения чувств с одной стороны и силой – с другой».





АКТИВНОСТЬ



ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ

Таким образом, темперамент имеет два компонента:



АКТИВНОСТЬ

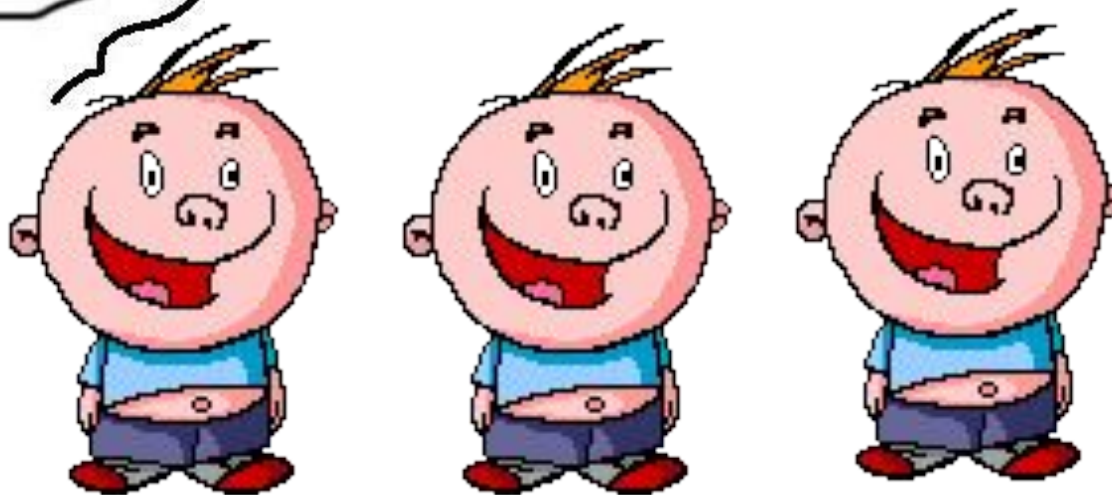
- характеризует степень энергичности, стремительности, быстроты или наоборот медлительности, инертности





Эмоцио-
нальность

- характеризует
протекание
ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ
ПРОЦЕССОВ



1.2. Учения о темпераменте

Создателем учения о темпераменте считается древнегреческий врач **Гиппократ**. Он утверждал, что люди различаются соотношением четырех основных «соков организма» - крови, флегмы, желтой желчи и черной желчи. Опираясь на учения Гиппократа, знаменитый врач **Клавдий Гален** разработал типологию темпераментов, которую он изложил в известном трактате «De temperamentum». Согласно его учению, тип темперамента зависит от преобладания в организме одного из соков. Им были выделены 13 типов, которые затем были сведены до четырех:

- **Сангвиник** (от лат. *sanguis* - кровь)
- **Флегматик** (от греч. *phlegma* - слизь)
- **Холерик** (от греч. *chole* - желчь)
- **Меланхолик** (от греч. *melas chole* - черная желчь).



В 1921 г. **Э. Кречмер** опубликовал свою знаменитую работу «Строение тела и характер». Главная его идея заключалась в том, что люди с определенным типом телосложения имеют определенные психические особенности. Э. Кречмер провел множество измерений частей тела людей, что позволило ему выделить четыре конституционных типа:

- **Лептосоматик** - характеризуется хрупким телосложением, высоким ростом, плоской грудной клеткой, узкими плечами, длинными и худыми нижними конечностями.
- **Пикник** - человек с выраженной жировой тканью, чрезмерно тучный. Характеризуется малым или средним ростом, с расплывшимся туловищем, большим животом и круглой головой на короткой шее.
- **Атлетик** - человек с развитой мускулатурой, крепким телосложением, характерны высокий и средний рост, широкие плечи, узкие бедра.
- **Диспластик** - человек с бесформенным, неправильным строением. Имеет различные деформации телосложения.

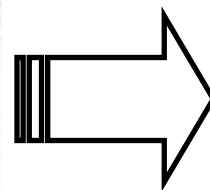
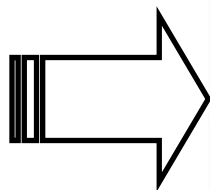


1.3. Характеристика типов темперамента

Холерик



Вспыльчив, самоуверен и стремителен, мгновенно принимает решения, поэтому его идеи часто не продуманы, но очень интересны. Холерик очень подвижен, не переносит долгого ожидания, подвержен резким переменам настроения. Трудно предсказать, как он поведет себя в новой обстановке - реакция может быть самой разной. Ребенок-холерик - это ужасный непоседа и спорщик. Он решителен, настойчив и бесстрашен, может изменить свое решение в последнюю минуту с точностью до наоборот, любит риск, приключения.



Особенно важно научить ребенка-холерика налаживать отношения в коллективе - вы ведь не можете быть рядом с ним постоянно. Побуждайте ребенка анализировать свое поведение, разбирайте с ним конфликтные ситуации, обсуждайте книги и фильмы, проговаривайте варианты верного поведения.



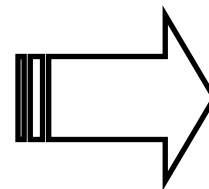
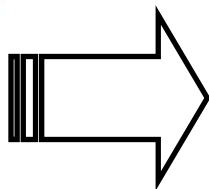
Ребенок-холерик любит читать о героических подвигах и приключениях - восхищайтесь выдержкой, терпением и дальновидностью его любимых персонажей, покупайте книги, где герои побеждают именно за счет силы воли и умения ладить с окружающими людьми.



САНГВИНИК



Живой, жизнерадостный, сильный и уравновешенный человек. В детстве это ребенок - "солнце" - в хорошем настроении, любознателен, активен, умеет контролировать свои эмоции. Вырастая, производит впечатление решительного, оптимистичного, уверенного в своих силах человека. Легко сходится с людьми, приспосабливается к новой обстановке, в трудных ситуациях не теряет чувства юмора, оставаясь собранным и деловитым. Сангвиники - эмпаты, то есть легко понимают других людей, не особенно требовательны к окружающим и склонны принимать людей такими, какие они есть. За власть не борются, но часто занимают лидирующее положение в компании. Дети-сангвиники на вопрос: "С кем ты дружишь?" - обычно отвечают: "Со всеми". Но сангвиники часто не доводят до конца начатое ими дело, если оно им надоедает. Неинтересная работа наводит на них скуку, и они стараются поскорее избавиться от нее.



Обсуждайте с ребенком его отношения со сверстниками и близкими людьми, побуждайте его задуматься о том, что в его поведении может обидеть или обрадовать окружающих.

А чего они обзываются!



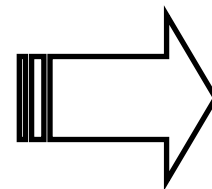
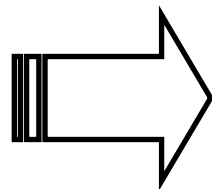
Попробуйте заинтересовать его занятиями в театральном кружке.



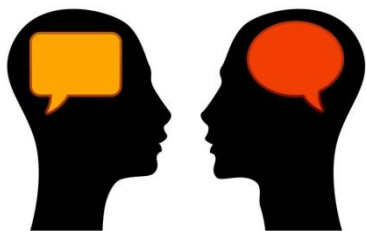
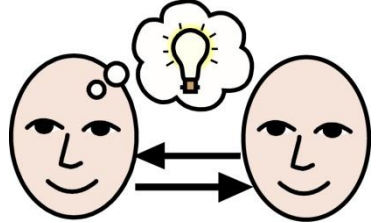
Флегматик



Медлительный, усидчивый и внешне спокойный ребенок. Последователен и обстоятелен в своих занятиях. В дошкольном возрасте играет с несколькими любимыми игрушками, не любит беготню и шум, зато любит покушать и поспать, в еде непривередлив. Обычно аккуратно складывает игрушки и одежду. Именно малыш-флегматик способен тщательно и добросовестно часами отдирать кусочки обоев в гостиной, не мешая взрослым заниматься своими делами. Но он способен устроить и скандал, если ему дали не его чашку или ложку, и вообще он недоволен, если что-то нарушает привычный распорядок дня. Играя с детьми, предпочитает знакомые и нешумные развлечения. Долго запоминает правила игры, но потом редко ошибается. Не стремится к лидерству, не любит принимать решения, легко отдавая это право другим.



Крайне важно научить ребенка-флегматика понимать чувства и эмоции других людей.

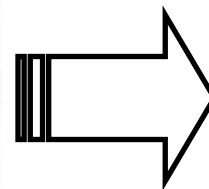
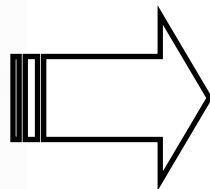


Разбирайте с ним мотивы поступков его сверстников, родных или любимых героев. Обсуждая, старайтесь, чтобы больше говорил он, а не вы, помогите ему сформировать свое мнение и защищать его, иначе он будет вести себя стереотипно, подстраиваясь под поведение окружающих и заимствуя их точку зрения.

Меланхолик

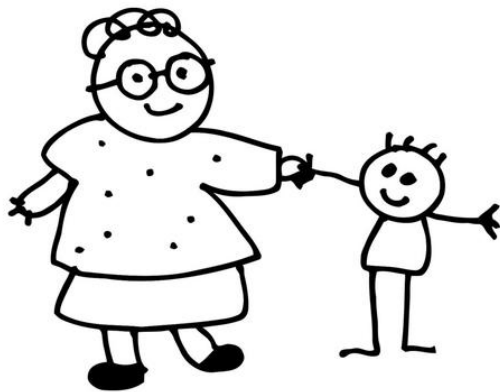
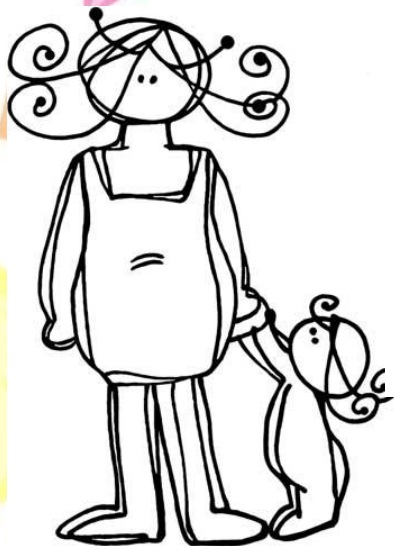


Дети-меланхолики особенно нуждаются в поддержке и одобрении близких. Они очень чувствительны, обидчивы, насторожены ко всему новому. Меланхолик неуверен в себе, ему трудно самостоятельно сделать выбор. Меланхолики теряются в незнакомой обстановке и совершенно не в состоянии постоять за себя. Малейшая неприятность способна вывести их из равновесия. Говорят они негромко, редко спорят, чаще подчиняются мнению более сильных людей. Люди с таким типом темперамента быстро устают, теряются, если встречаются трудности, быстро опускают руки.



Такие дети чаще всего чувствуют себя "белой вороной" в коллективе и страдают от этого, несмотря на то, что не испытывают большой потребности в общении. Неуверенному в себе меланхолику трудно войти в новый класс, участвовать в общих делах и развлечениях. Постарайтесь стать для него тем самым близким человеком, которому он может довериться. Не разглашайте его тайн, не критикуйте слишком сильно. Философствуйте вместе с ним, обсуждайте ситуации, которые вы наблюдали, демонстрируйте, что вам очень интересно слушать его рассказы о себе, его мысли об окружающем мире. Учите его находить выход из конфликтных ситуаций, отстаивать свое мнение, но ни в коем случае не давите на него.

Если меланхолик чувствует себя уютно в коллективе, он может играть роль мозгового центра, эдакого серого кардинала, и пользоваться уважением за свою выдумку и изобретательность.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ