

# Лебедь – птица 2009 года



МОУ «Большечурашевская СОШ»

# Место Лебеда в системе органического мира

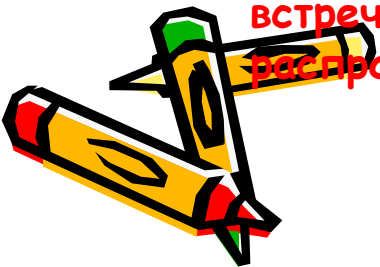
- Царство: Животные
- Тип: Хордовые
- Подтип: Позвоночные
- Класс: Птицы
- Надотряд: Новонёбные
- Отряд: Гусеобразные
- Семейство: Утиные
- Подсемейство: Гусиные
- Род: Лебеди
- Вид: **Лебедь - шипун**
- **Латинское название** *Cygnus atratu*
- **Виды**
- лебедь (*Cygnus melanocoryphus*)
- Лебедь-шипун (*Cygnus olor*)
- Лебедь-трубач (*Cygnus buccinator*)
- Американский Американский Чёрный лебедь (*Cygnus atratus*)
- Черношейный Черношейный лебедь (*Cygnus columbianus*)
- Тундровый лебедь (*Cygnus bewickii*)
- Лебедь-кликун (*Cygnus cygnus*)



# Биологические особенности Лебедя - шипуна



- **Лебедь - шипун**(*C. olor*)
- **Величина** Длина тела до 1,52 м; размах крыльев до 2.6 м; масса до 22,5 кг
- **Признаки оперение** у самца и самки
- **совсем белое**; клюв оранжево-красный, с черным кончиком и чёрным основанием; заметная чёрная шишка над основанием клюва; птенцы в пуховом оперении тёмно-бурые, затем светло-бурые и белые.
- **Питание**. Водные и береговые растения; достаёт их из-под воды и щиплет на берегу.
- **Размножение**. Сооружает большое гнездо из тростника и других водных и береговых растений; 5-8 серовато-зелёных яиц с беловатым известковым налётом; кладка начиная с апреля; один выводок в год.
- **Места обитания**. На больших прудах, озёрах и медленных реках можно встретить полудиких птиц; дикие лебеди- шипуны встречаются лишь на некоторых озёрах; осёдлая птица; распространена в нескольких районах Европы и Азии.



# Новости – ИНФО



- Союз охраны птиц России выбрал Птицей года-2009 лебеда и планирует особое внимание уделять сбору данных о численности и распространении лебедей, одновременно популяризируя информацию о способах помощи этому роду птиц. Основная причина такого выбора, то, что лебеди нуждаются в охране и изучении в связи с тем, что за последние десятилетия под влиянием человека сокращаются и меняются места гнездования и миграционные пути.



Выбранная птица оказывается в "своем году" в центре общего внимания. Идет всенародный сбор данных о ее численности и распространении, люди помогают решать ее проблемы.

В год лебеда члены Союза охраны птиц будут распространять среди населения информацию о том, как создавать искусственные гнезда для лебедей, как помогать группам этих птиц пережить трудное время зимовки, как спасти птиц в случае попадания в разливы нефтепродуктов.

Для человека лебеди олицетворяют красоту и романтику, что вызвано их изящным телосложением на воде, верностью партнеру, умением летать и плавать.



## » Лебедь (Мифология)

- Лебедь - священная птица древних славян. Среди археологических находок на территории России встречаются древние колесницы, запряжённые лебедями, первобытная утварь в виде лебедей (например, ковши), а на Полтавщине, в местах проживания наших далёких предков, даже найдены остатки культовых огневищ VI-V век до н.э.), вокруг которых стоят вырезанные из земли и раскрашенные в белый цвет двухметровые фигуры лебедей. Фигурки лебедей делались также на многих украшениях - например, браслетах или фибулах, и на русских вышивках где образ лебедя переплетался с солнечными мотивами. Согласно древним преданиям именно лебеди влекут за собой по небу солнечную колесницу, а ночью - помогают ему переплыть тёмные воды подземного царства.  
Солнечный образ лебедя в русской и славянской мифологии связан со светлым и радостным началом. Именно лебеди приходят на помощь попавшим в беду героям (сказка про "Ивася и Лису"), в лебедей обращаются девицы, спасаясь от нежеланного замужества (сказка "Семь Симеонов"), а согласно старинным преданиям, Лебедью зовётся сестра трёх братьев - основателей Киева. Так же в старину была названа и река, впадающая в Днепр у Киева. В "Слове о полку Игореве" с девой-лебедью сравнивается обида, растущая в русских войсках. Она плещет своими белыми крылами на синем море у Дона, там, где томится в плену Игорь: «Въстала обида въ силахъ Дажьбожа внука, вступила девою на землю Трояню, всплескала лебедиными крылы на синемъ море у Дону; плещучи, упуди жирня времена». Особенно хорошо закрепился образ лебедь в канонах русской свадебной лирики: жених и невеста часто здесь именуется соколом и лебедью.
- Как доченька моя: во девицах - красна девушка, Во лебедушках - красна лебедушка. (Былина "Хотен Блудович")
- В народных загадках белого лебедя сравнивают со снегом: "Белый лебедь на яйцах сидит" (поля, покрытые снегом) или "Лебеди на крылах снег понесли", - говорят про их отлёт в тёплые страны, а в сказках в лебедей превращаются премудрые и вещице девы. Так, в сказке о морском царе двенадцать его дочерей прилетают на берег моря, и, сбросив, свои крылышки, идут купаться. Похитив пернатую сорочку и кушак одной из лебединых дев - Василисы Премудрой, Иван Царевич заставляет её пойти за него замуж. По имение лебединого крика (кликать) назван также замечательный женский головной убор - кика.  
Лебедей использовали и во многих славянских обрядах. "В сентябре, перед дальним перелётом птиц, наши предки ловили подросший молодняк тенетами и перевесами. Отпуск на волю двух пойманных лебедей (семейной пары) был своего рода магической жертвой охотников божевам неба, совпадавшей по времени с осенним праздником урожая, древним праздником рожаниц" [3].  
Согласно некоторым народным поверьям убивать или употреблять в пищу лебедей нельзя. При этом по русской примете, даже если только показать детям убитого лебедя, то они непременно умрут [1].



## Легенды о лебедях

Лебедя считали священной птицей по всей северной Европе и в Сибири. В Скандинавии его связывали с Фрейром и белыми перьевыми облаками, которые образуют его колесницу, а также с валькириями, сзывающими в Вальгаллу павших на поле брани. С богами его связывали и в Древней Греции. В колесницу Аполло когда он отправился на север в страну Юности, были впряжены лебеди. В виде лебедя Зевс явился к смертной женщине Леде, и от этого союза родились божественные близнецы Кастор и Поллукс, а также Елена, из-за которой началась Троянская война.



Очень хорошо известна сказка о том, как дева-лебедь становится женой человека. У нее множество вариантов, но в самом из них распространенном стая лебедей гнездится у реки или озера, и там они сбрасывают перья и купаются в женском обличье. Мужчина крадет перья одной из них и так обретает над нею власть. Она становится его женой и живет с ним долго, иногда многие годы, пока, наконец, не обнаруживает, где он спрятал ее оперение. Она надевает его, снова превращается в лебедя и улетает навсегда от своего мужа. В некоторых областях Шотландии и Ирландии убить лебедя - очень нехорошая примета, потому что в них воплощаются души людей. Того, кто так сделает, постигнет несчастье, где-то говорят, что он умрет в течение года, где-то - что если не он сам, то кто-то другой из его прихода.

Предание гласит, что птенцы вылупляются из лебединых яиц только во время грозы и что именно гром и молния взламывают скорлупу. Лорд Нортгептон в своей книге "Защита от яда предполагаемого суеверия" ("A Deffencative against the Poyson of Supposed Superstition", 1538) пишет: "Иногда в то время года, когда у лебедей вылупляются птенцы, случается гром; но, несомненно, это нелепица со стороны простых людей - думать, будто лебединое яйцо не может взломаться без раската грома".

Одна из самых устойчивых легенд о лебедях - это то, что они поют перед смертью. Об этом упоминает Платон, а Аристотель говорит, что при приближении смерти птицы улетают в море, и моряки у ливийских берегов часто слышат их скорбные предсмертные песни. Ссылки на это поверье имеются и у Шекспира, и у сэра Томаса Брауна в его "Вульгарных ошибках", хотя сам он в него не верил. Но если лебединая песнь и наиболее знаменита, это не единственная музыка, которую они издают. Они поют и по другим случаям, как, например, рассказывается в одной ирландской легенде: однажды огромная стая лебедей с серебряными цепями и золотыми коронами пела так сладко, что все слышавшие их уснули и спали три дня и три ночи.

## "лебедь"

Лебедянь Лебедянь - город. Лебедин Лебедянь - город. Лебедин - город. Лебеда - трава.  
Лебёдка - механическое приспособление



- Лебеди в искусстве
- «Гуси-лебеди» «Гуси-лебеди», русская народная сказка.
- «Гадкий утёнок» «Гадкий утёнок», сказка Ганса Христиана Андерсена.
- «Лебедь, Щука и Рак» «Лебедь, Щука и Рак», басня И. А. Крылова.
- «Царевна-Лебедь» «Царевна-Лебедь», сказка и картина (1900 года) Михаила Врубеля.
- «Лебединая верность» «Лебединая верность» — песня Евгения Мартынова.
- «Лебединое озеро» «Лебединое озеро» — балет Петра Ильича Чайковского.
- «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне-Лебеди» «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне-Лебеди» —



# Народные приметы



- Лебедь к снегу летит, гусь к дождю.
- Иногда грозы случаются и в то время, когда лебеди высаживают птенцов.
- Лебедь на носу снег несёт.
- Кто убьёт лебедя, тот разорится.
- Лебедей грешно убивать потому, что они рождаются слепыми.
- Лебедь в воде моется - к ненастью, дождю.
- Лебеди поздно улетают на юг, осень будет долгой и тёплой.
- Если лебеди вечером раскричались - завтра будет дождь.
- Если весной много лебедей - будет тёплая весна.
- Если вам приснились летящие лебеди, то это предсказание приятных ожиданий, которые скоро сбудутся(сонник - лебедь)





# Игры



- «Гуси-лебеди»
- В игре участвуют от 5 до 40 человек.
- Описание.
- На одной стороне площадки (зала) проводят линию, отделяющую «гусятник», на другой стороне — линию, за которой находится «пастбище». Из играющих выбирают «пастуха» и «волка». Остальные — «гуси» и «лебеди». Они становятся в ряд в «гусятнике». «Пастух» располагается сбоку от «гусей», «волк» — посередине площадки. «Пастух» говорит: *Гуси-лебеди, гулять, пока волка не видать!*
- Все «гуси» и «лебеди» «летят на пастбище», подражая птицам. Как только «пастух» скажет громко:
- *«Гуси-лебеди, домой, серый волк за горой!»*,
- они убегают с «пастбища» в «гусятник», а «волк» ловит их до линии их «гусятника». Пойманных подсчитывают и отпускают в их «стадо» или они идут в «логово волка» и остаются там до его замены. Играют с одним «волком» 2—3 раза, затем выбирают нового «волка» и «пастуха» из непоиманных. В заключение отмечают лучшие «гуси» (ни разу не пойманные «волком») и лучший «волк» (сумевший поймать больше «гусей»). Если участников мало, то играют до тех пор, пока не будут переловлены все «гуси».
- Правила.
- «Гусям» разрешается выбегать и возвращаться в «гусятник» только после слов, сказанных «пастухом». Кто убежит раньше, тот считается пойманным.
- «Волк» может ловить только после слов «под горой» и только до линии «гусятника». Дети любят в этой игре вести разговор между «пастухом» и «гусями»: после слов «серый волк за горой» «гуси» спрашивают:
- — *А что он там делает?*
- «Пастух» отвечает:
- «Гусей щиплет»
- — *Каких?*
- — *Серых да белых.*
- После последних слов «гуси» бегут домой в «гусятник».
- Эту игру можно усложнить, введя в нее второго «волка», установив на пути передвижения «гусей» и «лебедей» препятствия в виде скамеек («дорога»), по которым надо пробежать или перепрыгнуть.
- Водящий имеет право ловить убегающих только до линии «дома»; игрок, осаленный за линией, не считается пойманным.

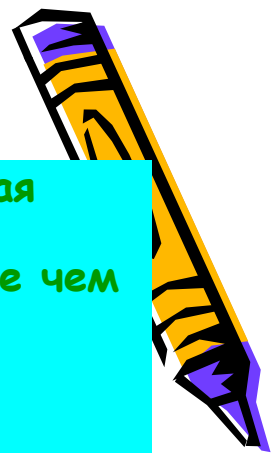


- Гуси-лебеди
- Количество игроков: любое
- Дополнительно: нет
- Выбрав двух или одного волка,
- смотря по числу детей, выбирают вожака,
- того, который заводит, то есть начинает игру
- Все остальные представляют гусей.
- Вожак становится на одном конце, гуси — на другом, а волки в стороне прячутся.
- Вожак похаживает, поглядывает и, как заметит волков, бежит на свое место, хлопает руками, крича:
- Вожак. Гуси-лебеди, домой!
- Гуси. Почто?
- Вожак. Бегите, летите домой, Стоят волки за горой!
- Гуси. А чего волкам надо?
- Вожак. Серых гусей щипать Да косточки глотать.
- Гуси бегут, гогоча: «Га-га-га-га!»
- Волки выскакивают из-за горы и бросаются на гусей; которых поймают, тех отводят за гору, и игра начинается снова.
- Всего лучше в гусей-лебедей играть на воле, в саду.



# Вопросы и задания:

1. В какой сказке лебеди служили у Бабы-Яги?(Русская народная сказка «Гуси - лебеди»)
2. В какой сказке герою пришлось пережить много горя, прежде чем превратиться в прекрасного лебедя? (Х.К.Андерсон Гадкий утёнок»)
3. В каком произведении лебедь, рак и щука выполняли одновременно одну и ту же работу? (В басне И,А.Крылова «Лебедь, рак и щука»)
4. «Известно, пёс в другой раз созорничать захочет, зубами норovit за хвост поймать, а лебедь его по морде»(Д.Н.Мамин- Сибиряк «Триёмьш»).
5. «Среди прилетевших были два самых красивых лебедя. Они родились здесь и прилетели сюда опять, чтобы сделать гнездо и вывести птенцов» (С.А.Воронин «Девять белых лебедей»)
6. «Да! Вот штука какая у стариков повелась - ставили деревянных лебедей на воротах.А это в ту честь, что лебеди первые нашему русскому человеку земельное богатство в здешних местах показали...» (П.П.Бажов Ермаковы лебеди»)
7. Едва успел Геральд усесться на спину лебедя, как большая птица высоко поднялась. -обними мою шею обеими руками и хорошенько смотри вокруг,я лечу низко, и ты можешь рассмотреть всё во время нашего путешествия»(Шведская народная сказка Неведомый рай»)



# Песни:

Мартынов Евгений — «Лебединая верность»

Над землёй летели лебеди Солнечным днём,  
Было им светло и радостно В небе вдвоём.  
И земля казалась ласковой И в этот миг,  
Вдруг по птицам кто-то выстрелил И вырвался крик.  
Что с тобой, моя любимая, Отзовись скорей,  
Без любви твоей Небо всё грустней.  
Где же ты, моя любимая, Возвратись скорей,  
Красотой своею нежной Сердце мне согрей.  
В небесах искал подругу он, Звал из гнезда,  
Но молчанием ответила Птице беда.  
Улететь в края далёкие Лебедь не мог,  
Потеряв подругу верную, Он стал одинок.  
Ты прости меня, любимая, За чужое зло,  
Что моё крыло Счастья не спасло.  
Ты прости меня, любимая, Что весенним днём  
В небе голубом, как прежде, Нам не быть вдвоём.  
И была непоправима моя Эта беда,  
Что с подругою не встретится Он никогда.  
Лебедь вновь поднялся к облаку, Песню прервал.  
И, сложив бесстрашно крылья, На землю упал.  
Я хочу, чтоб жили лебеди И от белых стай,  
И от белых стай Мир добрее стал.  
Пусть летят по небу лебеди Над землёй моей,  
Моя судьбой моей летите В светлый мир людей.



# Дикие лебеди

Слова М. Шаброва

Музыка В. Матецкого

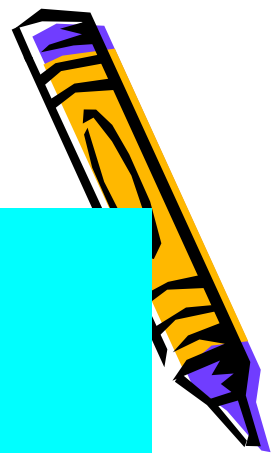
Я жила, не думая о многом,  
И печалиться мне было бы смешно.  
Всё казалось лето за порогом. -  
Дождь осенний постучал в окно.



Припев: А небо осенью серое с просинью...  
К югу тянутся за собой маня,  
Дикие лебеди. Дикие лебеди,  
Словно печаль моя.

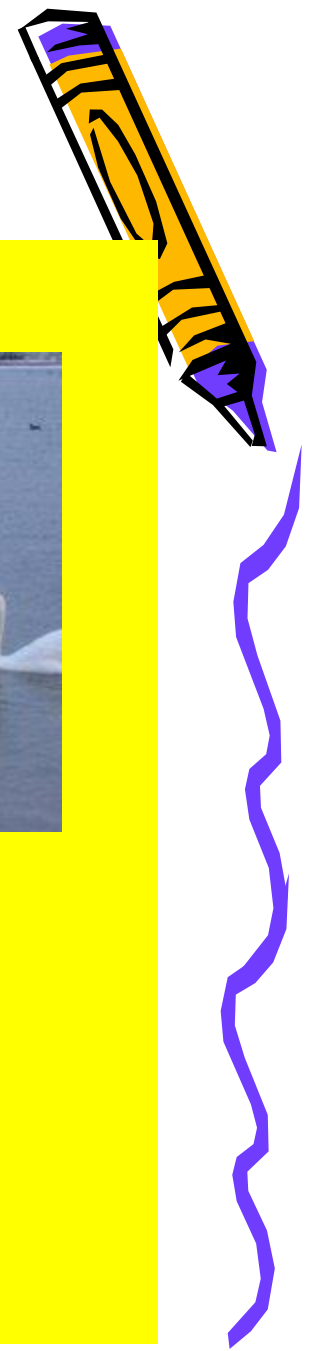
Не ждала и думать не хотела,  
Что когда-нибудь дождём размочит путь.  
Не беда, что осень проглядела,  
Просто жаль, лета не вернуть.

Что ж грустить теперь, наверно поздно  
По прошедшим дням, несбывшимся мечтам.  
Листья, так похожие на звёзды  
Падают, кружась, к моим ногам.





# Стихи о лебеде:



- **Мой лебедь**
- Сомнение солнечного дня,  
Среди стареющих аллей,  
Среди осеннего огня,  
Мой лебедь, душу пожалей.

Коснись пером осенних вод,  
Листву сомнений разгони,  
Чтоб отражался небосвод,  
Сейчас и в пасмурные дни!

Чтоб согревала осень нас,  
И беды таяли вдали,  
Мой лебедь листопады спас,  
Пусть их развеют журавли!

Пускай, листву крылом подняв,  
Оставит лебедь на воде,  
Мне отражение меня,  
И тайны осени тебе! **Константин Бальмонт**



- Ирина Добронравова

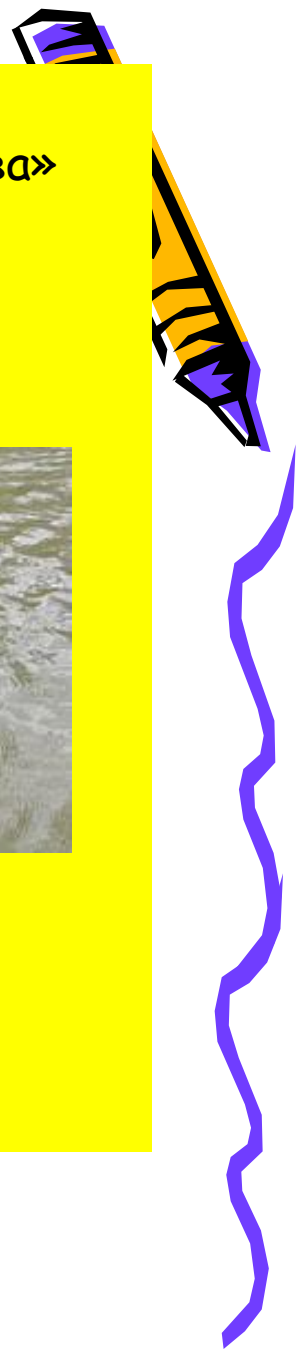
- Тому, с кем связана история с картиной «Княжна Тараканова» посвящается...

Я слышала, что в лебедей стреляют,  
В красивых, гордых и святых.  
Не зря их, редких, охраняют  
От жадных, подлых и тупых.

Плывут красиво, величаво  
И привлекают взор людской,  
И хочется им крикнуть «Браво!»,  
Чтоб восхищались красотой.

О лебединой верности легенды  
Вы знаете наверняка.  
До смерти остаются верны  
Своим возлюбленным всегда.

Они летели в даль ночную,  
И я их видела вдали.  
И помню их красу земную,  
Как помню о твоей любви.



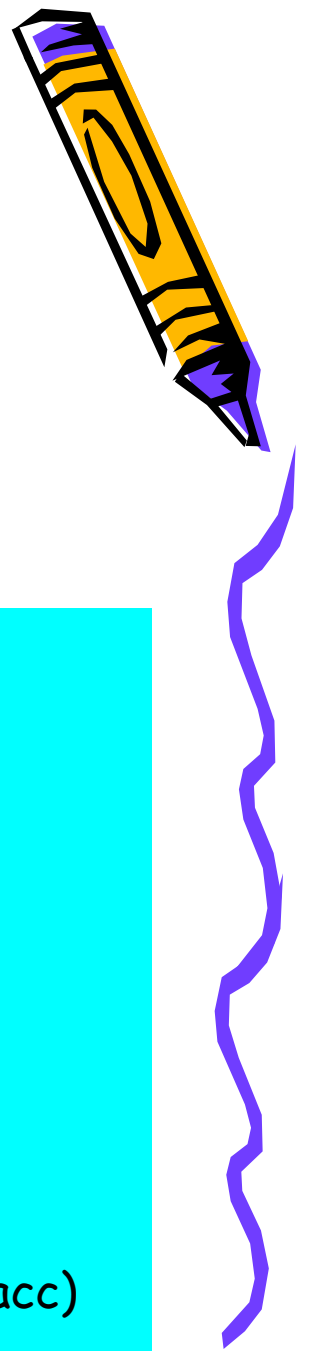
# Сказки, которые сочинили учащиеся школы.



- О лебеде, который никогда не был гадким утёнком

- Видел я однажды утром  
Как к нам лебедь прилетел  
И на пруд красиво сел.  
Я друзей скорей позвал  
И всё это рассказал.  
Лебедь очень загордился,  
Стал он крыльями махать,  
И чего-то нам кричать.  
Мы ему в ответ кричали  
И руками помахали.  
Мы его все полюбили  
И всегда его кормили. (Афанасьев Денис 6 класс)





**Сказка детей о лебедь** Я нашел в лугу утенка он по лебединому кричал.

Он дрожал и кричал «кря-кря». Может быть его побили,  
Или в дом не пропустили или сам он убежал.

Он был не гадкий - темно серым. а красивым белым лебедем! (Зубкова Диана 6 класс)

• **Сказка детей о лебедь**, который никогда не был гадким утенком

- Жил-был белый лебедь молодой,  
Везде хвалился своей красотой.  
Однажды прижался к коре под сосной  
И весь обмазался смолой.  
Он липкий стал весь,  
Не встать ему и не сесть.  
Как только лебедь встал -  
В опилки тут же упал.  
Идет он грустный и молчит,  
А серый брат ему кричит:  
- Какой же ты страшный, ужасный!  
И лебедь больше не щеголял,  
Он скромным в поведении стал. (Корнилова Ирина 6 класс)

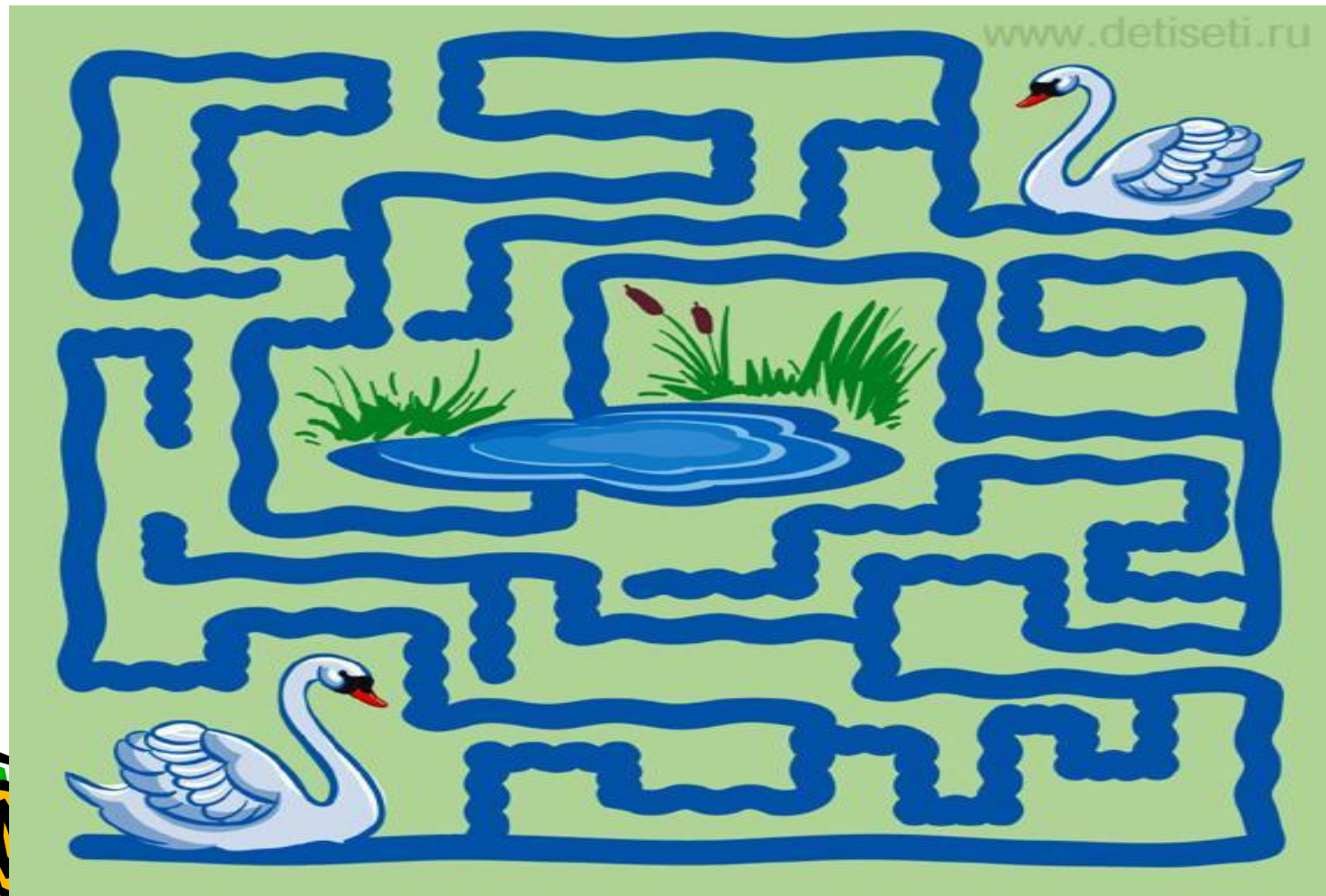


Рисунки учащихся, посвящённые лебедю.



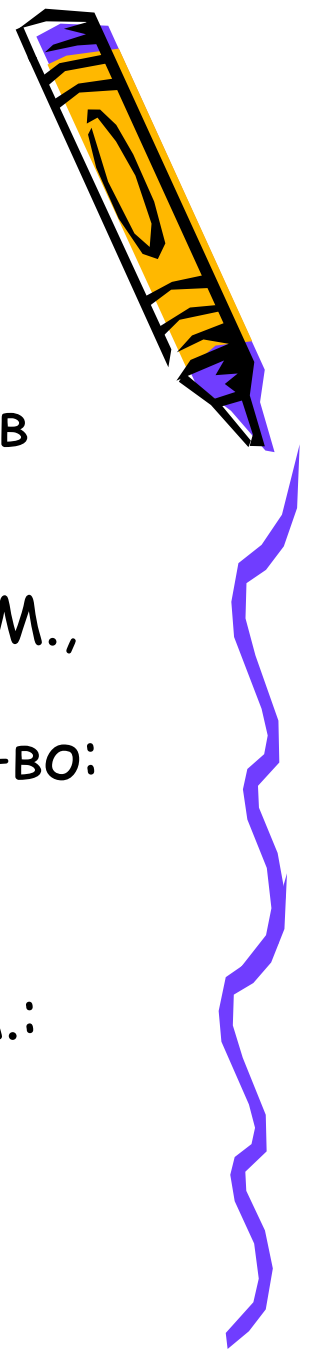


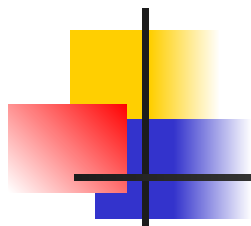
Лабиринт: Лебеди плывут к озеру К озеру ведёт много протоков, помоги лебедям встретиться в озере.



## Библиографический список

- : <http://istina.rin.ru>
- : <http://mirslovarei.com/>
- Былеева А.В., Григорьев В.И. Игры народов СССР. М., 1985
- Чудесный короб. Русские народные песни, сказки, игры, загадки. Сост. Г. Науменко, М., 1989
- В. Дёмин. Тайны русского народа. М., Изд-во: "Вече", 2006 г.
- Сайт Константина А. Сидорова "Русская природа": <http://rwn.by.ru>
- Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. М.: Изд-во "Наука", 1981
- Мир животных (серия энциклопедия)





**Спасибо за внимание!**