

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Вечерняя школа № 28»

ул. Партизанская, д. 8-а г. Нижний Новгород, 603061,  
тел. (831) 258 35 29, факс (831) 258 35 29

e-mail: [lenruo](mailto:lenruo) e-mail: [lenruo28@](mailto:lenruo28@) e-mail: [lenruo28@mail](mailto:lenruo28@mail) e-mail: [lenruo28@mail.ru](mailto:lenruo28@mail.ru)

Свищ Ольга Николаевна,  
учитель биологии

«Всё в наших руках, поэтому их нельзя опускать»  
Коко Шанель



# Тема презентации

**Инфографика – один из способов  
визуализации информации  
в условиях обучения в вечерней школе**

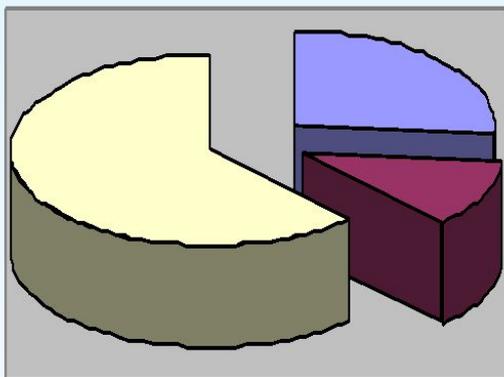


# Условия формирования личного вклада педагога в развитие образования

- **Научно – исследовательские:** знакомство с идеями психологов и педагогов по теории диагностирования обучающихся
- **Методические:** изучение требований ФГОС по формированию системно-деятельностного подхода на уроках биологии, изучение научно-методической литературы по использованию инфографики в образовательной деятельности, поиск и обработка информации в сети Интернет, работа с тематическими сайтами, активное участие в семинарах, конференциях.
- **Организационно–педагогические:**
  - руководитель ШМО классных руководителей в МБОУ «Вечерняя школа № 28»;
  - на «Инфоурок.ру» веду свой сайт, блог;
  - участие в семинарах МО учителей биологии Ленинского района г. Н. Новгорода, педагогических советах школы, ШМО;
  - публикации на сайте «Инфоурок.ру», «Знанио.ру»;
  - самообразование, самоанализ деятельности.



# Актуальность личного вклада педагога в развитие образования



■ несовершеннолетние  
■ состоящие на учете  
■ работающие

1. Тест Мюнстерберга на восприятие и внимание. Диагностика избирательности внимания.
2. Тест Пьерона- Рузера. Концентрации внимания
3. Тест временной длительности устойчивости внимания.

[обработка тестов на восприятие .doc](#)

Инфографика - подача информации, данных и знаний, целью которой является быстро и чётко преподнести сложную информацию

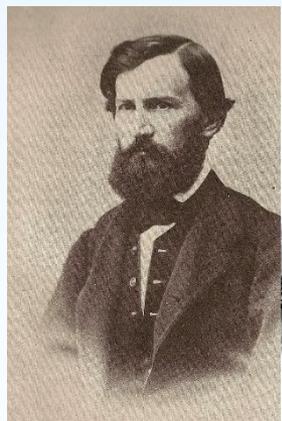
организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности обучающихся, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей



# вклада педагога в развитие образования

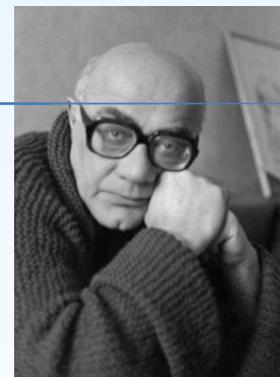
Я.А. Каменский назвал принцип наглядности «золотым правилом» дидактики, согласно которому в обучении необходимо использовать все органы чувств человека.

«Хороший учитель даст ученику готовую истину, а отличный поможет ему открыть ее самому» К.Д. Ушинский



К.Д. Ушинский Я.А. Каменский И.Я. Лернер

Вопросы проектирования визуально-информационной модели рассмотрены в педагогических трудах

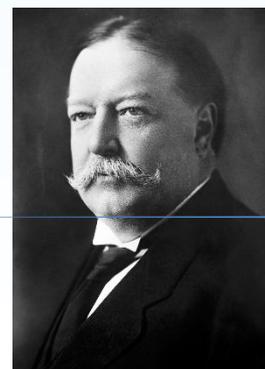


М.К. Мамардашвили

А.А. Вербицкого



Проблемами методологии наглядности и визуализации учебной информации



Э. Тафти

Проблемы рассмотрения способа информатизации и визуализации

# Цель и задачи педагогической

**Цель:** создание условий для расширения уровня восприятия и усвоения знаний обучающегося через использование разных способов визуализации информации на уроках биологии.

## Задачи:

- обеспечить более образное, наглядное представление информации;
- изменить перспективу видения и найти новую точку зрения;
- увидеть и установить новые связи между событиями и объектами;
- мотивировать к запоминанию и длительному сохранению в памяти информации в виде схематичных зрительных образов;
- развить у обучающихся умение сравнивать, классифицировать, выделять главное в познавательном объекте
- обеспечивать образное представление знаний и учебных действий;
- формировать и развивать критическое и визуальное мышление;
- активизировать учебную и познавательную деятельность;
- обеспечивать интенсификацию обучения, повышать визуальную грамотность и визуальную культуру.



# Ведущая педагогическая идея

«Единственный путь, ведущий к  
знанию – это деятельность»

Б. Шоу

Создание  
условий для  
развития  
познавательных  
способностей,  
повышению  
мотивации к  
обучению через  
зрительно-  
наглядные и  
мыслительные  
образы



Формировать ключевые  
компетенции: познавательные,  
регуляторные, коммуникативные,  
личностные

Учитывать  
индивидуальные  
возрастные,  
психологические  
и физиологические  
особенности  
обучающихся



# Деятельностный аспект личного вклада педагога в развитие образования

«Знания будут тем прочнее и полнее, чем большим качеством чувств они воспринимаются  
К. Ушинский

Инфографика - один из способов визуализации информации, формирование зрительного наглядного или мысленного образа.

## Спектр применения инфографики

образование

информационные  
стенды

статистика

реклама

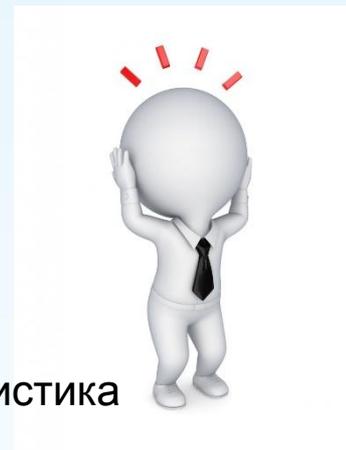
технические  
тексты

журналистика

## Подходы работы

Руководитель Ученик

Ученик Руководитель



# Типы инфографики

Статичная

## Бешенство: симптомы и переносчики болезни

Бешенство – природно-очаговая вирусная инфекция животных и человека

**Возбудитель** – нейротропный вирус, содержащий рибонуклеиновую кислоту. Может содержаться в слюне, слезах, моче

**Переносчики**  
 лисы (основной резервуар инфекции), волки, шакалы, барсуки, еноты, летучие мыши

**Собака**  
 Основная форма болезни – буйная  
 Продолжительность – 6-11 суток

**Человек**  
 Проявления болезни:  
 Судороги глоточной и дыхательной мускулатуры  
 При нарастании возбуждения Больные становятся агрессивными, метаются в постели  
 Стадия возбуждения сменяется параличом, который и приводит к смерти

**Гибнут от бешенства (человек в год)**  
 В мире (в основном в Африке и Азии) – 55 000  
 В России – 10

**Что делать при укусе**  
 в течение 10 минут интенсивно промыть место укуса струей мыльной воды  
 обратиться в ближайший травмпункт, провести курс прививок

**Нельзя**  
 прижигать раны  
 накладывать швы

**Молекула Сахарозы**  
C12OC(O)C(O)C(O)C1O  
 Моносахариды: глюкоза (0,5 л), фруктоза (0,5 л)  
 Двухсахариды: Молочный коктейль (двухсахаридный, 0,5 л), Яблочный пирог (21 кусочек)

РИАНОВОСТИ © 2011 [www.fia.ru](http://www.fia.ru)

Интерактивная

**Внутренняя среда организма**

**ВНЕШНЕЕ СТРОЕНИЕ МЛЕКОПИТАЮЩЕГО НА ПРИМЕРЕ СОБАКИ**  
 Выберите правильный ответ.

Задние конечности  
 Мозговой отдел головы  
 Передние конечности  
 Рот  
 Нос  
 Лицевой отдел головы  
 Котли  
 Туловище

**СТРОЕНИЕ КЛЕТКИ**

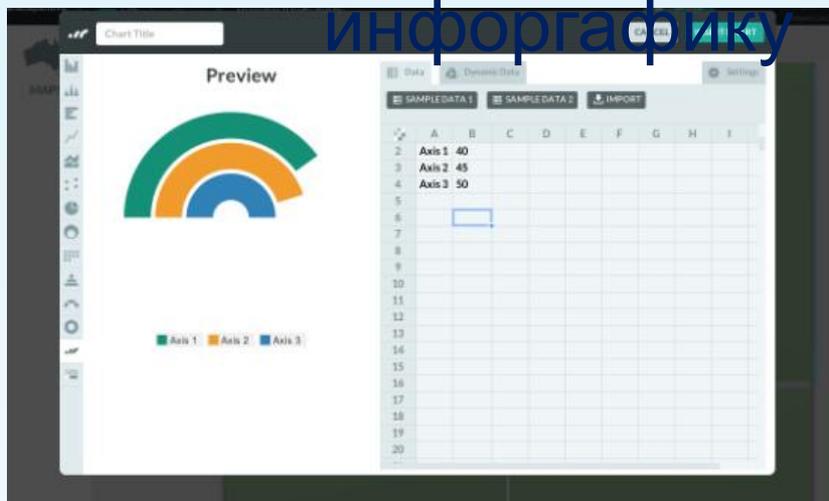
Цитоплазма  
 Клеточная мембрана  
 Митохондрии  
 Клеточный центр

демонстрационный тестовый готово к началу

Видеоинфографика

<http://солнечный-мир.рф/>  
[http://солнечный-мир.рф/kabinet\\_biologii/dvd\\_osnovy\\_s\\_elektsii\\_7\\_fragmentov/](http://солнечный-мир.рф/kabinet_biologii/dvd_osnovy_s_elektsii_7_fragmentov/)

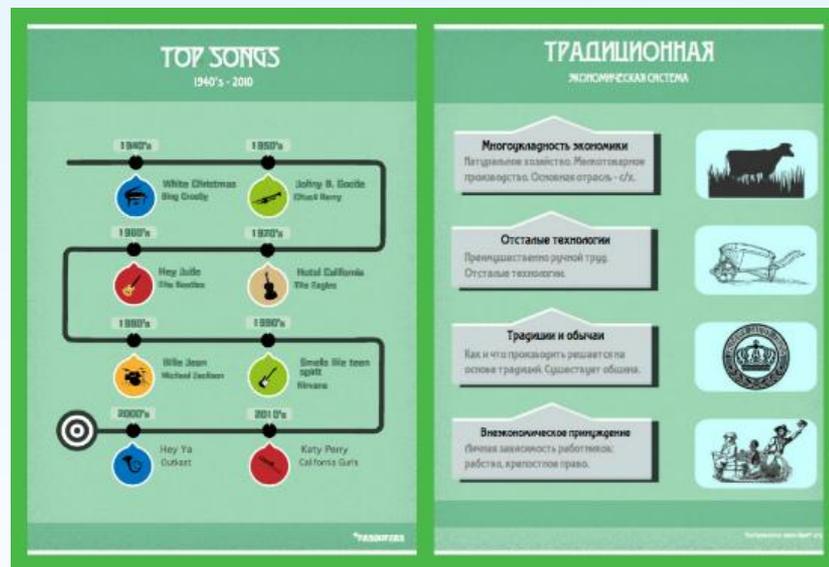
# Как и где создать инфографику



Онлайн-сервис Piktochart.com

<http://www.easel.ly/>

конструктор для создания  
статической инфографики

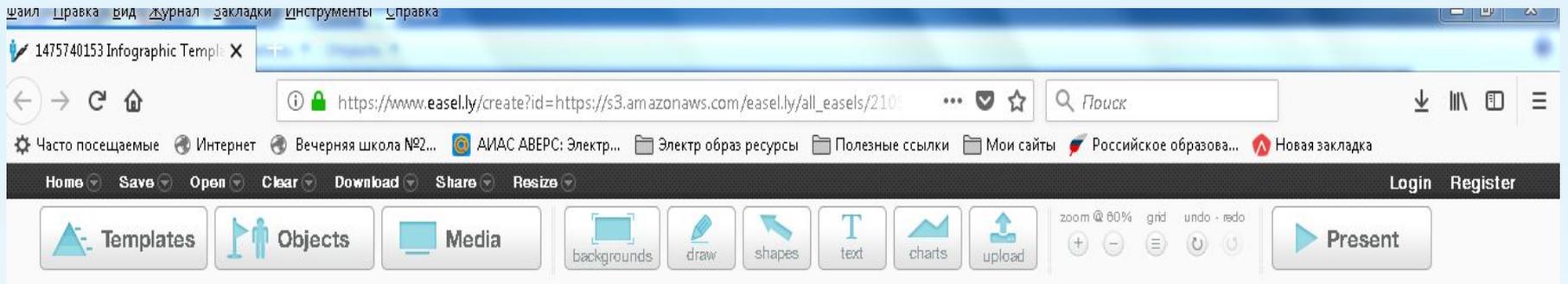


Многообразие органического мира.

[https://www.easel.ly/create?id=https://s3.amazonaws.com/easel.ly/all\\_easels/2105536/1475740153&key=pr](https://www.easel.ly/create?id=https://s3.amazonaws.com/easel.ly/all_easels/2105536/1475740153&key=pr)

Готовые инфографики на сайте «Учитель биологии. Ученикам. Родителям. Коллегам.  
[http://bioteacher.ucoz.ru/photo/materialy\\_k\\_urokam/2-2](http://bioteacher.ucoz.ru/photo/materialy_k_urokam/2-2)





**Многообразие живых организмов**

*Империум Клеточные*      *Империум Неклеточные*

**Царство Прокариоты**  
Царство Дробячки

Подцарство Азотобактерии      Подцарство Растения Бактерии      Подцарство Цианобактерии

**Империум Эукариоты**

**Царство Растения**  
лес, степь, пустыня, тундра

**Царство Животные**  
животные, растения, грибы, животные - птицы

**Царство Грибы**  
грибы, плесень, дрожжи

**Царство Вирусы**

Систематика - наука о многообразии и классификации живых организмов

**ЦАРСТВО РАСТЕНИЯ**      **ЦАРСТВО ЖИВОТНЫЕ**

Цветковые      отдел      тип      Хордовые  
Двудольные      класс      Млекопитающие

Бобовые      порядок      отряд      Хищники

Бобовые      семейство      Кошачьи

Клевер      род      Пантеры

Клевер луговой вид

объединяет организмы в группы по степени родства      значение систематики      определяет место каждого вида в системе органического мира

## Плазмолиз и деплазмолиз. Плазмолиз и деплазмолиз.ppt4



Работы обучающихся:

[Драконы. Драконы.ppt](#)

[бездомные животные 1.](#)

[бездомные животные 1.ppt](#)

[полидактилия.](#)

[полидактилия.ppt](#)



# Диапазон личного вклада педагога в развитие образования и степень его

## **НОВИЗНЫ**

Диапазон

созданный методический материал можно использовать как на дальнейших своих уроках, так и в практике учителей ОО, для подготовки к ГИА, применения более старшими обучающимися в воспитании и развитии своих детей.

Новизна

совершенствование процесса восприятия информации, объяснение сложной информации простыми образами, а также передача данных в компактном и абстрактном сообщении, которое выглядит интереснее в сравнении с печатным текстом

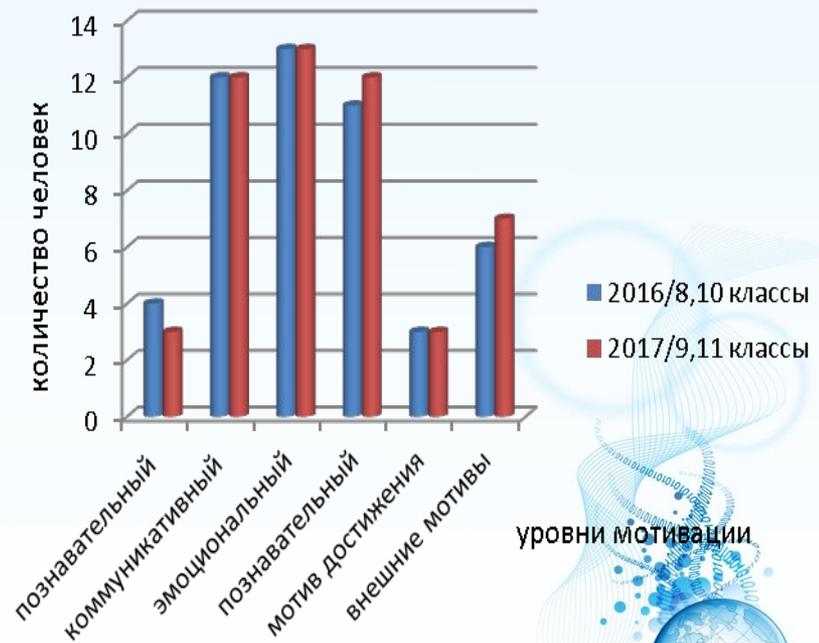
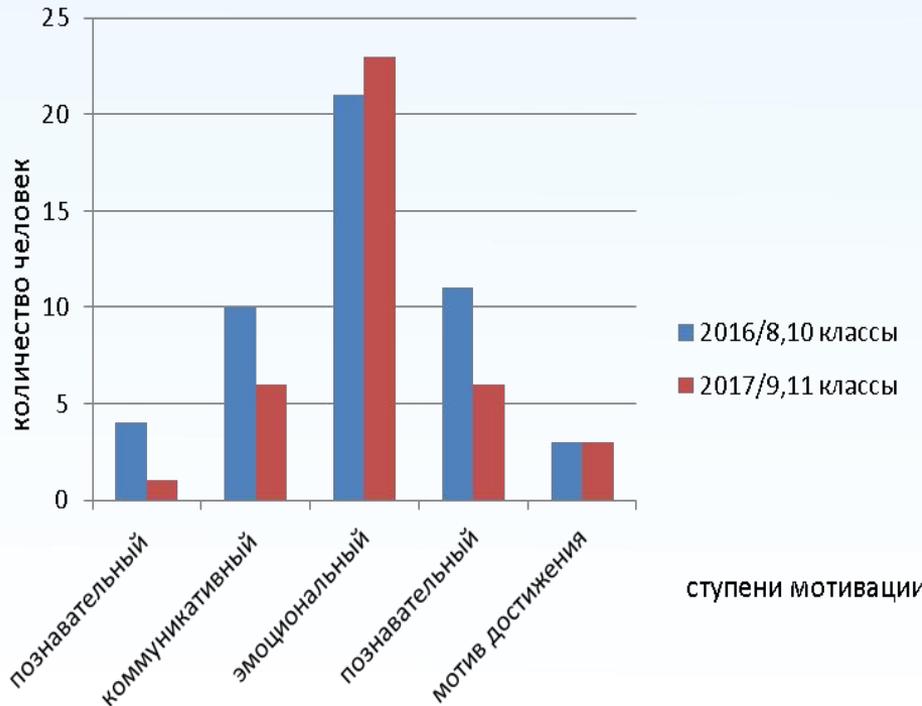


# педагогической деятельности и достигнутые эффекты

## Диагностики мотивации

**Цель:** выявление направленности и уровня развития внутренней мотивации учебной деятельности учащихся при изучении предмета [Диагностика МОТИВАЦИИ](#). выявление направленности и уровня развития внутренней мотивации учебной деятельности учащихся при изучении предмета [Диагностика Мотивации.doc](#)

по М.В.Матюхиной



уровни мотивации



# педагогической деятельности и достигнутые эффекты

Обучение и курсы  
повышения квалификации

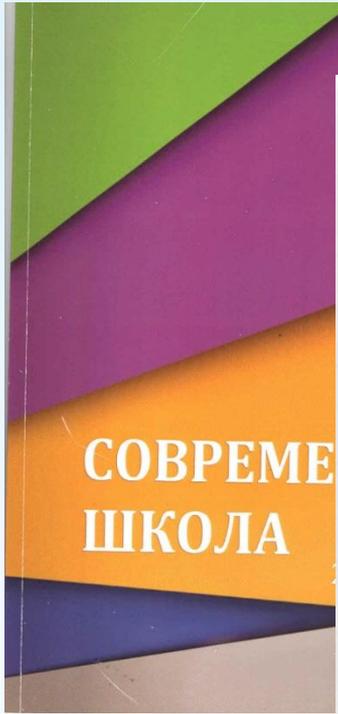
Самообразование:

Участие в различных  
мероприятиях

Учебный центр	Название курса	Программа
Нижегородский институт развития образования	«Современные подходы в преподавании естественных дисциплин (в условиях введения ФГОС)»;	Повышение квалификации
АНОДО Сибирский институт непрерывного дополнительного образования	«Педагогическое образование: учитель образовательной организации» на ведение профессиональной деятельности в сфере преподавания географии в ОО	Переквалификация на ведение профессиональной деятельности в сфере преподавания географии в ОО
ООО «Учебный центр Профессионал»	«Оказание первой помощи детям и взрослым»	Повышение квалификации
ООО «Учебный центр Профессионал»	Организация образовательного процесса для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Повышение квалификации

Название мероприятия	Номинация/Тема	Результат
Областной антинаркотический конкурс «Мы выбираем жизнь»	Социальный проект «Формирование культуры здоровья у обучающихся вечерней школы»	Благодарственное письмо
Всероссийский научно-методический семинар	Проектирование педагогических технологий	Сертификат участника
Всероссийская научно-практическая конференция «Системно-деятельный подход на уроках как реализация идеи современного образования: достижения и перспективы»	«Инфографика – один из способов визуализации информации в условиях обучения в вечерней школе»	Статья в сборнике (30 ноября 2017г.) г. Белград
XIV Международная научно-практическая конференция «Инновации и традиции современной школы»	«Инфографика – один из способов визуализации информации в условиях обучения в вечерней школе»	Свидетельство участника
Районные педагогические чтения «Два воспитательных института: семья и школа в системе реализации Стратегии развития выступления в РФ до 2025 года»	Выступление: «Формы взаимодействия с родителями в условиях вечерней школы»	Участие
Всероссийская научно-практическая конференция: «Создание психолого-педагогических условий для успешной адаптации, личностного роста обучающихся с ОВЗ, получения ими образовательного и социального опыта»	Статья: Работа с обучающимися с ОВЗ в условиях вечерней школы	Статья в сборник
Областной конкурс методических материалов педагогических	«Здоровье начинается с детства»	Свидетельство участника

# Грандируемые практических достижений профессиональной деятельности педагогического работника



ISSN 2218-7960

Современная школа, 2016, № 2

### СОДЕРЖАНИЕ

#### Вопросы дидактики

Теребилова Н.А. Разумно ли «отказываться» в патриотизме? (из опыта работы учебного комплекса по литературе А.В. Гунина, А.Н. Романовой для 5-9 классов)

#### Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса

Бочкарева Л.Н. Формирование универсальных учебных действий с первого дня ребенка в школе (из опыта работы)

#### Внеклассная образовательная деятельность

Воронова Е.Н., Машнина Е.Н. Проект «Социально-педагогическое партнерство как условие формирования универсальных учебных действий» (из опыта работы)

#### Жизнь замечательных школ

Григорьева О.А., Осакина Т.В. История школы в истории города

#### Материалы XIV международной научно-практической конференции «Инновации и традиции современной школы» (26 октября – 10 ноября 2016 г.)

Бенниова Н.В., Мазкова А.В. Практические методы обучения на уроках окружающего мира  
Вторгина Т.Н., Иванова Е.Н. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий  
Жукова Е.А. Особенности учебной мотивации обучающихся вечерней школы и формы работы по ее развитию  
Занинтова Л.И. Развитие критического мышления у учащихся средней школы на уроках татарского языка  
Кушнарченко О.И., Воронова Т.Н. Технологическая карта как основа планирования учебных тем в курсе биологии  
Кушнарченко О.И., Кибяко Н.Г. Развитие коммуникативных универсальных учебных действий на уроках истории и обществознания  
Кушнарченко О.И., Кибяко Н.Г. Развитие самостоятельности в условиях школы  
Ляхов Ю.Н. Инновационный международный социально-образовательный проект «Школьный музей города-областной г. Дзержинск» как фактор повышения социальной активности современных школьников  
Малекина Г.М. Психологические особенности учителей, готовых к здоровьесберегающей деятельности  
Маслова К.И., Сорочкина Т.А. Развитие творческих способностей младших школьников на внеурочной деятельности  
Орлов Е.Е. Воспитательная система А.С. Манягина в реабилитации несовершеннолетних в области социально-реабилитационном центре  
Свищ О.И. Инфографика как один из способов визуализации информации в условиях обучения в вечерней школе  
Саскина С.Г. Тезисы ЮНЕСКО  
Шульц О.В., Костырина Н.В. Активизация познавательной деятельности младших школьников посредством использования дидактических игр, выступающее как условие успешности обучения



Свищ Ольга Николаевна  
прошла(ла) обучение по следующим дистанционным курсам:

Название активности	Формат проведения	Идущий активности	Нач. мес	Дл.
Визуальное объяснение: инфографика в работе над учебным проектом	мастер-класс	Курцаева Анастасия	24	28-0
Правильное использование интерактивных учебных пособий от «Облака знаний» в школе	вебинар	Николаева Елена Сергеевна	1	17-0
STEK-центры. Методика методики	вебинар	Александрова Екатерина Александровна	1	19-0
Дискусии. Практическое использование интерактивных учебных пособий от «Облака знаний» в школе	дискусии	Николаева Елена Сергеевна	9	23-0
Инструменты для совместной работы	вебинар	Дубина Наталья Владимировна	1	23-0
История интерактивной группы «ЭКОЛОГИЯ И ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» в вечерней школе	вебинар	Курцаева Анастасия	2	23-0
Видео-форумция ВЭ. Обязательные темы. Зеркало биологических технологий и новые профессиональные компетенции.	видео-форумция	Павленко Наталья Александровна	2	05-0
Видео-форумция ВЭ2. Обучение: веб-ресурсы, онлайн-дети-уроки.	видео-форумция	Павленко Наталья Александровна	2	05-0
Видео-форумция ВЭ3. Педагогические основы современной информационной среды.	видео-форумция	Павленко Наталья Александровна	2	06-0
О разработке мультимедийных требований к ВЭ3-качественности педагога	вебинар	Александрова Светлана Васильевна	2	06-0
Видео-форумция ВЭ4. Новые технологии. Новые форматы.	видео-форумция	Павленко Наталья Александровна	2	05-0
Вебинар «Визуальная грамматика» «ЭКОЛОГИЯ И ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» в вечерней школе	вебинар	Александрова Елена Сергеевна	2	05-0
Вебинар «Визуальная грамматика» «ЭКОЛОГИЯ И ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» в вечерней школе	вебинар	Александрова Елена Сергеевна	1	10-0

В.Е. Бенниова  
Директор  
Информационно-методического центра  
в России и СНГ

Кондаков А.М.  
ООО «Информационно-методический центр»  
г. Москва

Александрова С.М.  
Информационно-методический центр  
г. Москва

**ИНФОУРОК**

## СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации  
на сайте infourok.ru

Настоящим подтверждается, что

**Свищ  
Ольга Николаевна**  
учитель биологии и географии  
МБОУ «Вечерняя школа № 28»  
опубликовал(а) на сайте infourok.ru  
методическую разработку

Статья: Инфографика – один из способов визуализации информации в условиях обучения в вечерней школе.

web-адрес публикации:  
<https://infourok.ru/statiya-infografika-odin-iz-sposobov-vizualizatsii-informatsii-v-usloviyah-obucheniya-v-vecherney-shkole-1893223.html>

Свидетельство о регистрации СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

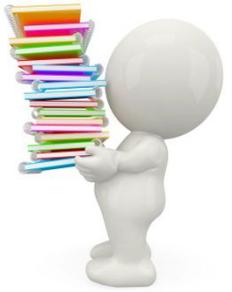
Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 от 20.05.2016 выдана Бесплатно Департаментом Смоленской области по образованию, науке и делам молодежи

Проект «Инфоурок» — обладатель почетной медали «Национальный знак качества» «Выбор России» Общероссийская национальная ассоциация

И.В. Каворский  
директор

14.05.2017

infourok.ru



# Литература

1. Аранова С.В. К методологии визуализации учебной информации. Интеграция художественного и // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология . 2011. №2. С.18-24.
2. Википедия. Инфографика. <https://ru.wikipedia.org/wiki> [Электронный ресурс]
3. Вербицкий, А. А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход / А. А. Вербицкий. – М.: Высш. шк., 1991. – 207 с
4. Желязны Д. Говори на языке диаграмм.— М.: Манн, Иванов и Фербер, 2012. – 320 с
5. Лаптев В. Изобразительная статистика.— М.: Эйдос, 2012— 180 с.
6. Мамардашвили М.К. Проблема сознания и философское призвание / В кн.: Как я понимаю философию. Изд. 2-е М., 1992.
7. Научно методический электронный журнал: Ермолаева Ж.Е., Лапухова О.В., Герасимова И.Н. Инфографика как способ визуализации учебной информации // Концепт. – 2014. – № 11 (ноябрь). – ART 14302. – 0,5 п. л. – URL: <http://e-kon-sept.ru/2014/14302.htm>. – Гос. рег. Эл № ФС 77-49965. – ISSN 2304-120X.
8. Некляев, С.Э. Инфографика: принципы визуальной журналистики. Современное журналистское образование: технологии и особенности преподавания / под ред. Е.Л. Варгановой. - М.: Медиа-Мир, 2008. - 248 с.
9. Щербина И. Анализируй это: Дети поколения Z. Какие они – дети, рожденные в 21 веке? <http://womo.com.ua/analiziruy-eto-deti-pokoleniya-z> [Электронный ресурс]
10. Lankow J., Ritchie J., Crooks R. Infographics: the Power of Visual Storytelling.— New Jersey: John Wiley&Sons Inc.—2012.—263 p.
11. Mitchell W.J.T. What is visual culture?, in Irvin Lavin, ed. Meaning in the Visual Arts: Views from the Outside (Princeton, N.J.: Institute for Advanced Study, 1995)
12. Tufte E. Beautiful Evidence.— Cheshire: Graphic Press.— 2006.— 213 p.
13. Infogra: [сайт]. М., 2014. URL: <http://infogra.ru>
14. Hubspot: [сайт]. HubSpot, Inc., 2014. URL: <http://offers.hubspot.com/how-to-easily-create-five-fabulous-infographics-in-powerpoint> (Дата обращения: 21.10.2014).
15. Microsoft Office: [сайт]. Корпорация Майкрософт (Microsoft Corporation), 2014. URL: <http://office.microsoft.com/ru-ru/powerpoint-help/RZ102673181.aspx?CTT=>
16. Infogr.am: [сайт]. Infogram, 2014. URL: <http://infogr.am/featured> (Дата обращения: 21.10.2014).
17. Графинг 2.1 - работа с векторной графикой: [сайт]. М., 2010 - 2014. URL: <http://graphing.ru/i/rast-and-vector/>
18. Кубрак Н.В. Инфографика в образовании. [https://edugalaxy.intel.ru/uploads/files/Kubrak\\_NV.pdf](https://edugalaxy.intel.ru/uploads/files/Kubrak_NV.pdf) [Электронный ресурс] [Электронный ресурс]
19. Creative Commons: [сайт]. URL: <http://creativecommons.org>
20. Учитель биологии. Ученикам. Родителям. Коллегам [http://bioteacher.ucoz.ru/photo/materialy\\_k\\_urokam/2-2](http://bioteacher.ucoz.ru/photo/materialy_k_urokam/2-2) [Электронный ресурс]
21. Многообразие органического мира. [https://www.easel.ly/create?id=https://s3.amazonaws.com/easel.ly/all\\_easels/2105536/1475740153&key=pri](https://www.easel.ly/create?id=https://s3.amazonaws.com/easel.ly/all_easels/2105536/1475740153&key=pri)
22. <https://yandex.ru/images/search?p=1&text=https://yandex.ru/images/search?p=1&text=картинки%20человечки%20для%20презе>

