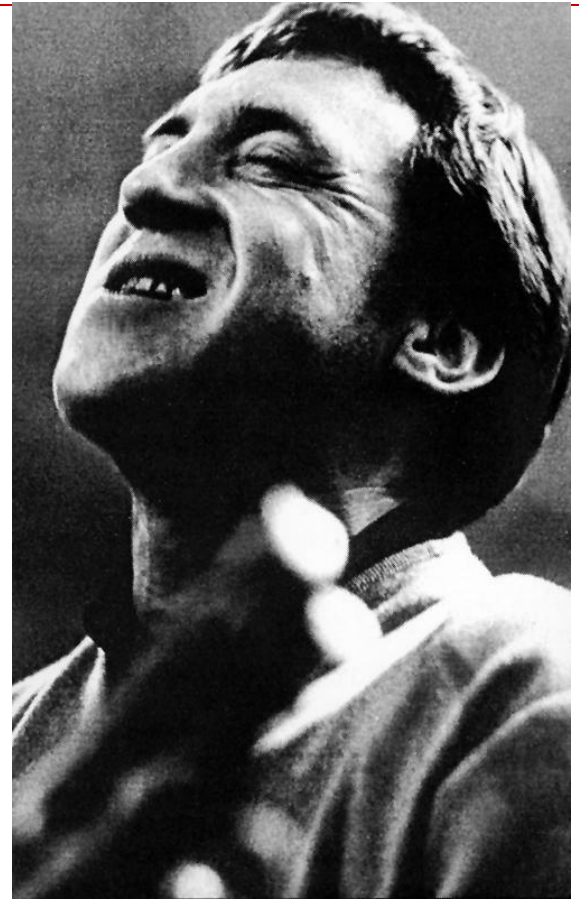


# *Жизнь и творчество Владимира Высоцкого.*

---



- 
- **"...Я до рвоты,  
ребята, за вас  
хлопочу!  
Может, кто-то когда-  
то поставит свечу  
Мне за голый мой  
нерв, на котором  
кричу,  
И весёлый манер,  
на котором шучу..."**





Володе - 6 месяцев, 25 июля 1938 года.



С мамой Ниной Максимовной,  
Москва, 1950 г.



Евгения Степановна, Семён Владимирович и Володя,  
г. Эберсвальде, Германия, 1948 г.

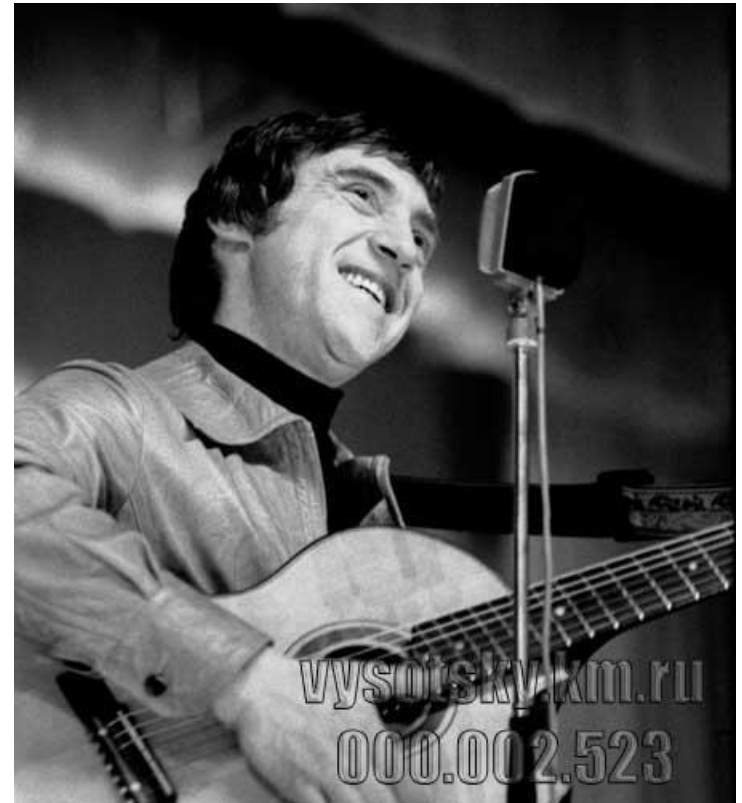
---

25 января 1938 г. в Москве в семье Семена Владимировича и Нины Максимовны Высоцких родился сын Владимир. Отец – военный, мать – служащая, работник архива.

- В детстве начал писать стихи. Стихотворение «Моя клятва», написанное в связи со смертью Сталина, было помещено в стенгазете предприятия, где работала мать.
-

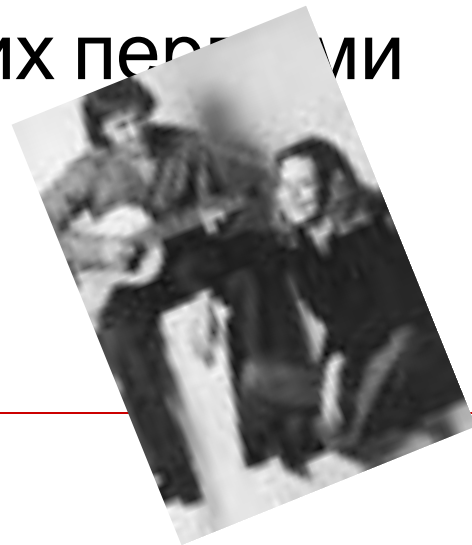


- Среди многочисленных бардов Владимир Высоцкий до сих пор остается немеркнувшей звездой. Интерес к авторской песне у Высоцкого пробудился после знакомства с творчеством Булата Окуджавы, которого Владимир Семенович считал своим учителем. Позже он напишет 'Песню о Правде и Лжи', посвященную Окуджаве.





- Свои первые песни Высоцкий начал писать в начале 60-х годов. Это были песни в стиле "дворовой романтики" и не воспринимались всерьез ни Высоцким, ни теми, кто был их первыми слушателями.



# Роли Высоцкого.

---

*Владимир Семёнович сыграл десятки ролей в театре, в том числе Гамлета, Галилея, Лопахина и мн.др.*





Podsolnah.Ru

Капитан  
Глеб Жеглов в  
кинофильме  
«Место встречи  
изменить нельзя»

режиссера

С.Говорухина



---

Владимир Высоцкий приходит в Театр на Таганке, который по выражению самого Высоцкого, стал для него 'своим театром'. 'Ко мне в театр пришел наниматься молодой человек. Когда я спросил его, что он хочет прочитать, он ответил: 'Я несколько своих песен написал, послушаете?' Я согласился послушать одну песню, то есть, фактически, наша встреча должна была продлиться не более пяти минут. Но я слушал, не отрываясь, полтора часа', - вспоминает Юрий Любимов. Так начался творческий путь Высоцкого в Театре на Таганке. Гамлет, Галилей, Пугачев, Свидригайлов - целая палитра образов, созданных вместе с Юрием Любимовым. Любимов поставит и последний спектакль с Высоцким - прощание Владимира Семёновича со зрителем.







- ...20 июля 1980 года  
Высоцкого  
хоронила, казалось, вся  
Москва, хотя  
официального сообщения о  
смерти не  
было - в это время проходила  
московская Олимпиада. Только  
над  
окошком театральной кассы  
было  
вывешено скромное  
объявление: 'Умер  
актер Владимир Высоцкий.' Ни  
один  
человек не сдал обратно билет  
каждый хранит его у себя как  
реликвию...  
'Кому сказать спасибо, что -  
живой!«  
—написал Высоцкий в своем  
известном