

# ОПРЕДЕЛЕНИЕ АНТРОПОГЕННЫХ НАРУШЕНИЙ ПОЧВЫ

Исследовательская работа участников творческого объединения «Юный эколог» МОУ ООШ с. Бригадировка  
Руководитель: Феклистова Т.Б.







# *ЦЕЛЬ РАБОТЫ*

---

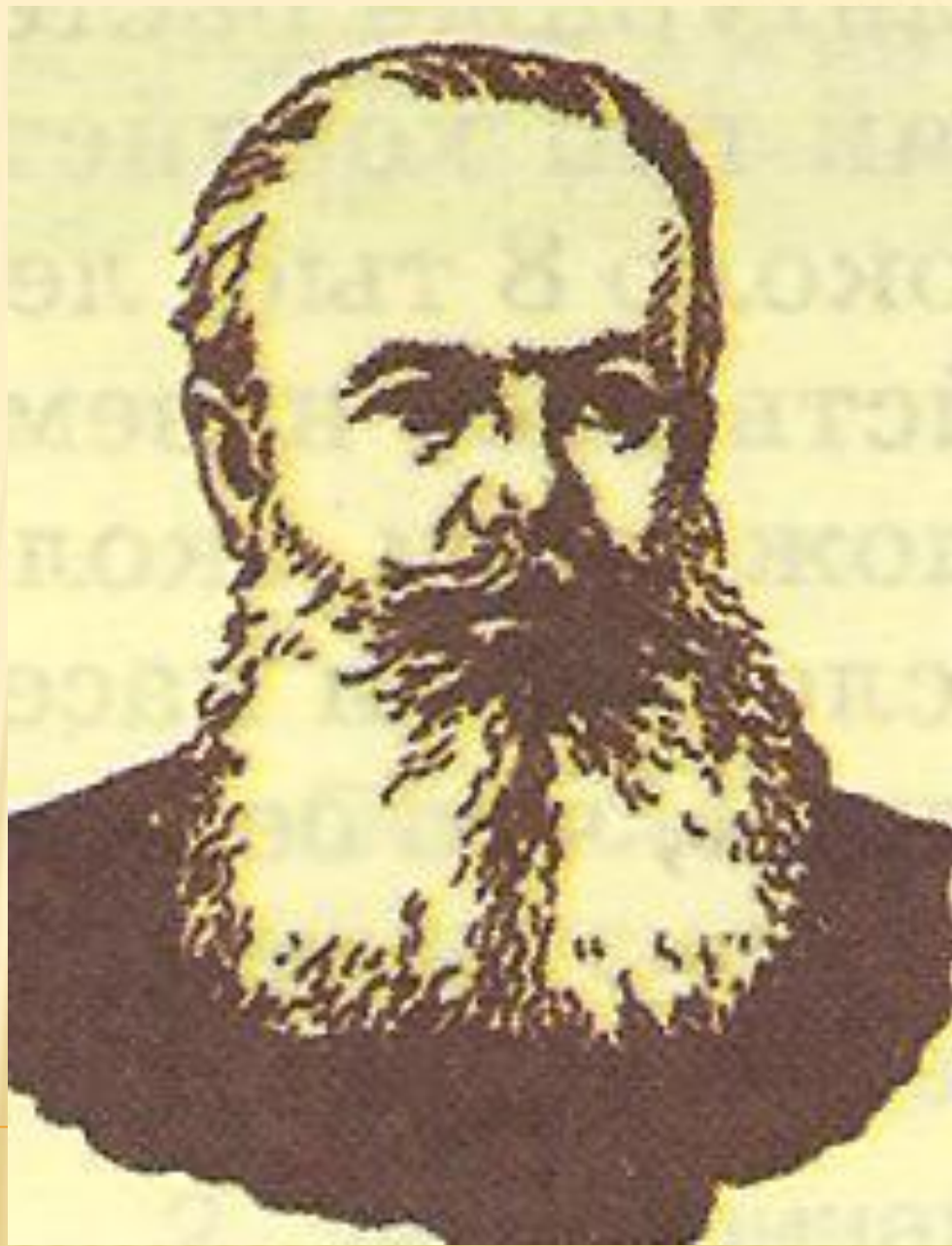
**Изучение основных типов  
и групп антропогенных  
нарушений почвы**

**ОБЪЕКТ ИЗУЧЕНИЯ**

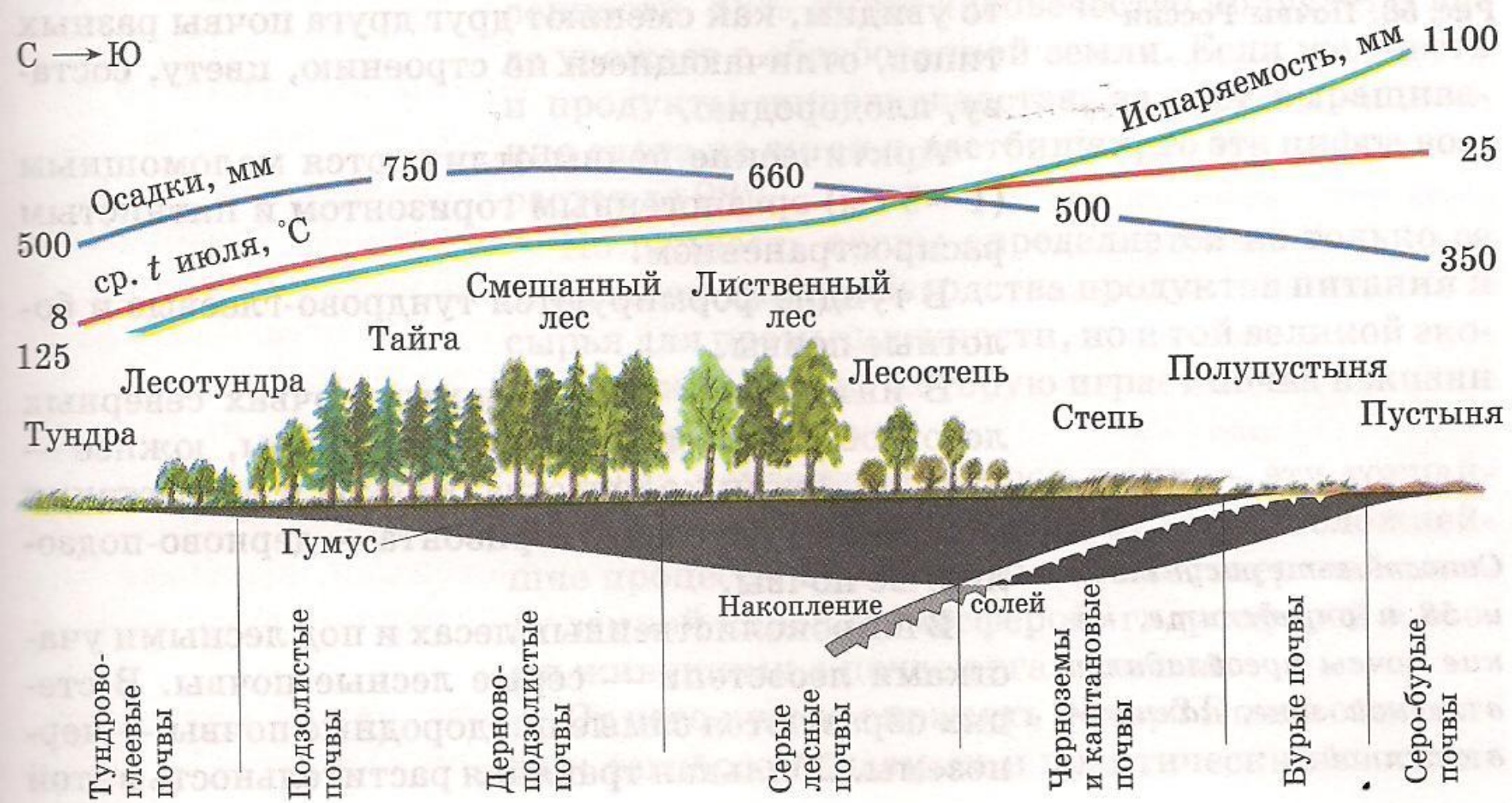
---

**ПРИШКОЛЬНАЯ  
ТЕРРИТОРИЯ**

Одним из наиболее выдающихся достижений естествознания конца 19 века стало сформированное В. В. Докучаевым учение о почве как **особом естественно-историческом теле.**







В.В.Докучаев справедливо назвал почву **«зеркалом ландшафта»**, поскольку почвы являются выразителем самых главных особенностей природы данной территории. Почва определяет растительный покров и сама зависит от него.



# ОБРАЗОВАНИЕ ПОЧВЫ – СЛОЖНЫЙ ПРОЦЕСС



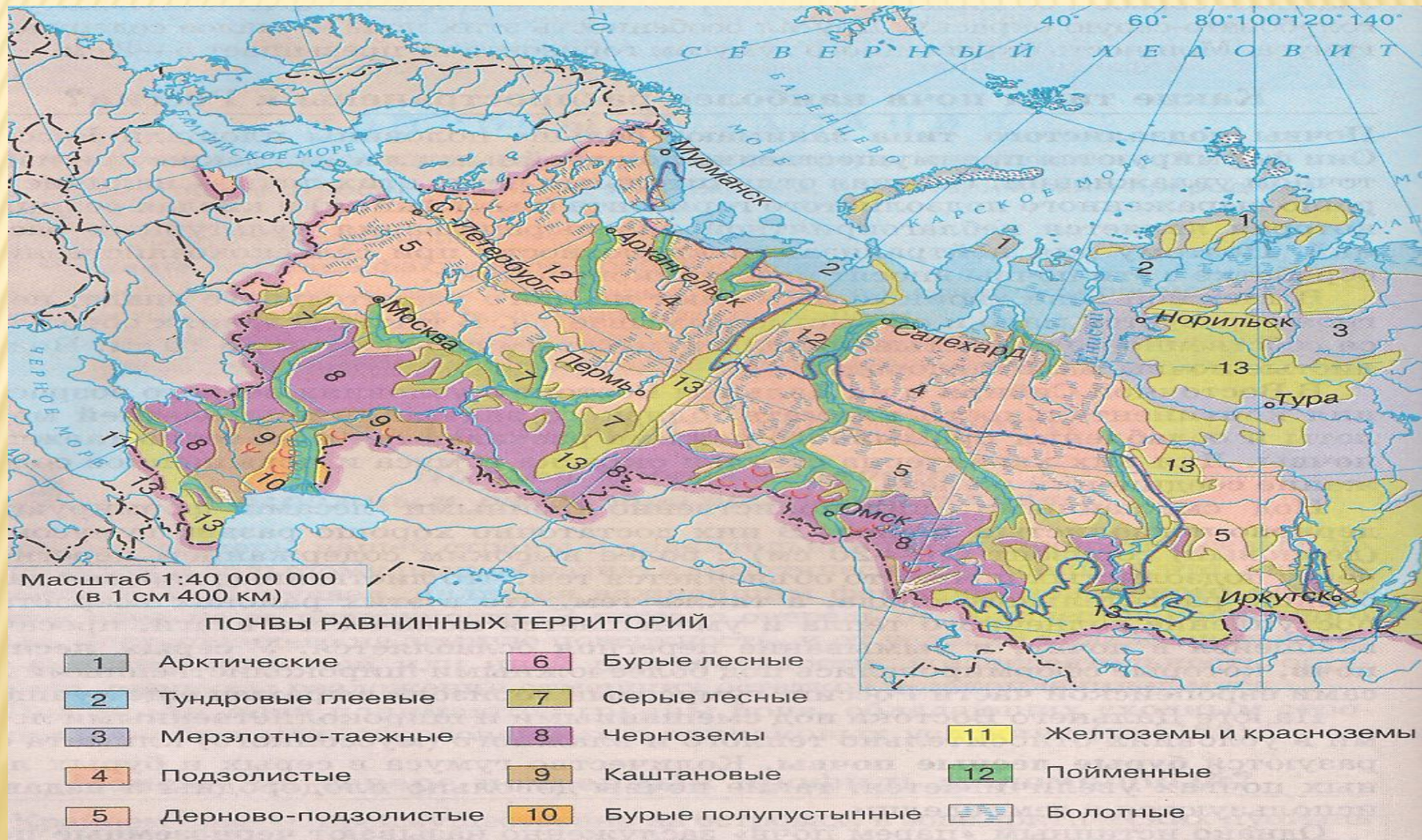


Природные условия на территории нашей страны очень разнообразны. Поэтому разнообразны и связи между компонентами природы. Это разнообразие взаимосвязей определяет разнообразие почв.





ЧТОБЫ УБЕДИТЬСЯ В ЭТОМ, ДОСТАТОЧНО ПОСМОТРЕТЬ  
 НА ПОЧВЕННУЮ КАРТУ - ПЕСТРОТА ЕЁ ЦВЕТОВ  
 СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ О НАЛИЧИИ В РАЗНЫХ РАЙОНАХ  
 НАШЕЙ СТРАНЫ РАЗЛИЧНЫХ ПОЧВ.





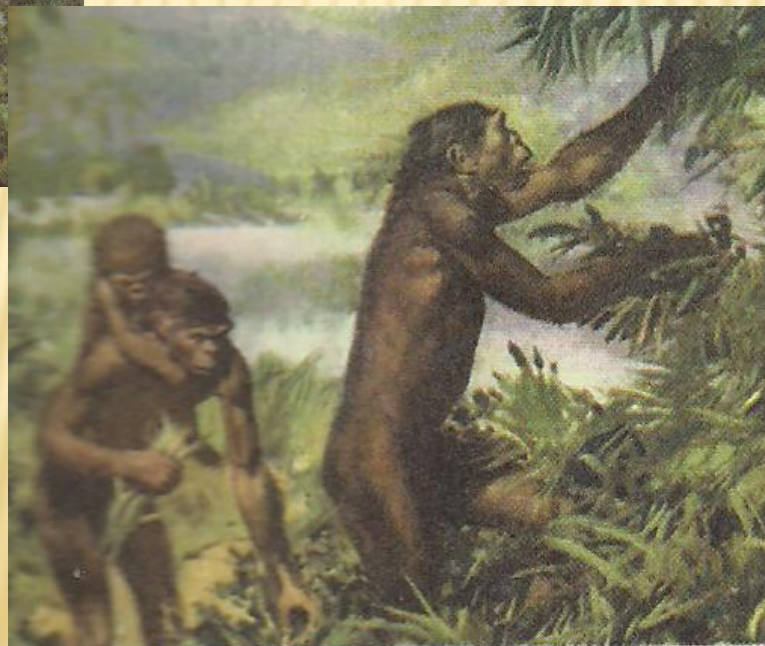
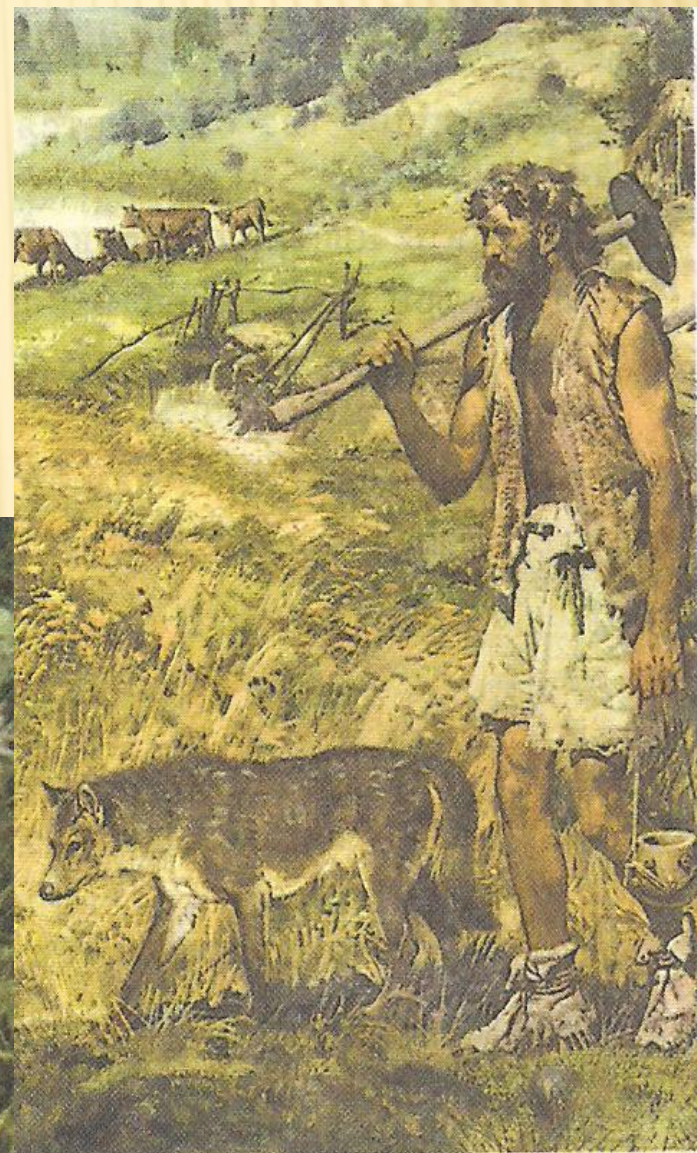


С агроэкологическими проблемами человечество столкнулось, очевидно, с появлением земледелия в каменном веке мезолита (6-10 тыс. лет назад), когда люди перешли от охоты и собирательства диких плодов к производству и размножению полезных для человека видов растений.





# ФОРМИРОВАНИЕ АГРОЭКОЛОГИИ В КАМЕННОМ ВЕКЕ







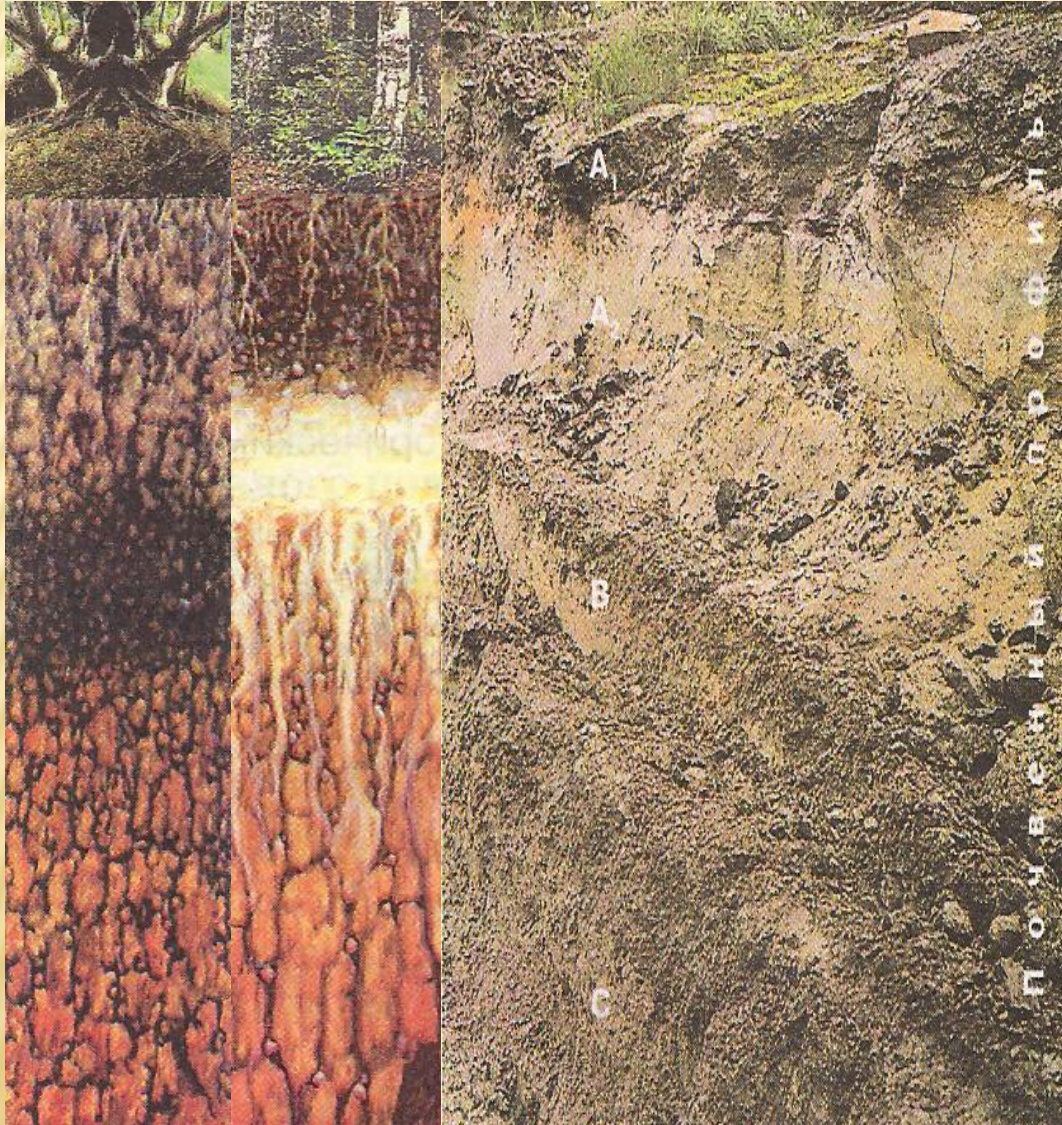
Объектом исследования агроэкологии является агроэкосистема. Агроэкосистема- это искусственно созданная и регулярно поддерживаемая человеком экосистема культурных полей.

Основу агросистемы составляет агрорастительность, представляющая собой совокупность культурных растений, сменяемых в ходе севооборота, и почвенный покров, представленный освоенными и окультуренными почвами.





# ПОЧВЕННЫЙ ПРОФИЛЬ

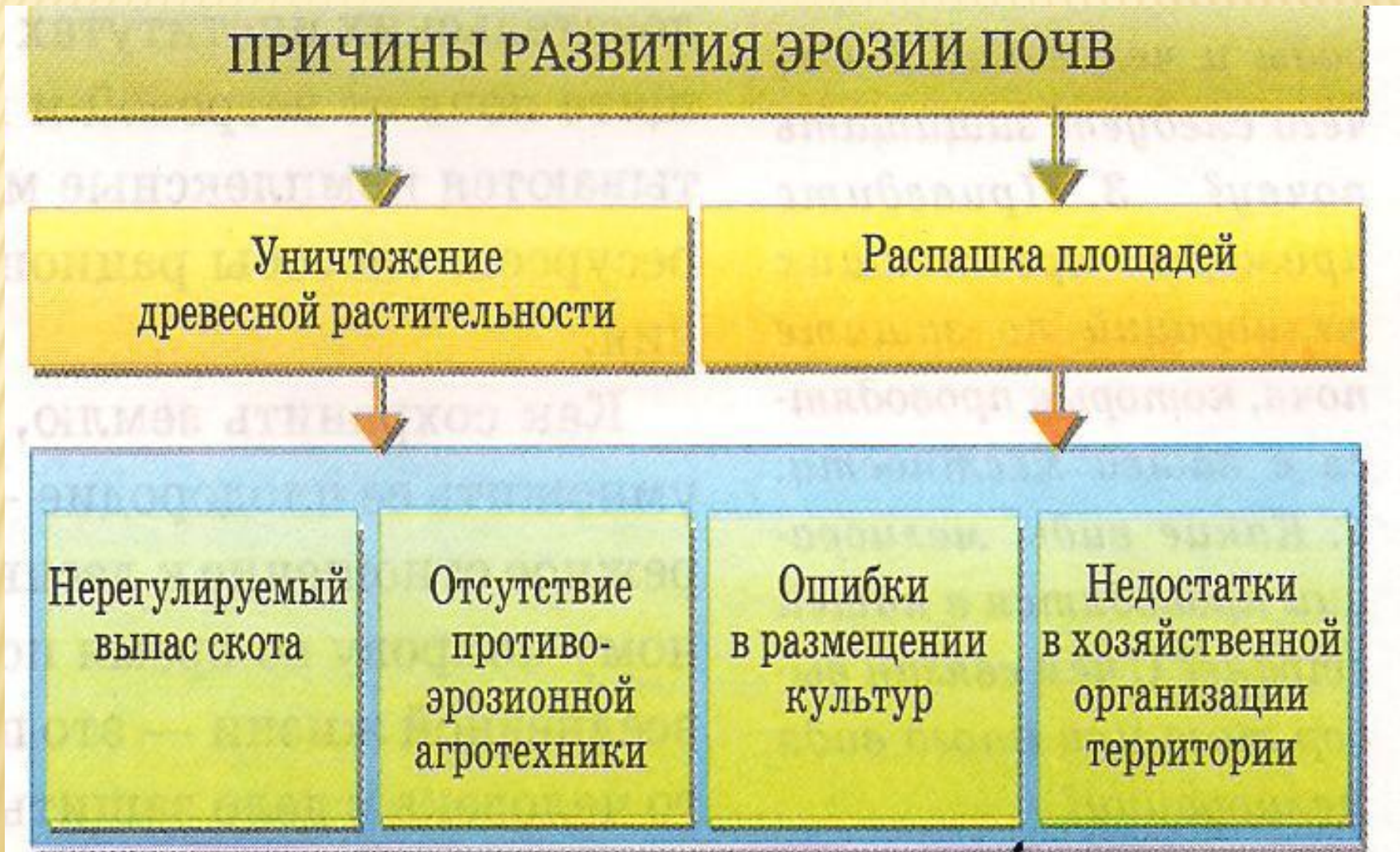


A<sub>0</sub>, A<sub>1</sub>, A<sub>2</sub>, B, C – горизонты





# АНТРОПОГЕННОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ





# ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА ПРИВОДИТ К АНТРОПОГЕННЫМ НАРУШЕНИЯМ ПОЧВЫ.

Группы нарушений	В чём выражается нарушение
Сельскохозяйственные	Перекрытие почвенного профиля во время распашки почвы.
Лесохозяйственные	Эрозия почв (ветровая, водная).
Промышленные	Загрязнение почв(засоление, закисление, загрязнение нефтепродуктами, удобрениями, тяжёлыми металлами, другое).
Строительные	Механическое нарушение(уплотнение, переувлажнение, иссушение), замусоривание, пожарища, другое.
Транспортные	Перекрытие и уплотнение почвенного слоя.
Рекреационные	Уплотнение, замусоривание, пирогенные нарушения (продукты сгорания- $CO_2$ , $SO_2$ , $H_2S$ , $SO_3$ , $NO_2$ , $CS_2$ и другие соединения).



# ОПИСАНИЕ АНТРОПОГЕННЫХ НАРУШЕНИЙ ПОЧВ НА ШКОЛЬНОЙ ТЕРРИТОРИИ

Характеристика нарушений	Описание нарушений
Площадь распространения	Территория, расположенная вокруг школы, площадью 1га.
Признаки выявленных нарушений	Перекрытие почвенного профиля, уплотнение, закисление, замусоривание, пирогенные нарушения.
Стадия нарушения	Развивающаяся.
Вид антропогенных воздействий, явившихся причиной нарушений	Глубокая вспашка почвы, передвижение по территории транспорта, кислотные дожди, захламление территории битым кирпичом в ходе ремонта печей в 60-70годы.
Характер воздействий	Непродолжительный, но проявляющийся периодически, интенсивность низкая.
Влияние на природный комплекс	Происходит истощение почв, что сказывается на урожайности выращиваемых культур



# ОПИСАНИЕ АНТРОПОГЕННЫХ НАРУШЕНИЙ ПОЧВ НА ШКОЛЬНОЙ ТЕРРИТОРИИ

Характеристика нарушений	Описание нарушений
Группа нарушений	Сельскохозяйственные, промышленные, строительные, транспортные
<u>Возможные пути устранения (снижения) воздействия</u>  <u><b>Вывод:</b></u>	Провести известкование почв на пришкольном участке, запретить проезд транспорта по внутришкольной территории, сформировать компост для внесения его в почву, чтобы повысить плодородие, интенсивнее заняться уборкой битого кирпича с цветника, оставшегося от ремонта печей.



A landscape photograph featuring a clear blue sky at the top. Below the sky is a dense line of green trees. In the foreground, there are two distinct fields: a yellow field in the upper middle section and a blue field in the lower section. The word "СПАСИБО" is overlaid in the center of the image.

СПАСИБО