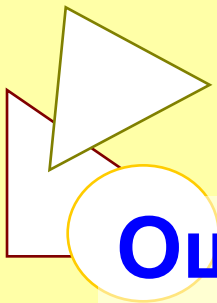


ОЩУЩЕНИЕ

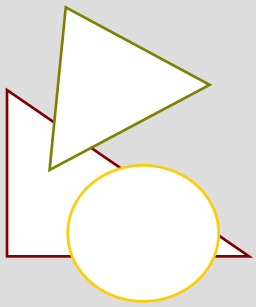




Ощущения - наиболее простая форма психической деятельности.

Ощущения представляют собой продукт переработки ЦНС раздражителей, возникающих во внутренней или внешней среде.

Ощущения возникают у всех живых существ, обладающих нервной системой.



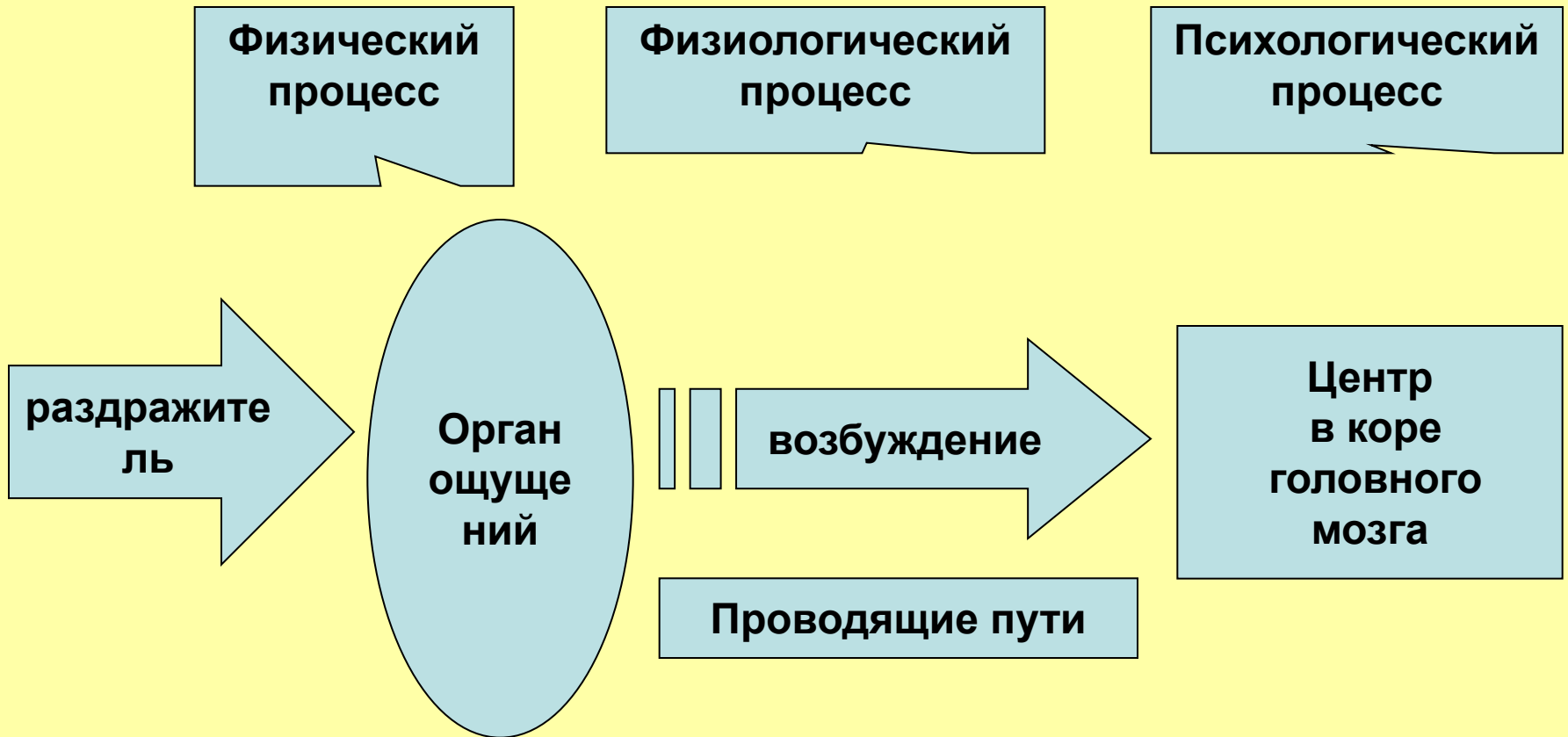
Ощущение – форма психического отражения отдельных свойств предметов и явлений объективного мира при их непосредственном воздействии на органы чувств.

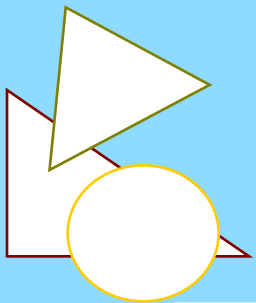


Процесс возникновения ощущений связан с воздействием внешних или внутренних материальных агентов на органы чувств.

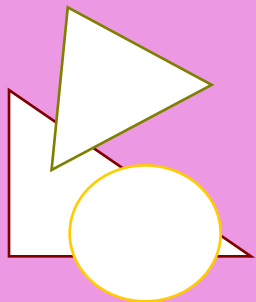
Процесс раздражения заключается в появлении в нервных тканях потенциала действия и проникновение его к чувствительному нервному волокну. Раздражители вызывают возбуждение в нервной ткани. Специализированная часть анализатора, посредством которой определенный вид энергии трансформируется в процесс нервного возбуждения, называется *рецептором*.

Возникновение ощущений





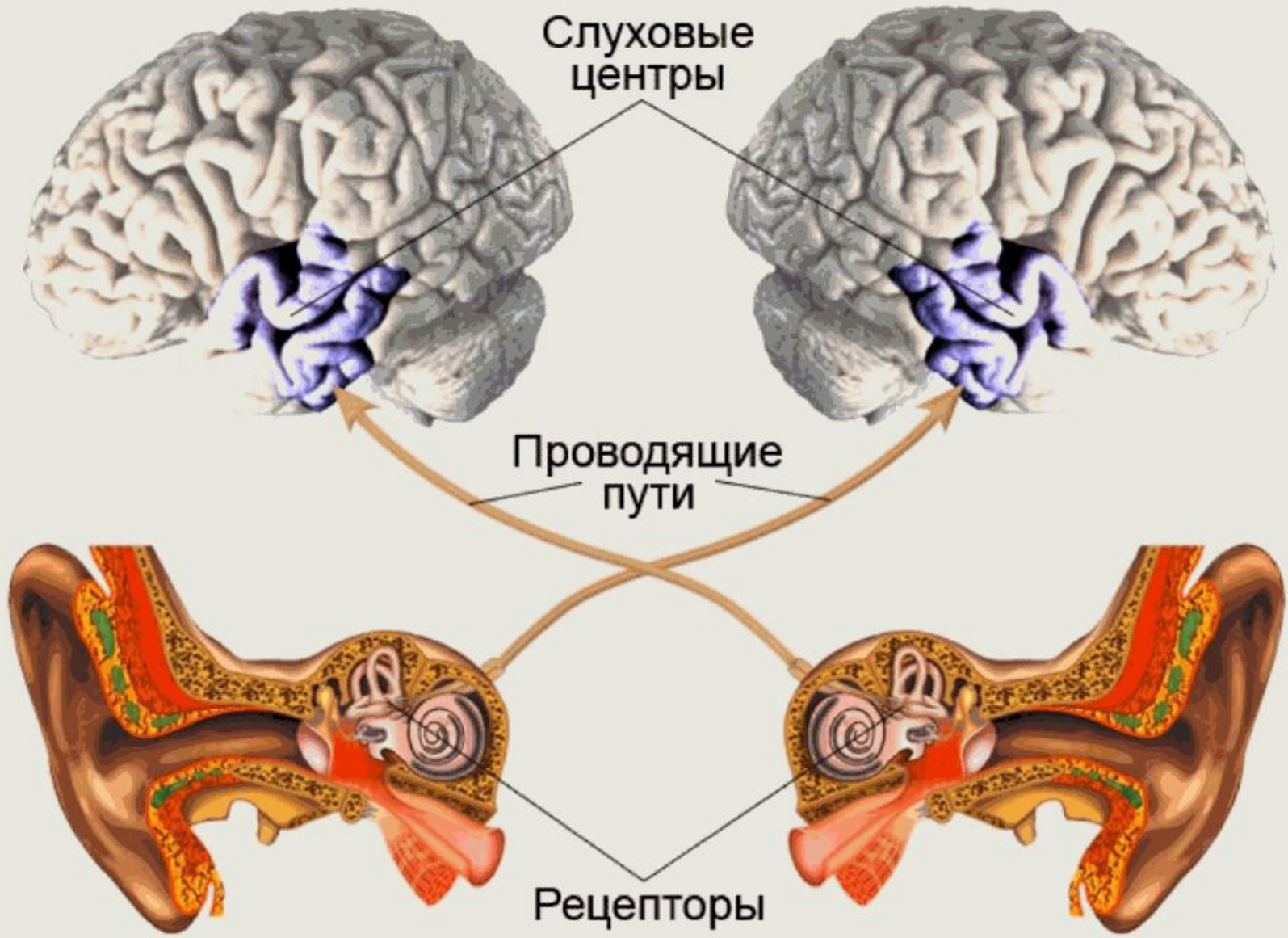
. Анатомо – физиологический аппарат, специализированный для приема определенных раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения называется **АНАЛИЗАТОРОМ**



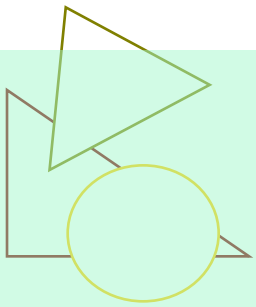
СТРУКТУРА АНАЛИЗАТОРА :

- 1. Рецептор, или орган чувств, преобразующий энергию внешнего воздействия в нервные сигналы;**
- 2. Проводящие нервные пути (афферентные и эфферентные), по которым сигналы передаются в мозг;**
- 3. Мозговой центр в коре полушарий головного мозга.**

ВНИМАНИЕ! Каждый рецептор приспособлен к приему только определенных видов воздействия (свет, звук, и т.д.)



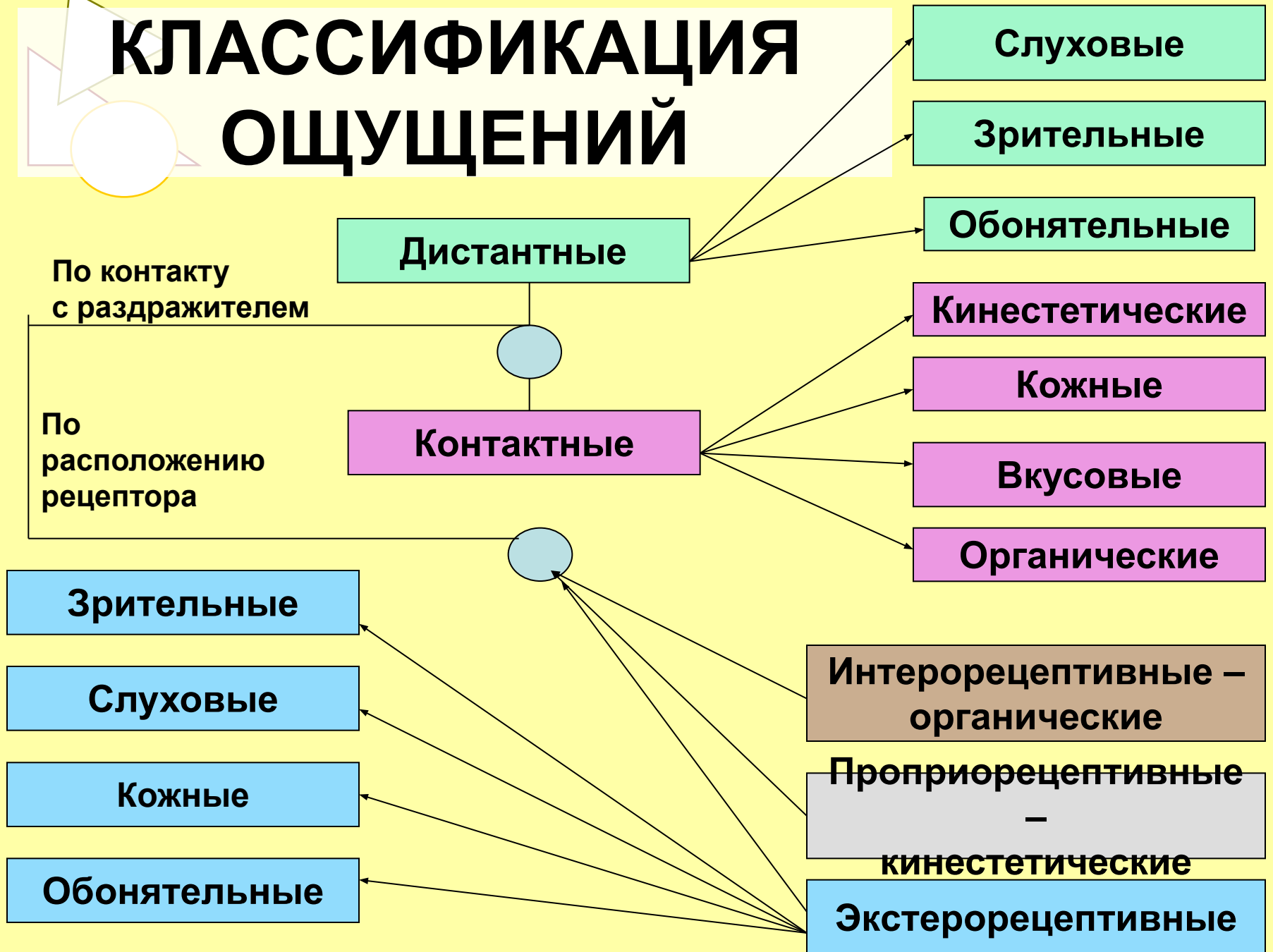
Слуховой анализатор.

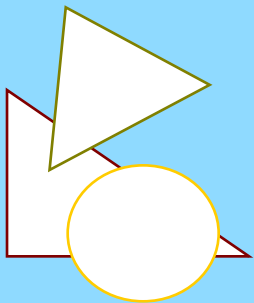


ФУНКЦИИ ОЩУЩЕНИЙ

- 1. Сигнальная** — *уведомляют о жизненно важных объектах или свойствах окружающего мира*
- 1. Отражательная** — *построение субъективного образа свойства, необходимого для ориентировки в мире*
- 1. Регулятивная** — *адаптация в окружающем мире, регулирование поведения и деятельности*

КЛАССИФИКАЦИЯ ОЩУЩЕНИЙ





СВОЙСТВА ОЩУЩЕНИЙ

Адаптация

Качество (модальность)

Интенсивность

Длительность

Сенсибилизация

Синестезия

Контрастность

Компенсация

Пространственная локализация