

**Развитие знаний о  
строении и функциях  
организма человека**















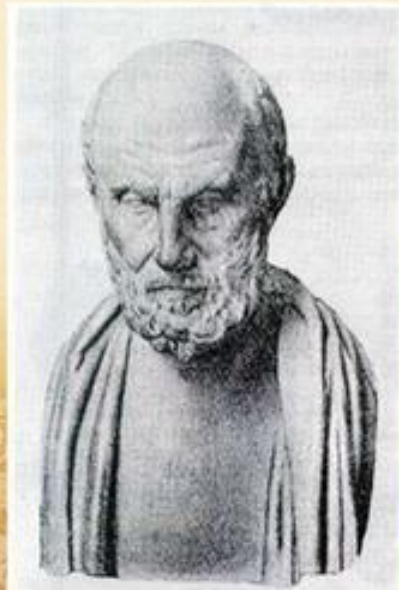
# Нейцзин, 11-7 вв до н.э.





# Гиппократ(ок.460-ок.370 до н.э)

- Гиппократ является одним из первых, кто учил, что заболевания возникают вследствие природных причин, отвергая существовавшие суеверия о вмешательстве богов.
- Он выделил медицину в отдельную науку, отделив её от религии, за что и вошёл в историю как «отец медицины».
- Учение Гиппократа состояло в том, что заболевание является не наказанием богов, а последствием природных факторов, нарушения питания, привычек и характера жизни человека.
- Заслугой Гиппократа также является определение стадийности в протекании различных заболеваний. Рассматривая болезнь как развивающееся явление, он ввёл понятие стадии болезни.





# Аристотель



- (384- 322 гг. до н. э.)
- Ввёл в науку термин «организм», связал душевную деятельность человека со свойствами его тела и указал на невозможность его существования без информации об окружающем мире

# Клавдий Гален (129-201 гг.)



Римский врач Клавдий Гален положил начало «аптекарской науке» – фармакологии.

Он широко применял различные вытяжки из лекарственных растений, настаивая их на воде, вине или уксусе.

Спиртовые вытяжки и настойки находят широкое применение и в современной медицине.



# Абу- Али Ибн- Сина(Авиценна)



- (980- 1037 гг. н. э.)
- Впервые написал энциклопедию теоретической и клинической медицины «Канон врачебной науки», где обобщил опыт греческих, римских, индийских и среднеазиатских врачей(латинский перевод переиздавался в Европе 30 раз)



## Первый учебник по анатомии

**В 1316 г. Мондино де Луцци составил учебник по анатомии. Сам Мондино имел возможность вскрыть только два трупа, и его учебник был компиляцией. Основные свои анатомические познания Мондино черпал из плохого, полного ошибок арабского перевода сочинения Галена. Более двух веков книга Мондино оставалась единственным учебником по анатомии.**



Рис. 6. Мондино де Луччи на кафедре анатомии (гравюра из книги Иоанна Катема «Fasciculus medicinae», 1493 г.).



# ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

(1452–1519)

Величайший гений эпохи  
Возрождения.

Известен как художник,  
ученый, инженер,  
изобретатель.

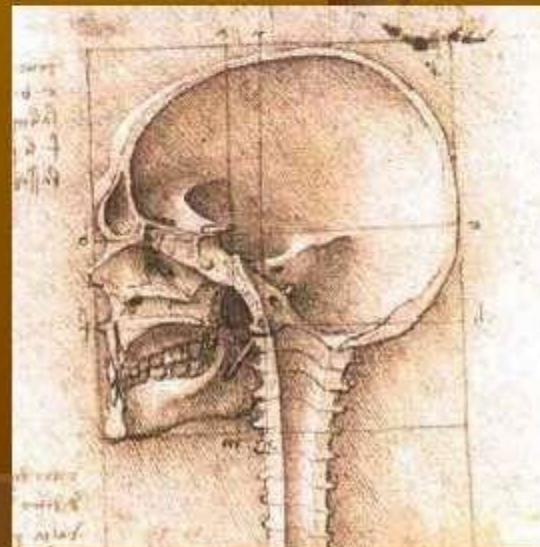
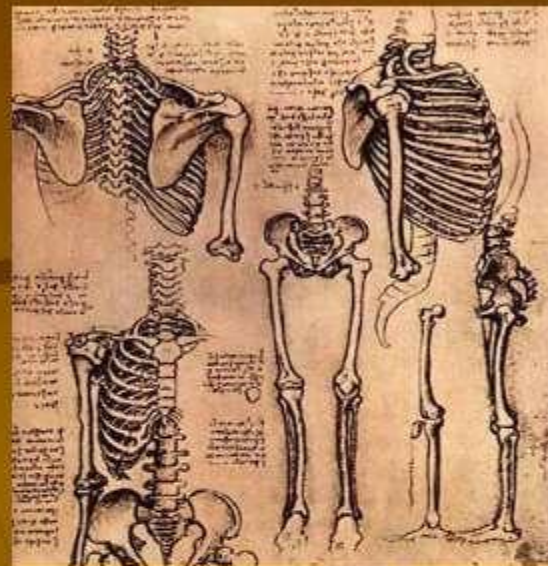
Леонардо да Винчи родился  
15 апреля 1452 г. в местечке  
Анкиано близ города Винчи,  
расположенном у подножия  
Албанских гор, на полпути  
между Флоренцией и Пизой.



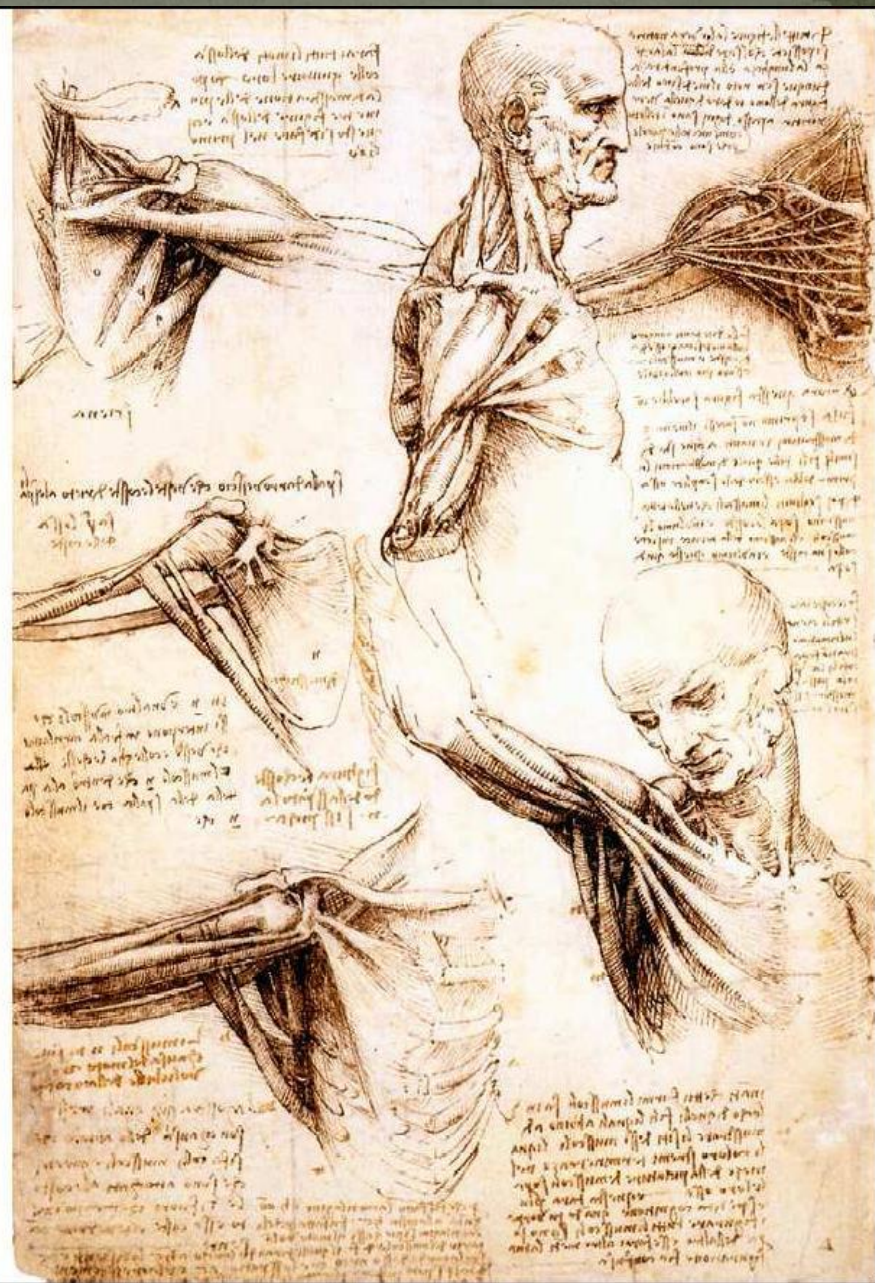
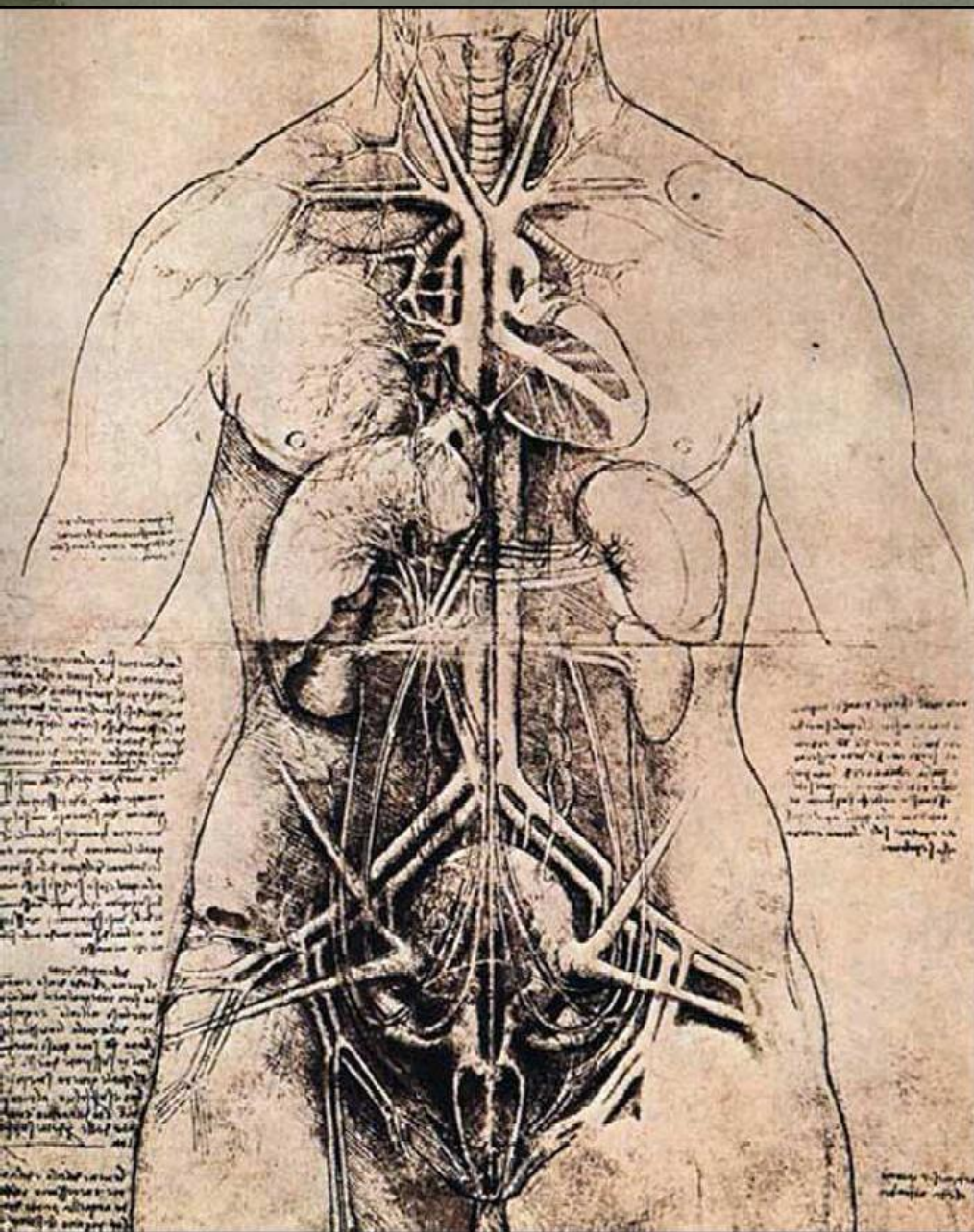


# Анатомия и медицина

- В течение своей жизни Леонардо да Винчи сделал тысячи заметок и рисунков, посвященных анатомии, однако не опубликовал своих работ. Делая вскрытие тел людей и животных, он точно передавал строение скелета и внутренних органов, включая мелкие детали. Хотя никогда и ни где этому не учился.
- По мнению профессора клинической анатомии Питера Абрамса, научная работа да Винчи обогнала свое время на 300 лет и во многом превосходила знаменитую «Анатомию Грея».









Handwritten text in a cursive script, likely Latin, located at the top left of the page. The text is partially obscured by the drawing of the ribcage.



Handwritten text in a cursive script, likely Latin, located in the upper middle section of the page. The text is arranged in several lines and is partially obscured by the drawing of the ribcage.

Handwritten text in a cursive script, likely Latin, located in the lower middle section of the page. The text is arranged in several lines and is partially obscured by the drawing of the ribcage.

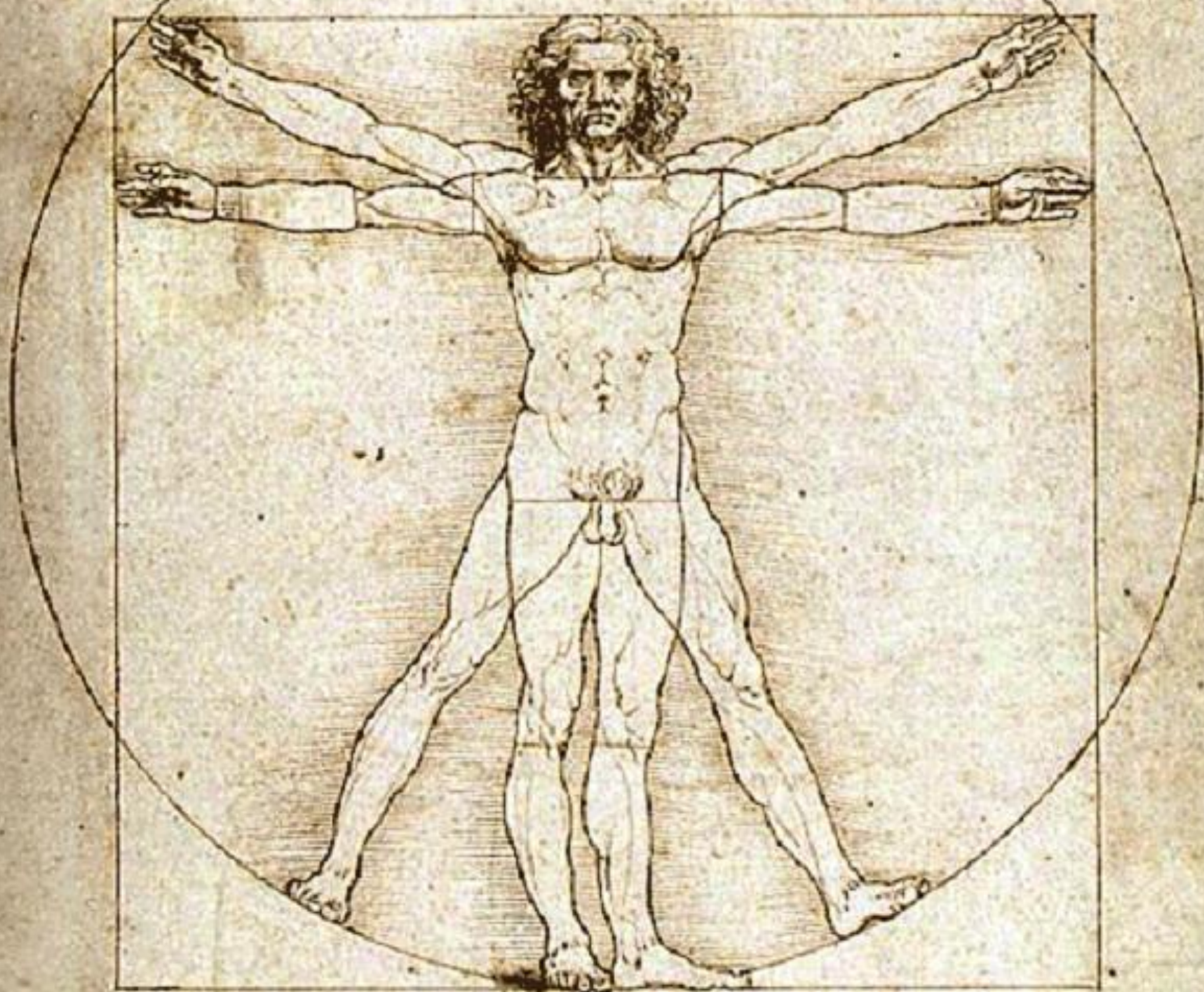
Handwritten text in a cursive script, likely Latin, located below the middle section of the page. The text is arranged in a single line and is partially obscured by the drawing of the ribcage.



Handwritten text in a cursive script, likely Latin, located at the top right of the page. The text is arranged in several lines and is partially obscured by the drawing of the ribcage.









# Андреас Везалий (1514-1564)

- Основатель современной анатомии
- На лекциях производил рассечение трупов
- Выявил ошибки Галена
- Точно описал и и изобразил внутренние органы человеческого тела и скелет
- Описал клапаны сердца
- Впервые привел все знания в систему







**Габриэль Фаллопий (1523-1562)** дал первое обстоятельное описание развития и строения ряда органов в книге «Анатомические наблюдения».

**Бартоламео Евстахий (1510-1574)**, кроме описательной анатомии, изучал также историю развития организмов, чего не делал Везалий. Его анатомические познания и описания изложены в «Руководстве по анатомии», изданном в 1714 г.



**Везалий, Фаллопий и Евстахий** (своего рода «анатомический триумvirат») построили в XVI в. прочный фундамент описательной анатомии.



# «Золотой век» анатомии

- После Везалия в истории анатомии наступил "золотой век".
- **Реальдо Коломбо** (1516-1559) изучил движение крови в лёгких.
- **Иероним Фабриций** (1553-1610) описал венозные клапаны и этим доказал односторонность движения крови по венам - только в направлении к сердцу.





