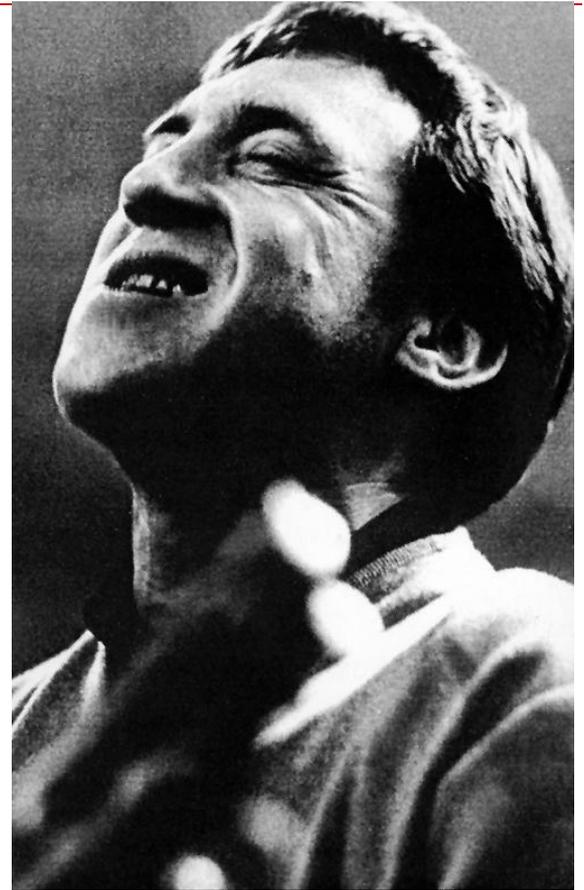


Жизнь и творчество Владимира Высоцкого.



-
- **"...Я до рвоты,
ребята, за вас
хлопочу!
Может, кто-то когда-
то поставит свечу
Мне за голый мой
нерв, на котором
кричу,
И весёлый манер,
на котором шучу..."**





Володе - 6 месяцев, 25 июля 1938 года.



С мамой Ниной Максимовной,
Москва, 1950 г.



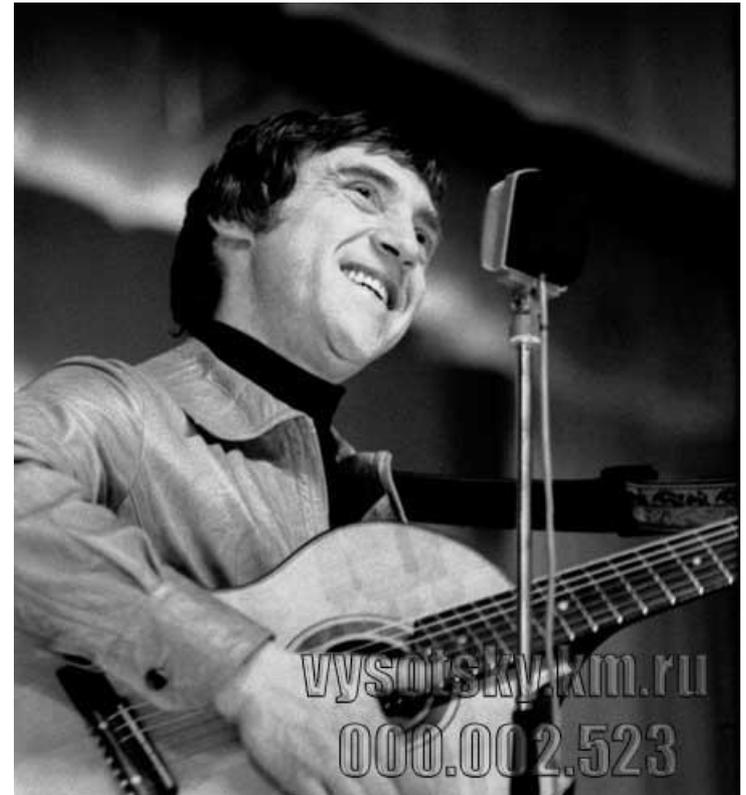
Евгения Степановна, Семён Владимирович и Володя,
г. Эберсвальде, Германия, 1948 г.

25 января 1938 г. в Москве в семье Семена Владимировича и Нины Максимовны Высоцких родился сын Владимир. Отец – военный, мать – служащая, работник архива.

- В детстве начал писать стихи. Стихотворение «Моя клятва», написанное в связи со смертью Сталина, было помещено в стенгазете предприятия, где работала мать.
-

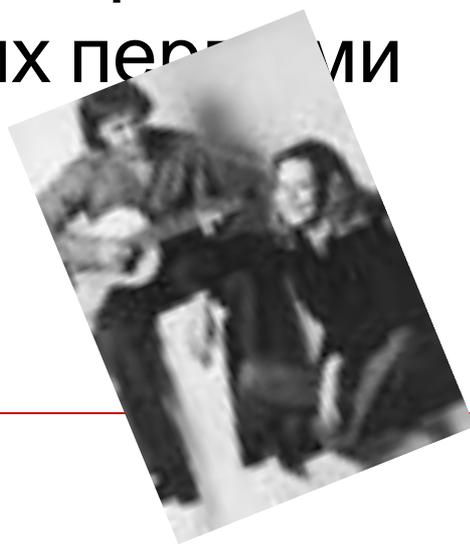


- Среди многочисленных бардов Владимир Высоцкий до сих пор остается немеркнущей звездой. Интерес к авторской песне у Высоцкого пробудился после знакомства с творчеством Булата Окуджавы, которого Владимир Семенович считал своим учителем. Позже он напишет 'Песню о Правде и Лжи', посвященную Окуджаве.





- Свои первые песни Высоцкий начал писать в начале 60-х годов. Это были песни в стиле "дворовой романтики" и не воспринимались всерьез ни Высоцким, ни теми, кто был их первыми слушателями.



Роли Высоцкого.

Владимир Семёнович сыграл десятки ролей в театре, в том числе Гамлета, Галилея, Лопахина и мн.др.





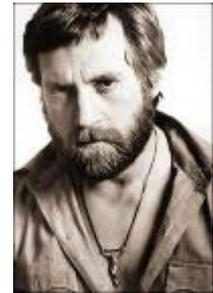
Капитан
Глеб Жеглов в
кинофильме
«Место встречи
изменить нельзя»

режиссера

С.Говорухина



Владимир Высоцкий приходит в Театр на Таганке, который по выражению самого Высоцкого, стал для него 'своим театром'. 'Ко мне в театр пришел наниматься молодой человек. Когда я спросил его, что он хочет прочитать, он ответил: 'Я несколько своих песен написал, послушаете?' Я согласился послушать одну песню, то есть, фактически, наша встреча должна была продлиться не более пяти минут. Но я слушал, не отрываясь, полтора часа', - вспоминает Юрий Любимов. Так начался творческий путь Высоцкого в Театре на Таганке. Гамлет, Галилей, Пугачев, Свидригайлов - целая палитра образов, созданных вместе с Юрием Любимовым. Любимов поставит и последний спектакль с Высоцким - прощание Владимира Семёновича со зрителем.





- ...20 июля 1980 года
Высоцкого
хоронила, казалось, вся
Москва, хотя
официального сообщения о
смерти не
было - в это время проходила
московская Олимпиада. Только
над
окошком театральной кассы
было
вывешено скромное
объявление: 'Умер
актер Владимир Высоцкий.' Ни
один
человек не сдал обратно билет
каждый хранит его у себя как
реликвию...
'Кому сказать спасибо, что -
живой!«
—написал Высоцкий в своем
известном